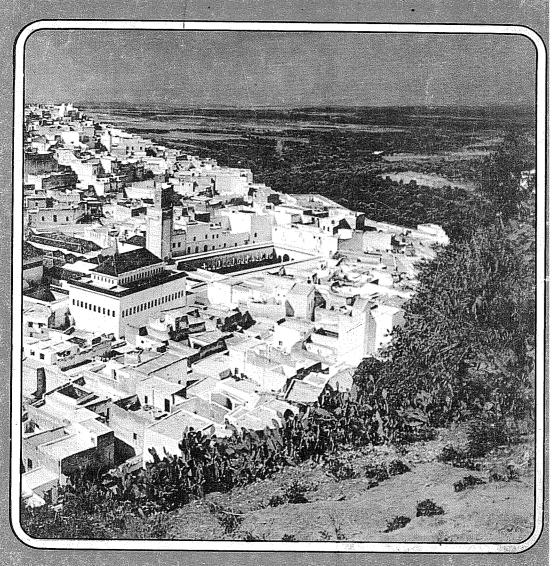
ilasi eligi isali esper

إسلامية ثقافية شهرية

السنة الخامسة عشرة () العدد ١٧٨ () شوال ١٣٩٩ هـ () اغسطس ١٩٧٩ م



اقرا في هنا العدي

| | لرئيس التحرير |
|-----|-------------------------------|
| ٤ | للدكتور احمد شوقي ابراهيم |
| ٦ | الدكتم محمد التوقي الراهيم |
| ١. | للدكتور محمد محمد أبو شهبه |
| 17 | للاستاذ عبدالكريم الخطيب |
| 4 ٤ | للاستاذ محمد عزة دروزة |
| 44 | للدكتور احمد علي المجدوب |
| ٣٨ | للدكتور حسن فتح الباب |
| ٤٤ | للتحرير |
| ٥ع | للدكتور ابراهيم سليمان عيسي |
| ٥٠ | للدكتور احمد الشرباصي |
| 0 & | للتحرير |
| ٥٥ | للاستاذ أنور الجندى |
| ٦. | للتحرير |
| 74 | للاستأذ مصطفى الحديدي الطير |
| ٦٧ | للتحرير " " " " |
| ٦٨ | للاستاذ عبدالغني محمد عبدالله |
| ٨٣ | للاستاذ محمد المجذوب |
| ۸۸ | للدكتور محمد احمد العزب |
| 90 | للتحرير |
| 47 | للاستاذ سليمان التهامي |
| 1.8 | للشيخ عطيه محمد صقر |
| 1.7 | للتحرير |
| ۱۰۸ | د. للتحرير |
| | للتحرير |
| 11. | |
| 111 | للتحرير |

| كلمة الوعي |
|-------------------------------|
| التفسير العلمي للقرآن |
| موعظة بليغة |
| الصراع بين المادية والروح |
| معركة النبوة وأهل الكتاب (١ |
| الحياد |
| عبر مستلهمة من غزوة حنين |
| هذا من الحديث النبوي |
| عسل النحل (٢) |
| الجبار |
| ليس من الحديث النبوي |
| الرافعي ودفاعه عن الاستلام |
| مائدة القارى ً |
| لماذا بنيت الكوفة ؟ |
| لغويات |
| المغرب (استطلاع ملون) (١) |
| الصورة الأخرى (قصة) |
| معركة الاسلام مع الفكر الملحد |
| قالوا في الأمثالُ |
| مفهوم الحرية |
| الفتاوى |
| مع الشبباب |
| بأقلام القراء |
| بريد الوعي الاستلامي |
| مع صحافة العلام " |

منظر فريد لدينة مولاى ادريس بالمغرب وقد ظهر في وسطها المسجد الكبير بفنائه وصومعته ، والمدينة مقامة على صخرة فوق وادي نهر خومان بالقرب من فاس .

صورة الغلاف

انظر صفحة ٦٨



AL-WAIE AL-ISLAMI

KUWAIT P. O. BOX: 23667

السنة الخامسة عشرة

العدد ۱۷۸ 🔾 شيوال ۱۳۹۹ هـ 🔾 اغسيطس ۱۹۷۹ م

۞ الثمـــن ۞

۱۰۰ فلس الكويت ١٠٠ مليم مصر ۱۰۰ مليم السودان ريال ونصف السعودية درهم ونصف الامارات قطىر ريالان ۱٤٠ فلسا البحرين اليمن الجنوبي ١٣٠ فلسا ريالان اليمن الشيمالي ۱۰۰ فلس الأردن ۱۰۰ فلس العراق لبرة ونصف سوريا لبرة ونصف لبنان ۱۳۰ درهما ليبيا ۱۵۰ ملیما تونس دينار ونصف الجزائر درهم ونصف المغسرب

بقية بلدان العالم ما يعادل ١٠٠ فلس كويتي

هدفها

المزيد من الوعي ، وايقاظ الروح ، بعيدا عن الخلافسات المذهبيسة والسياسية

تصدرها

وزارة الأوقاف والشيئون الاسلامية بالكويت في غرة كل شبهر عربي

عنوان المراسلات

مجلة الوعى الاسلامي

وزارة الأوقاف والشئون الاسلامية صندوق بريد رقم (٢٣٦٦٧) الكويت هاتف رقم : ٢٢٨٩٢٤ ــ ٤٤٩٠٥١



من هدى الإسلام في العيد

الأعياد في الاسلام ليست مجالات لهو آثم ، أو عبث يضيع به الوقت ، ويذهب معه الحياء ، ولكنها مواقف خالدة تستجمع فيها النفس قواها ، وتجدد عزمها ، ويجعل منها المؤمن نقطة انطلاق إلى الجد النافع ، والعمل المثمر.

واذا كَانت أعياد الناس في دنياهم ، ترتبط بأمجاد شخصية ، أو ذكريات خاصة ، فان الأعياد في الاسلام ، ترتبط بقيم خالدة ، ومثل عليا ، تلقى الضوء على طريق الدعاة إلى الله ، وبناة الحياة ، والرجال الذين صدقوا ما عاهدوا الله عليه ، وحملوا أمانة الاصلاح ، فعيد الفطر ابتهاج باتمام فريضة الصوم ، وشبكر شعلى ما أفاء على عباده المؤمنين الصَّائمين من التوفيق لطاعته ، واستجابةً أمره: (ولتكملوا العدة ولتكبروا الله على ما هداكم ولعلكم تشكرون) ، وعيد الأضحى، مشاركة للحجاج في فرحتهم الكبرى، باتمام مناسك الحج ، وبالأمل الكبير ، في أن يكونوا من أهل الرضى والقبول ، ومن الذين يظفرون بالجزاء الطيب ، الوارد في قول المعصوم صلوات الله وسلامه عليه في الحديث المتفق عليه والذّي رواه أبو هريرة رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : (من حج فلم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته أمه) ، وفي حديث رواه مسلم ، عن عائشية رضى الله عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (ما من يوم أكثر من ان يعتق الله فيه عبدا من النار ، من يوم عرفة) . وللاسلام منهجه في أيام العيد ، وللمؤمن خلقه وسلوكه في تلك الأيام المباركة ، اقتداء برسول الله صلى الله عليه وسلم ، الذي كان يشارك أصحابه سرورهم بالعيد ، وحفاوتهم به ، وكان يزور القريب والبعيد ، ويمسح على رأس البتيم ، ويتعهد جيرانه ، ويواسي الأرملة والمسكين ، ويحمل الكل ويعين على نوائب الحق .

والاسلام يرغب في زيارة الناس وصلتهم في جميع الأوقات والحالات

لاسيما في أيام العيد التي يضاعف فيها الأجر، ويثقل فيها ميزان المؤمن . بالكلمة الطيبة ، والبسمة التي يشرق بها الوجه .. والخطوة على طريق يوصلك إلى بيت أخ لك في الله ، تجبر خاطره ، وتجدد الصلة به ، فقد روى مسلم عن ابى هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أن رجلا زار أخا له في قرية أخرى فأرصد الله تعالى على مدرجته ملكا _ أى بعث له ملكا في صورة إنسان ينتظره على الطريق وهو يمضي لزيارة أخيه _ فلما أتى عليه قال : أين تريد ؟ قال : أريد أخالي في هذه القرية ، قال : هل لك عليه من نعمة تربها عليه ؟ _ يعنى المل تقصد بزيارتك له منفعة عاجلة تطلبها منه ؟ _ قال : لا غير أني أحببته في الله تعالى قال : فاني رسول الله إليك بأن الله قد أحبك كما أحببته فيه) .

ومن هنارغب الاسلام في استحباب الذهاب إلى صلاة العيد من طريق ، والرجوع الى بيته من طريق آخر ، ليمر على أكبر عدد من إخوانه المؤمنين ، ويصافح ويسلم على طائفة كبيرة من الناس ، في غدوه ورواحه ، يقول جابر رضي الله عنه فيما رواه البخاري : (كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا كان يوم عيد خالف الطريق) أى ذهب من طريق ، ورجع من طريق آخر .

والاسلام دين التراحم والتكافل ، يدعو إلى ملاطفة اليتيم ، والبربه ، لا سيما يوم العيد ، يقول صلى الله عليه وسلم فيما رواه البخاري : (أنا وكافل اليتيم في الجنة هكذا : وأشار بالسبابة والوسطى ، وفرج بينهما) وكافل اليتيم : القائم بأموره ، يرعاه ، ويعلمه ، ويحسن البه .

كما يدعو الاسلام الى تحري مواضع الصدقة لتصل إلى أهلها المستحقين لها ، لا الذين يحترفون التسول وهم أغنياء ، ففي الحديث المتفق عليه يقول صلى الله عليه وسلم : (ليس المسكين الذي يطوف على الناس ، ترده اللقمة واللقمتان ، والتمرة والتمرتان ، وليكن المسكين الذي لا يجد غني يغنيه ، ولا يفطن له فيتصدق عليه ، ولا يقوم فسئل الناس) .

هذا ومجلة (الوعي الاسلامي) إذ تقدم لقرائها الكرام التهنئة خالصة بالعيد السعيد التسال الله تعالى أن يجمع كلمة المسلمين على الحق ، وأن يوجههم وجهة الخير ، وأن يهيئ لهم من أمرهم رشدا ، وأن يردهم إلى دينهم ردا جميلا . إنه سميع مجيب الدعاء .

رئيس التحرير

البيون



يزعم بعض المفكرين المسلمين في عصرنا الحاضر أن الآيات الكونية في القرآن الكريم لا يجب أن تفسر على ضوء العلم الحديث فان القرآن أسمى من كل هذه العلوم وأن النظريات العلمية مهما كانت قوتها فستظل قاصرة عن فهم كل المعاني في النصوص القرآنية الكريمة . وعلى نلك ينبغي أن يظل القرآن الكريم في موضعه الصحيح من القدسية ويظل العلم البشرى في موضع آخر .

وأغلب الظن أن مثل هذا الاحتراس من هؤلاء المفكرين المسلمين إنما ينبع من قلب مخلص خوفا من أن تكثر التفاسير وتكثير الآراء، فتكثير الأخطاء وتحمل القرآن الكريم ما هو برئ منه.

ومع تقديرنا لهذه الآراء إلا أنني لا أوافق أصحابها على النتيجة التي وصلوا إليها .. وإننا نعتقد أنها دعوة لا تخدم القرآن الكريم في شي .. أولا : لهذه الدعوة جذور تاريخية ما كان يجب أن تخفي عليهم .. فلقد فوجي فلاسفة الغرب بأن كتبهم الدينية المحرفة قد تناقض بعض ما جاء فيها مع ما اكتشف العلم الحديث .

ففي التوراة مثلا نكر أن عمر الأرض بضعة آلاف من السنين في حين اكتشف العلم الحديث على وجه اليقين ان عمر الأرض حوالي خمسة آلاف مليون سنة . وما نكرته بعض الكتب الدينية المحرفة أيضا أن الأرض مركز الكون وأن كل ما في الكون يدور حولها .. وما إلى ذلك من الخرافات التي خطأها العلم الحديث .. كل ذلك في الوقت الذي وجدوا فيه أن القرآن سابق بالحقيقة في كل شي ... وما وصل العلم البشري إلى حقيقة علمية إلا ووجدوا أن القرآن قد نكرها

وبينها .

حينئذ استشعر فلاسفة الغرب الخطر على دينهم وكتبهم فكان أن قرروا العمل على إخفاء نور العلم القرآني وصرف النظر تماما عما جاء في كتبهم من أخطاء أظهرها العلم الحديث . هنالك أوعزوا للمسلمين بدعوة في ظاهرها البراءة وفي باطنها الكيد والدهاء ألا وهي إن القرآن هو كلام الله ويجب أن يوضع موضع التقديس فلا ينبغي إذن أن تتطاول عليه علوم البشر بالتقسير .. والقرآن و والكتب الدينية جميعا — شي ، وعلومنا البشرية شي أخر لا يلتقيان .

وللأسف خدع بعض الفكرين المسلمين بهذه الدعوة وساروا وراءها يدعون إليها .

تأنيا: الاعجاز البلاغي كان له التأثير الأقوى قديما .. أما في العصر الحاضر فان التفسير العلمي هو الأعظم تأثيرا في نفوس الناس .. فالناس في عصرنا الحاضر لا تؤمن إلا بالادلة العلمية ولا تثق إلا بالبراهين المنطقية . والاسلام يتعرض لتيارات فكرية معادية ، وبيان الاعجاز العلمي في القرآن أمر ضروري وملح في

عصرنا الحاضر ، لأنه هو الوسيلة الأقوى لافحام أعداء الدين ، ولصد الموجة الالحادية العاتية التي السلمين في مشارق الأرض ومغاربها ، وقد بين القرآن الكريم حقائق علمية كثيرة لم يكتشفها العلم إلا في العصر الحديث . مثل الحقائق في علم الوراثة الحديث وعلم النبات .. وعلوم البحار والقلك وغير ذلك ..

ولا شك أن في إظهار ذلك دليلا على أن القرآن لا يمكن أن يكون من عند بشر لتحدث بشر النه لو كان من عند بشر لتحدث عن النظريات العلمية التي كانت سائدة في عصره الما أن يأتي بعد قرون عديدة من الزمان فان ذلك يضع المتشكك أو المكذب بالقرآن أمام أحد خيارين لا ثالث لهما إما أن يصدق أن القرآن ليس من عند بشر وإنما هو من عند الله تعالى وإما أن يلغي عقله ويتخلى عن الفهم السلم ..

ثالثاً: إن القرآن الكريم لم ينزل للعرب القدامى فحسب .. ولكنه نزل إلى كل العصور إلى يوم القيامة .. مصداق قوله تعالى في سورة الانعام / ١٩ (وأوحى إلى هذا القرآن لأنذركم به ومن بلغ) أى إن القرآن نذير لكل من بلغه .. وحجة عليه يسال عنه إذا كذب به .. وقد قال

النبى صلى الله عليه وسلم: « بلغوا عن الله فمن بلغته آية من كتاب الله فقد بلغه أمر الله » رواه أحمد .. من هذا نفهم أن القرآن الكريم نزل للناس كافة في كل زمان ومكان .. وما دام الأمر كذلك فلا يجب أن نكتفى بما جاء في التفاسير القديمة من تفسير الآيات الكونية والعلمية .. هذا مع احترامنا وتقديرنا لكل ما جاء في تلك التفاسير .. والقرآن الكريم خاطب الناس في كل العصور على قدر علومهم .. فأجاب العرب القداميي مثلا على تساؤلهم عن الأهلة في الآية الكريمة في سورة البقرة / ١٨٩ (يسألونك عن الأهلة قُل هي مواقيت للناس والحج) . أما للناس في العصر الحديث فجاءت الآيات الكونية في علوم الفلك والطب وغير ذلك من العلوم .. ونقرأ في علم الفلك مثلا قوله تعالى في سورة فصلت / ۱۱ (ثم استوى إلى السماء وهي دخان) والسماء الدخانية لم يعرفها إلا العلم الحديث فحسب . وقوله تعالى في سورة يس / ٣٨ _ ٤٠ : (والشمس تجري لمستقر لها ذلك تقدير العزين العليم . والقمس قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم . لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر ولا الليل سابق النهار وكل في فلك يسبحون) وهي حقائق علمية لم يعرفها العلم البشري إلا في العصر الحديث فحسب ..

وهكذا فقد خاطب القرآن الكريم كل عصر من العصور على قدر أفهامهم من غير مخالفة للحقائق العلمية التي

تخفى عليهم .. فاذا جاء الزمن الذي يصل العلم فيه إلى فهم البعض من هذه الحقائق العلمية .. وجد التعبير القرآني موجودا ودالا عليها إما تصريحا وإما إشارة وتلميحا .

رابعا: ليس الأمر في الكونيات من الآيات الكريمة مثل الأمر في الشرعيات منها .. فالشرعيات من الآيات كان لا بد أن يتضح فيها التفسير تماما قبل وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم .. أما الكونيات فقد ترك بعضها للأجتهاد البشري على قدر طاقة الناس العقلية والعلمية في أي عصر من العصور مصداق ذلك قوله تعالى في سورة العنكبوت / ٤٣: (وتلك الأمثال نضربها للناس وما يُعقلها إلا العالمون) وقوله تعالى في سورة العنكبوت / ٢٠ : (قل سيروا في الأرض فانظروا كيف بدأ الخلق) وقوله تعالى في سورة يونس / ۱۰۱ : (قل انظروا ماذا في السموات والأرض).

والمفسرون للآيات الكونية من العلماء يحاولون تلمس الصواب على ضوء ما لديهم من العلوم .. ولقد طرق الامام الشيخ محمد عبده التفسير العلمي للقرآن الكريم عندما جعل من قوانين الجاذبية لنيوتن أساسا لتفسير الآية الكريمة (والسماء وما بناها) الشمس / ٥ .

خامسا: أن تفسير الآيات الكونية والعلمية على ضوء العلوم الحديثة من اهم غاياته الاستمتاع بالنظر في كتاب الله نظرة الاجلال والايمان العميق والاعجاب مما يزيد الطمأنينة

وتعميق الايمان حتى في قلوب المؤمنين .. فهذا سيدنا ابراهيم عليه السلام وهو الواثق والعارف بربه يقول في سورة البقرة / ٢٦٠ : (وإذ قال ابراهيم رب أرني كيف تحيى الموتى قال أو لم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبي) .. وسيدنا موسى كان يريد أن يرى الله وذلك في قوله تعالى في سورة الأعراف / ١٤٢ : (قال رب أرني أنظر اليك) .

سادسا: على أنه ينبغي الاحتراس في التفسير العلمي للقرآن الكريم: فلا يجب أن يعتبر أي تفسير علمي تفسيرا حتميا للنص القرآني الكريم فقد يكون النص القرآني يعني ما توصلنا إليه من تفسير وقد يعني شيئا آخر لم تصل إليه علومنا ولا أفهامنا بعد. كما لا يجب الاسراع في محاولة المطابقة بين مدلول النص القرآني وبين النظريات العلمية بقصد إظهار الاعجاز العلمي للقرآن الكريم.

كما لا يجب أن ننسى أن القرآن الكريم لم ينزل كتابا في الطب أو الفلك أو الفيزياء أو الكيمياء أو غير نلك من العلوم .. وإنما نزل القرآن الكريم علاجا شافيا للانسانية كلها .. وهدى للناس كافة يعطيهم النهج الصحيح في كل أمر من امرور حياتهم .. لذلك لا يجب أن نحاول أن نستخلص من كل آية نظرية علمية .. ومن يفعل ذلك لا يكون عالما وإنما يكون إنسانا عاطفيا لا يستند إلى علم متىن .

ولا يجب أن يكون التفسير العلمي إلا على أساس الحقائق العلمية الثابتة

وحدها .. وليس النظريات العلمية .. فالنظريات العلمية تتعرض للخطأ والصواب .. والتغيير والتبديل .. فلا يجب أن نحملها على القرآن الكريم او نحمل القرآن الكريم عليها .

سابعا: وحتى مع الاعتماد على الحقائق العلمية في التفسير العلمى ، لا يجب استبعاد احتمال الخطأ في التفسير العلمى . . فلا يوجد أي مفسر معصوم من الخطأ .. فالعصمة كانت للرسول صلى الله عليه وسلم فقط وليس لغيره من البشر . ولو أننا امتنعنا عن التفسير العلمى خشية الوقوع في الخطأ لكان من الضرورى أن يمتنع كل مفسر للقرآن عن التفسير بعد النبي صلى الله عليه وسلم . من أجل ذلك نرى أن المسلمين في عصرنا الحاضر ينبغني عليهم أن ستعملوا كل ما أتاهم الله من علم في خدمة القرآن وإظهار ما فيه من كنوز المعرفة كل ذلك مع اتباع كل خطوات الحذر والاحتراس التي ذكرناها . ولقد وعد الله تعالى عباده بأن يؤتيهم من العلم في العصور المختلفة ما يتيح لهم فهم بعض ما في القرآن من بيان كل حسب فهمه وعلمه مصداق ذلك قوله تعالى في سورة النحل / ٨٩: (ونزلنا عليك الكتاب تبيانا لكل شی وهدی ورحمیة وبشری للمسلمين) وقوله تعالى في سورة القيامة / ١٨ و١٩ : (فاذا قرأناه فاتبع قرآنه . ثم إن علينا بيانه) والله سبحانه الموفق لما فيه الخير والرشيد والسيداد .



للدكتور/محمد بن محمد أبو شبهبه

تخريج الحديث: اخرج الحديث ابو داود واخرجه ايضا الترمذي في جامعه ، ولم يذكر الصلاة وفي اخر تقديم ، وتأخير : واسناده صحيح انظر [جامع الترمذي _ كتاب العلم _ حديث رقم ٢٢٦٨].

العلم _ حديث رقم ٢٢٦٨]. واخرجه أيضا الامام احمد في المسند [المسند ج_ ٤ ص١٢٠ ، ١٣١] وأخرجه ابن ماجه في مقدمة السنن _

باب اتباع سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم [سنن ابن ماجه حديث رقم ٤٢].

« الشرح والبيان »

« قالا : أتينا العرباض بن سارية - رضي الله عنه - وهو ممن نزل فيه « ولا على الذين أذا ما أتوك

روى الامام أبو داود سليمان بن الاشبعث السجستاني بسنده عن عبدالرحمن بن عمرو السلمي ، وحجر بن حجر قالا : أتينا العرباض بن سارية رضي الله عنه ، وهو ممن نزل فيه : « ولا على الذين أذا ما أتوك لتحملهم قلت لا أجد ما أحملكم عليه » فسلمنا ، وقلنا : أتيناك زائرين ، وعائدين ، ومقتبسين ، فقال العرباض : « صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم ، ثم أقبل علينا بوجهه ، فوعظنا موعظة بليغة ، ذرفت منها العيون ، ووجلت منها القلوب فقال رجل بارسول الله ، كأن هذه موعظة مودع ، فماذا تعهد الينا ؟ فقال : « أوصبيكم بتقوى الله ، والسمع ، والطاعة وان عبدا حبشيا ، فانه من يعش بعدى فسيرى اختلافا كثيرا ، فعليكم بسنتى ، وسنة الخلفاء الراشدين المهديين من بعدى ، تمسكوا بها ، وعضوا عليها بالنواجذ ، واللكم ومحدثات الأمور فان كل محدثة بدعة ، وكل ىدعة ضلالة .

لتحملهم قلت لا أجد ما أحملكم عليه تولوا وأعينهم تفيض من الدمع حزنا أن لا يجدواما ينفقون « العرباض بن سارية صحابي جليل ، صحب النبي صلى الله عليه وسلم ، وغزا معه ، وجاهد في سبيل الله ، وقد أراد بقولهما : وهو ممن نزل فيه « ولا على الذين ... » بيان منقبة من مناقبه ، وقد كان هذا في غزوة تبوك ، وكانت في وقد كان هذا في غزوة تبوك ، وكانت في

السنة التاسعة للهجرة ، وكان النبي صلى الله عليه وسلم بلغه أن الروم يجمعون الجموع لغزو المدينة ، فأراد أن يغزوهم قبل أن يغزوه ، وكانت هذه من سياسة رسول الله في الحروب ، وهي حكمة عالية بالغة الغاية في الصواب حتى لا يتجرأ الأعداء _ وما أكثرهم _ على غزو بلاد الاسلام ، وليبين لهم أن سلطان بلاد الاسلام ، وليبين لهم أن سلطان

الله في الأرض لا يخاف أحدا . وكان مما حدث أن جماعة من المسلمين لم يكن عندهم ظهر يركبون عليه ، ولا نفقة ينفقون منها على الجهاد ، فچاؤوا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعتذر لهم بعدم وجود الظهر الذي يركبون عليه ، فرجعوا وهم يبكون حزنا على ما فاتهم من شرف الخروج في الجهاد في سبيل الله فليع المسلمون والعرب اليوم نلك ، وليعلموا أنه لايمكن استرجاع عزتنا المفقودة ، وقوتنا المرهوية إلا بأن نتخلق بأخلاق هؤلاء السادة الأبرار، حبا في الجهاد ، ورغبة في الاستشهاد وهذا المذكور في الحديث جزء من الآية الثانية والتسعين من سورة التوبة .

« قلنا أتيناك زائرين ، وعائدين ، ومقتبسين ».

والزيارة من حق المسلم على المسلم ، وكذلك العيادة من حق المسلم على المسلم كما في الأحاديث الصحاح في الصحيحين وغيرهما ، والظاهر أنه كان مريضا ، وإلا تكون العيادة بمعنى الزيارة ، ويكون الكلام من قبيل عطف التفسير ، ومعنى « ومقتبسين » يعني من علمك ومروياتك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فالعلم قبس من هذا سيأخذانه منه من العلم قبس من هذا النور ، وهو تعبير بليغ وقد كان الرجلان بليغين حقا حيث قدما الزيارة ، والعيادة ، على الاقتباس ، فهو من قبيل تقديم الوسيلة بين يدى

المطلوب وهو يدل على ما كان يتمتع به الصحابة من البلاغة ، والسنكاء ، والكياسة « فقال العرباض : صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم ثم أقبل علينا بوجهه ، فوعظنا موعظة بليغة نرفت منها العيون ووجلت منها القلوب ».

وكان من سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا ما صلى بالناس صلاة جماعة استدار اليهم .. وواجههم ، ليعظهم ويذكرهم ، أو ليسأله سائل فيجيبه ، والموعظة البليغة هي المطابقة لمقتضي الحال ، وللظروف والملابسات التي كانت تدعو اليها أنذاك ، وكلام رسول الله صلى الله عليه وسلم كله فصيح بليغ ، فوصف « الموعظة » بالبليغة من قبيل التوضيح ، لا التخصيص لأنه لم يكن لرسول الله صلى الله عليه وسلم يكن لرسول الله صلى الله عليه وسلم مواعظ غير بليغة ، نعم فيها البليغ والأبلغ .

ومعنى « نرفت » اي سالت وجرت من تأثيرها الدموع من العيون ، « ووجلت » يقال وجل القلب _ بكسر الجيم في الماضي _ يوجل _ بفتح الجيم في المضارع _ من باب سمع يسمع اذا خاف وفزع والوجل : خوف ممزوج بخشية الله ، والاشفاق على النفس من عقابه ، ومثل هذا تظهر آثاره بذرف الدمع من العين .

« فقال رجل : يارسول الله كأن هذه موعظة مودع !! فماذا تعهد الينا ».

الظاهر أن هذه الموعظة كانت في أخريات حياة النبي صلى الله عليه

وسلم ومعنى « مودع » أي للدنيا ولنا ، وقد كان الصحابى القائل لهذه المقالة على غاية من الدقة في التعبير ، فلم يقل : انها موعظة مودع مثلا ، وانما قال « كأن هذه ... » لأن اليقين في مثل هذا غير ممكن ، لأن الأعمار بيد الله ، والآجال لا يعلم حقيقتها الا الله تبارك وتعالى وصدق الله : (وما تدري نفس ماذا تكسب غدا وما تدري نفس بأي أرض غدا وما تدري نفس بأي أرض تموت إن الله عليم خبير)

وقد فهموا كونها موعظة مودع ، من الموعظة ، ومن القرائن والأحوال التى كانت حينئذ .

« فماذا تعهد الينا » يعني توصينا : يقال : عهد اليه بكذا يعهد ، اذا أوصى اليه .

فقال: «أوصيكم بتقوى الله، والسمع والطاعة، وإن عبدا حبشيا فان من يعش منكم بعدي فسيرى اختلافا كثيرا ».

وقد كانت الوصاة بتقوى الله صلى الازمة من لوازم خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ومواعظه ، والتقوى لها معنيان : معنى قلبي نفسي ، وهو الذي عناه رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله « التقوى ههنا ـ ثلاثا ـ واشيار الى صدره الشريف » ومعنى واشيار الى صدره الشريف » ومعنى يتعلق بالجوارح والسلوك وأحسن ما واجتناب المنهيات ، وهى بهذا المعنى واجتناب المنهيات ، وهى بهذا المعنى شاملة لكل هدى ، وحق ، وخير ، فمن ثم ظهر السر في توصية رسول الله صلى الله عليه وسلم بها دائما في الله صلى الله عليه وسلم بها دائما في

خطبه ، ومواعظه ، والتقوى ما لم تكن نابعة من القلب فانها لا تدوم ، وسرعان ما تزول .

وقد كان رسول صلى الله عليه وسلم على حق حينما أتبع التوصية بالتقوى بالتقومية بالسمع والطاعة للخليفة والأمير وان كان عبدا حبشيا للخليفة مع اسمها ولذلك نظائر في المحنوفة مع اسمها ولذلك نظائر في الأحاديث الصحيحة ، ففي حديث بدء الوحي المروى في الصحيحين عن السيدة عائشة _ رضي الله عنها _ قول ورقة بن نوفل : « يا ليتني فيها جذعا » أي أكون جذعا .

وذلك لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلم أنه سيكون هناك خلاف على الخلافة والامارة ، فكانت الوصية بالسمع والطاعة أمرا لابد منه وليس أدل على ذلك من أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يجاور الرفيق الا وقد بدأ الخلاف على الخلافة ، ولولا فضل الله على هذه الأمة وتوفيقه لقادتها فبايعوا الخليفة الأول الصديق أبا بكر ـ رضى الله عنه وأرضاه _ ثم صار اجماعاً فيما بعد ، لكانت فتنة في الأرض ، وفساد كبير ، ثم كان بعد ذلك من الخلاف على الخلافة ، بعد سيدنا عثمان رضى الله عنه ، ما أحدث صدعا في وحدة الأمة الاسلامية حينذاك ووقعت وقائع عظيمة سالت فيها الدماء بلا حساب ، ولسنا نخوض فيما وقع ، فتلك دماء طهر الله منها أيديناً ، فلنطهر منها السنتنا _ والله تبارك وتعالى _ يغفر لنا ، ولهم ، والله المستعان ، وعليه التكلان قول رسول الله صلى الله عليه وسلم « فعليكم بسنتى ، وسنة الخلفاء الراشدين المهديين ، تمسكوا بها ، وعضوا عليها ، بالنواجذ » السنة المراد بها هنا الطريقة المشروعة في الدين ، فتشمل الاعتقاديات ، والعبادات واجبة كانت ام مندوبة ، والمعاملات والاخلاقيات ، والجنائيات ، والسياسات ، والمعاهدات وغيرها « وسنــة الخلفـاء الراشيديـن المهديين ».

السنة : هي الطريقة ايضا والخلفاء الراشدون : هم السادة الاخيار ابو بكر ، وعمر ، وعثمان ، وعلى رضوان الله عليهم أجمعين .

والراشد : اسم فاعل من رشد ، يرشد ، من باب : فرح يفرح ، ورشد _ بفتح الشين _ يرشد _ بضم الشين _ من باب : نصر ينصر رشدا ، ورشدا ، ورشادا ، والرشد ضد الغي ، والرشد : الاستقامة على الدين ، والالتزام بتكاليفه .

و« المهديين » جمع مهدى ، يقال : هداه ، يهديه فهو مهدى ، والله هاديه ، والمهدى : هو اللذى هداه الله ، وأوصله الى الحق ، ووفقه الى الدوام عليه .

« والنواجذ » جمع ناجذ ، وهي الأضراس التي بعد الأنياب ، وهذا مثل لشدة الاستمساك بالأمر ، والحرص عليه ، لأن العض بالنواجذ يلزم منه العض بجميع الأسنان ، أو بمعظمها على الأقل .

« وإياكم ومحدثات الأمور » هذا

تحذير من الوقوع في البدع المضلة والمحدثات: جمع محدثة ، وهي البدعـة ، والبدعـة : هي كل ما استحدث وليس لها أصل وبليل في الشرع من كتاب ، أو سنة ، أو إجماع ، أو قياس أما ما يكون لها أصل في الشرع فلا يعتبر بدعة فكتابة القرآن في صحف مجموعة في عهد الصديق رضى الله عنه ، والمصاحف في عهد عثمان رضى الله عنه لا يعتبران بدعة لأن لهما أصل في الدين ، وهو وجوب المحافظة على القرآن الكريم، وما أدى الى الواجب فهو واجب، وكذلك فقط المساحف ، وشكلها لصيانة القرآن من اللحن ، والتحريف لا يعتبران بدعة أيضا بل هما من الأمور الواجبة _ « وكل محدثة بدعة » وما دمنا عرفنا البدعة بأنها ما ليس لها دليل ، ولا أصل فلزم أن تكون كل محدثة بدعة ، وأما ما له أصل في الدين فهو بمعزل عن البدعة والعلماء المحققون على هذا ، وعليه فلا يقسمون البدعة الى الأحكام الخمسة ، وأما الذين قسموا البدعة الى الاحكام الخمسة فهم يريدون بالبدعة كل ما استحدث سواء أكان لها أصل في الدين أم ليس لها وعند التحقيق نجد أن الخلاف لفظيي ، وليس حقيقيا ، وأنه اختلفت العبادات لاختلاف الاعتبارات .

« وكل بدعة ضلالة »

وحق للبدعة أن تكون ضلالة ، لأن ما ليس مشروعا ، ولا دليل له في الشرع يعتبر ضلالة ، إذ ليس بعد الحق المشروع إلا الضيلالة ، ونعوذ

بالله من الضلالة ، والعمل بها ، وفي الحديث الصحيح المتفق عليه عن عائشة رخي الله عنها قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد » وفي رواية للامام مسلم « من عمل عملا ليس عليه أمرنا فهو رد » يعني مردود عليه ، وغير مقبول لخالفته لسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وشرعه .

ويؤخذ من الحديث الاحكام والآداب الآتية :

وجوب الاستمساك بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وطريقته ، وهديه وهي شاملة لما ثبت بالقرآن الكريم الذي هو أصل الدين ، ومنبع الصراط المستقيم ، ولما ثبت بالسنة والأحاديث ، التي تعتبر الأصل الثاني من أصول التشريص في الاسلام ، والاعتصام بها في كل شأن من شؤن ديننا ودنيانا .

وجوب السمع والطاعة لمن تولى أمور المسلمين وان كان عبدا حبشيا كأن رأسه زبيبة كما في الأحاديث الأخرى ، مادام مطيعا لله ، قائما الإسلام ، فان عصى الله أو أمر بشي فيه معصية الله فلا طاعة لمخلوق في معصية الخالق ، وفي الحديث الصحيح الذي رواه البخاري في صحيحه قول رسول الله صلى الله عليه وسلم « انما الطاعة في المعروف ».

وقد كان الشارع الحكيم حكيما غاية الحكمة حينما أمر بالسمع

والطاعة للأمراء لأن لو فتحنا باب المخالفة والمحادة ، والمحاربة لأية مخالفة تبدر من الولاة لأصبحت حياة المسلمين ، حروبا متواصلة ، وفي نلك فتنة في الأرض وفساد كبير واي وال لا يمكن أن يرضي جميع الرعية !! لأن الكثرة الكاثرة من المسلمين تتحكم فيهم الاهواء والشهوات النفسية ، وصدق الله : فان أعطوا منها رضوا وإن لم يعطوا منها إذا هم يسخطون » التوبة / ٨٥ .

أن سنة الخلفاء الراشدين الأربعة كسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذه شهادة لهم ، وتزكية بأنهم على الحق ، ولا يتطرق لأعمالهم الا بتداع وأنهم متبعون ، وليسوا بمبتدعين ، ونعوذ بالله أن يطعن فيهم طاعن أو الكفر يحكم عليهم بالعصيان ، أو الكفر زنديق ملحد ، بعد شهادة الله تبارك وتعالى لهم في غير ما آية ، وشهادة رسول الله صلى الله عليه وسلم لهم كما سمعت .

إن الخير كل الخير في الاتباع: التباع ما كان عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم، وما كان عليه الصحابة الكرام، ولا سيما الخلفاء الراشدون الأربعة والشر كل الشر في الابتداع، والبدعة أحب الى الشيطان من كذا وكذا معصية لأن المبتدع يفعل البدعة وهو يعتقد حسنها، والتقرب الى الله بهما أما العاصي فهو يفعل المعصية، وهو يعلم أنها معصية، المعصية، وهو يعلم أنها معصية، المتبعين، ونعوذ بالله من ان نكون من المبتدعين.



بدایةونهایة

_ \ _

الانسان مادة وروح ، او بمعنى أخر ، هو جسم من لحم ، ودم ، وعظم ، وروح تبعث الحياة في هذا الحسم ، قاذا زايلت الروح هذا الحسد ، همد وسكن ، واحتواه الموت !

هذا ما يشهده الانسان ، فيما يرى من الموتى ، الذين يرون ، وكأنهم بيام ، ولكن لا حس ، ولا حركة ، تم لم يلاتوا إلا قليلا ، حتى تتحلل أحسادهم ، وتتعفن . . تم لا يكون لوجودها أتر !!

فالجسد والروح من طبيعتين متغالى الف متغايرتين ، ولكن الله تغالى الف بينهما بقدرته وحكمته ، فكان منهما هذا الانسان الذي خلقه الله في أحسن تقويم ، واقامه خليفة على هذه

الارض وكل طبيعتـــين مختلفتــين ، إذا

جمعتهما جامعة ، لا بد أن يكون بينهما ان يكون بينهما صراع ، يريد كل منهما أن يستولى على الآخس ، وتكون له

السيادة عليه ..

وكما يكون بين الناس هذا الصراع ، الذي يغلب فيه بعضهم بعضا ، ويعلو فيه بعضهم بعضا ، ويعلو مثل هذا الانسان مثل هذا الصراع في ذات الانسان نفسه ، بين مطالب جسده ، وأشواق فيه سلطان جسده ، حتى ليكاد يكون حيوانا لا أثر لعالم الروح فيه ، كما نشهد ، ذلك في كثير من أصحاب المذاهب المادية ، وما يدور في فلكها ، من وجودية ، وماركسية ، وغيرهما ، على حين يكون في الناس من علا فيه على حين يكون في الناس من علا فيه سلطان روحه ، حتى كاد يكون روحا



للاستاذ/عبدالكريم الخطيب

بلا جسد ، كما نرى ذلك في بعض المداهب الهندية ، وعند اغيياء المنصوفة وأدعياء النصوف !! وقليل هم اولتك الدين احتوا طريقا وسطا ، فألفوا بين مطالب الجسد ، وأشواق الروح ، وأعطوا كلا منهما حقه ، وأقاموهما على ائتلاف ، ووفاق ، بحيث يخدم الجسد الروح ، وتعلى الروح من شأن الجسد ، وتحرره من كثير من قبود شهواته وأهوائه

_ Y _

ونحن اذ ننظر الى الماديين الذين أعلوا سلطان الجسد ، وغالوا في مطالبه من من جهة ، والى الروحييين الذيين سلطوا الروح على الجسيد حتى احرقته بنارها ، أو أحالته شبحا لا ظل له بين الاحياء من جهة

اخرى ... بحن الانتظر الى هؤلاء واولئك ، برى عالمين متناقضيين ، بردري كل منهما الآخر ، ويحقره ، ويفر منه كما يفر السليم من المحدوم!! وكلا الفريقين اعور يأي عبيته شاء . برى حانبا من الحقيقة فتحسبها كل الحقيقية ، وينكر الجانب الآخر منها .. وهذا مزلق الى كثير من الأحطاء التي وقع فيها كثير من أصحاب المذاهب والمعتقدات ، اذ لا يرون الحق الا فيما وقع في وان كان من واردات كان من واردات الأوهام ، ووسناوس الشبياطين !! ولو اتك ذهبت تسال أيا من الماديين أو الروحيين ، عما وحد في المذهب الذي تمذهب به ، لأسمعك كل منهما من الحجج والبراهين، ولأقام لك من الأدلة المنطقية بناء شامخا ، بغريك باللحوءالية ، والاحتماء به ، لتجد في

ظله الحياة الطيبة الآمنة .

_ 7 _

يستطيع المادى ان يقول لك : إنه وقد تعامل مع الواقع المحسوس ، وضرب صفحا عن التصورات والخيالات التى تزحف على أصحاب العقول الضّعيفة ، مما وراء المادة .. إنه إذ فعل هذا فقد امتلأت دنياه بمحصول وفير من كل ما يريد ... لقد اجتمع له المال ، والتراء ، والترف . فسكن القصور الشامخة ، وركب السيارات الفاخرة ، واعتلى متن الهسواء بالطائرات ، واخترق اعماق البحار بالغواصات ، وسخرت له قوى كل شي ، حتى أصبح سيد هذا الكوكب الأرضى .. ثم صعد في السماء يبحث عن كوكب جديد ، يسخره بسلطانه ، ويقيم لنفسه خلافة عليه ، وها هوذا الآن قد وضع قدميه على القمر!! ثم ان هذا المادي ، يستطيع ان يقول لك ، ويقيم الشواهد من الواقع على ما يقول: ان الغنى ، والجاه ، والقوة والسيادة كلها في يد العالم المادى ... وان الأمم التي أمنت بالمادة ، وعاشت عليها ، هي الأمم التي تدير سياسة العالم اليوم ، وتمسك بزمامه!!

فاذا هو رأى منك شيئا من الشك فيما يقلول ، أو التردد في التمذهب بمذهبه ، فتح لك نافذة يطل بك منها على العالم الروحي ، ثم يقول لك : انظر إلى هذا العالم ، هل ترى فيه إلا أمساخا من الناس ، بين أعمى ، ومقعد ، وبين مخبول ومجذوب ،

وعريان وشبه عريان ، ومحريض ومتمارض ، ومتكفف يسأل الناس ، ومحتال يمتص الدماء !

ثم يقول لك: وانظر إلى تلك الأمم والشعوب التي ظلت على وفائها للعالم الروحي ، وتمسكها به للقد مسها الضعف ، وأصابها الكبر ، واستبد بها الفقر ، وتمشى في ربوعها الجوع والحرمان ، والمرض والجهل! وكل هذا قد صار بها إلى أن تصبح تابعة للأمم المادية ، مسخرة لها ، متعلقة بركابها ..

ثم يدعوك إلى ان تنظر فيما حولك من هذا العالم ، قائلا لك : هل رأيت انسانا من هذه الأمم وتلك الشعوب المتعلقة بأشباح الروحية ـ هل رأيت رجل فضاء ؟ وهل رأيت قنبلة نرية او هيدروجينية ؟ بل هل رأيت مكتشف دواء لمرض ، أو علاجا لعلة ؟

إن الأمر _يا صاحبي _كما ترى ، لا يحتاج إلى كثير من البحث والفحص ، لتدرك هذا الفرق البعيد الشاسع ، بين الحياة التي يحياها الناس ، افرادا وأمما ، في العالم المادى ، وبين تلك الحياة التي يحياها الناس _ افرادا وشعوبا _ في العالم السابح في سراب الروحية ... فهناك في العالم المادي ، حياة « تزخر بالقوة والنشاط ، وبكل مباهج الحياة ، بلا استثناء ... وهنا في عالم الأرواح ، او الأشباح ، موات يسرى في كل شي ، من عوالـم الجمـاد ، والحيوان ، والانسان .. فكل القوى معطلة ، وكل الموجودات عقيم لا تلد شيئا !! إن العالم المادي - كما يحكى هذا المتحدث عنه - هو مهبط قلوب الأمم الروحية ، ومبعث أشواقها .. اليه يحج طلاب العلم والمعرفة ، واليه يسعى طلاب الرفه والمتعة ، واليه ينزح أصحاب الهمم ، وعشاق المجد .. فمن لم يستطع أن يحيا في أوطان المادية بجسده ، عاش فيها بعقله وقلبه ، وهفا اليها بأشواقه وأحلامه ، وجلب إليه كل ما اثمرت الحياة المادية ، فعاش ماديا في أرض روحية ، لا صلة له بها الا صلة المولد والموطن ! أما العقل ، وأما القلب ، وهمع الحياة المادية على أى حال !!

_ \ \ _

ولعله إذا استمع الروحى إلى هذا المنطق من الماديين ، زوى عينيه ، وزم شفتيه ، واستعاد بالله ، من همرزات الشياطين ، وضللات الضالين ، وربما خاف على نفسه الفتنة ، فوضع اصبعيه في اذنيه ، وولى هاربا ، لا يسمع ولا يرى!! ولو أراد الروحى هنا أن يقول ما يرد به على المادي مقولته ، لوجد مجال القول متسعاً بين يديه ... إنه قد يقول : إن دنياه ، وان خلت من كثير مما يزخر به العالم المادي من زخرف الحياة وزينتها ، فان لديه رصيدا لا ينفد من القناعة بالقليل الذي بين يديه ، ومن الرضا بالزاد الذي يحفظ البدن ، ويبقى الرمق ، وبالثوب الذي يغطى الجسد ، اويستر العورة! ان قلبه عامر بالسكينة والرضا ، لا

تفزعه مصائب الحياة ، ولا تكربه همومها ، ولا تؤرقه طوارق احداثها ، التي يواجهها الماديون بالانتحار!!

حقا ، إن العالم المادي قد عمرت دنياه بماديات الحياة ، وشهوات الأنفس ، ولكن ذلك كان على حساب انسانية الانسان ، الذي قوى حسده ، وضمرت روحه

بالتمثال المادي ، أشبه بالتمثال الجميل ، تظهر عليه سمة الأحياء ، ولكنه في واقع الأمر جماد لا يتحرك ... « وماذا ينفع الانسان لو ربح العالم وخسر نفسه ؟ وماذا يعطى الانسان عن نفسه ؟ هكذا يقول السيد المسيح عليه السلام »!

إن العالم المادي هو مشار هذه الأعاصير ، ومهب هذه العواصف التي تهب على الانسانية ، فتعصف بأمنها ، وتؤجج نار الحروب المدمرة التي تحصد ملايين الأرواح ، وتخرب كل عامر ، وتهدم كل صالح !!

_ 0 _

وندع الماديين يقولون ما يقولون عن ماديتهم ، وما ينعمون به في جهنمها ، او جنتها .. وندع الروحيين يقولون ما يقولون في الماديين وسوء مصيرهم الذي يلقونه على ددها .

أن كلا الفريقيين _ في شريعية الاسلام _ على غير الطريق السوى _ وكلاهما نصف عريان ، لا يستر إلا نصف جسده الأسفل أو الاعلى !!

فليست المادية _ في نظر الاسلام _ شرا محضا ، ولا خيرا خالصا ، وليست الروحية _ في شريعة الاسلام _ خيرا مطلقا ، ولا شرا محضا !

إن الاسلام ، لا يرضى عن المادية المجردة من الروح ، كما لا يحمد الروحية الخالصة من المادة . . والذي يرضاه الاسلام، ويحمده من الانسان ، هو أن تلتقى فيه المادة مع الروح ، وأن يأتلفا انتلاف النور بالظلام عند الشفق او الغسق ..!! حيث لا تستطيع أن تقول عن هذا المشهد : إنه نور ، كما لا تستطيع ان تقول عنه : إنه ظلام .. بل هو نور وظلام معا .. كذلك الشان فيما ينبغى أن يكون بين الروح والجسد في الانستان .. ومن هنا ينبغي أن يكون منهج الانسان السوى في سياسة نفسه قائما على التوازن بين الروح والجسد ، وان تكون مطالبه دائرة في مدار الجسد والروح معا!

وليس ضبط هذا المنهج ، وتحديد تلك المطالب بالأمر الهين واليسير ، بل إنه لأشق عمل يواجه الانسان في مسيرة حياته ، وأعقد مشكلة تقتضيه بذل كل ما في كيانه ، من عقل ، ووعي ، وارادة ، وحيلة ، وحكمة ، كي يمكنه ان يعطي كلا من الروح والجسد ، حقه ، وأن يقيم أمره على صراط مستقيم !

إنها عملية جراحية دقيقة ، يحاول فيها الانسان ان يزاوج بين طبيعتين مختلفتين : الروح ، والجسد ، الماء والنار ، النور والظلم .. الخير

والشر . الملك والشيطان . الانسان والحيوان !

إنها عملية تحتاج حصافة ، وحكمة ، وصبرا ... وبغير هذا يختل التوازن ، ويفسد الأمر ، ويشتد الصراع ، ويهلك أحد الخصمين خصمه ، او يهلكان معا .

أرأيت الى الطبيعة ، وما فيها من عناصر مختلفة متباينة ؟ ثم أرأيت كيف ارادها الخلاق العليم ، ان تؤلف بسين عناصرها المتنافرة المتباينة ، فيتولد منها ما يتولد من نعم لا تحصى ، ومن خير لا ينفد ؟ من الطين الميت الهامد ، يخرج الزهر مختلف الألوان ، والاصباغ ، والطيب ؟ ومن الطين الميت الهامد تخرج الفواكه ، متباينة المذاق ، مختلفة الطعوم ؟

ثم انظر .. هذا الماء الذي تحيا به الأحياء ، والذي نشأت منه الأحياء ، بتدبير الخالق ، وحكمته .. انه من عنصرين مختلفين طبيعة وكونا ، الأوكسجين والأيدروجين .. جزء من الأوكسجين ، وجرزان من الأيدروجين ، ومع هذا فقد كان من امتزاجهما الماء .. ولكن أى امتزاج نلك الذي قام بينهما ؟ إنه بحساب نلك الذي قام بينهما ؟ إنه بحساب وتقدير ، وبغير هذا الحساب الحكيم ، وذلك التقدير الدقيق ، لا

والمزج بين الروح والجسد ، والمزاوجة بينهما ، يحتاج الى حكمة بالغة ، والى تقدير حكيم ، لا في نسبته : وانما في الغاية التى يقصد اليها

منه .. إذ لا مقياس محدد هنا ، يمكن ان يضبط به الانسان الكمية اللازمة من الجسد ، والكمية المطلوبة من الروح ، كي يتم المزج السليم بينهما . . ولوكان هناك مقياس مادى محدد ، لما احتاج إليه الأمر ، بين الروح والجسد ، اذ الحقيقة انه لا روح الابجسد ، وانما هما كيان واحد ، مزجتهما القدرة الالهية ، وزاوجت بينهما ، وأخرجتهما على الصحة والسلامة ، كما يخرج الماء من عنصريه: (فطرة الله التي فطر الناس عليها) الروم/٢٠ ولكن مداخــل الهــوى ، ووسـاوس الشبيطان ، هي التي تبذر بذور العداوة بين الروح والجسد ، وتوقد نار الحرب بينهما ، فيقتل احدهما الآخر ، كما وقع ذلك بين الأخوين ابنى أدم!! والله تعالى يقول: (لقد خلقنا الانسان في أحسن تقويم . ثم رددناه أسفل سافلين . إلا الذين أمنوا وعملوا الصالحات) التين/ . 7 _ &

_ 7 _

فالذي يطلب من الانسان – في الحقيقة – ليس هو المزج او المزاوجة ، بين جسده وروحه ، وانما هو المحافظة على هذا الكيان الانساني ، روحا وجسدا ، وحراسته من الآفات العارضة ، التي تغير طبيعته ، وتفسده ، كما يتغير الماء ويفسد ، إذا عرض له عارض ، يحوله من حال الى حال .. فقد تحوله الحرارة إلى بخار وهواء ، وقد يحيله

البرد الى ثلج وجمد ، وقد يقف فيركد ويتعطن ، وقد يجري محتكا بالأحجار والتراب ، فيعكر ، ويتغير لونه وطعمه !!

المطلوب من الانسان انن ، هو ان يكون حارسا أمينا على كيانه الانساني ، وفطرته السليمة التي ولد عليها ، وان يتفقد دائما طبيعته ، فان وجد ان هذا الكيان هو مجرد جسد ، يطلب ، ويشتهي ، ولا يكف عن الطلب والاشتهاء ، او هو مجرد روح يتعالى وينقطع عن الطلب والشهوة ، عرف انه ليس انسانا على الصحة والسلامة ..

فالانسان السوى ، هو الذي يجد في كيانه ، جسدا يطلب ويشتهي ، وروحا تكفكف من غرب هذا الطلب وذاك الاشتهاء .

وان شر الناس ، واشقاهم ، من كان له جسد معربد ، شارد ، لا زمام له ، ولا راعي يقوم عليه ، ولا حاجز يحجزه عن حرام ، وانه لا خلاص له من هذا البلاء ، إلا اذا بحث عن روحه ، وهتف بها ، وايقظ لها كل قواه ، لتمسك بهذا الحيوان الشارد ، قبل ان يقع فريسة للذئاب ، وان اخف الناس وزنا ، واقلهم قدرا ، من امرض جسده بالرياضات العنيفة ، والحرمان المتصل ، حتى افسده ، وقتل دواعى الشهوة فيه ، واذا هو لا جسد ، ولا روح .. لأن الروح اذا لم يكن لها جسد تسكن اليه ، شربت ، وضلت .. وانه لا دواء له من هذا الداء ، الا ان يحسن سياسة جسده ، ويمده بما يمسك

عليه الحياة ، ويسبغ عليه من نعم الله ، ما يحرك لسانه بالحمد والشكر ، لله رب العالمين .

_ Y _

وقد يظن بعض الناس انه لا سبيل الى التوفيق بين مطالب الجسد ، وأشواق الروح ، اذ يبدو له ان ما يرضى أحد الطرفين ، فيه جور على الطرف الآخر ، وان في اشباع حاجات الجسد ، انتقاصا من حق الروح ، كما ان في اشباع اشواق الروح ، جورا على الجسد !

والأمر وان بدا في صورته الظاهرة ، على هذا التصور فانه في واقعه على غير هذا الفهم الخاطى ، اذ ليس الجسد والروح عدوين ، ولا متخاصمين ، وانما هما كيان واحد ، وفي سلامة احدهما سلامة الآخر ، وفي العدوان على احدهما عدوان على صاحبه ... وغاية ما في الأمر ، ان اهمال احدهما ، والالتفات الى الآخر وحده ، هو الذي يفسد العلاقة بينهما ، ويفضي الى الاختلال الذي يؤدى الى العداوة بينهما .

وانك لا ترى مثل هذا في الأشياء المختلفة طبيعة وتركيبا ، وحسب ، بل تراه في الأشياء ذات الطبيعة الواحدة .. فأنت إذا اعتدت ان تفتح احدى عينيك لرؤية الأشياء ، على حين انك تذر الأخرى وتغمضها ، فان ذلك ينتهي آخر الأمر الى ان تظل العين الاولى سليمة ، تزداد على الايام قوة ، على حين تتناقص قوة الابصار في

الاخرى شيئا فشيئا ، حتى ينطفى نورها تماما .

يقول الفيلسوف: « والتر ليبمان » مصورا هذا الاختلال الذي يفسد طبيعة الانسان ، اذا هو مال الى احد جانبيه ، الجسدي ، او الروحي .. يقول هذا الفيلسوف الغربي

« هناك اصحاب مذهب اللذة الذين ينسحبون بكليتهم الى داخل مملكة الوجود ، ليأكلوا ، ويشربوا ويمرحوا ، بعيدا عن الآلام والاشجان التي تصاحب الحنين الى حياة الخلود ..

« وهناك المتقشفون الذين يؤثرون الانسحاب من مملكة الوجود ، في انتظار نهاية العالم ، والخلاص من دنيا الفناء »

ثم يعقب الفيلسوف على هذا بقوله : « ويرجع الخطأ عند الفريقين الى مصدر اسياسي ، وهو نكران ان المملكتين لا يمكن المزج بينهما ، كما لا يمكن الفصل بينهما ، على حين ان الحق هو انه يمكن ايجاد توازن وتصالح بينهما » .

_ \ _

وفي شريعة الاسلام ، وفي أحكامها الحكيمة ، المنزلة من حكيم عليم ، يجد الانسان ما عجز عنه العلماء ، والحكماء والفلاسفة والمصلحون من تقرير المصالحة بين الجسد والروح ، بما يحفظ على الانسان وجوده الانساني الكريم الذي يضع قدميه

على الأرض ، ويرتفع بهامته الى السماء ، فهو ابن الملكتين : جسده من الأرض ، وروحه من الملأ الأعلى ، وعلى الأرض مبتداه ، وفي الملأ الاعلى منتهاه !

فكانت شريعة الاسلام وسطا ، تعطى ما للجسد للجسد ، وما للروح اللووح ، فليس في الاسلام ولا في السلمين ، من تستولى عليهم المادة ، وتأسرهم شهوات الجسد ، فهؤلاء في حساب الاسلام من عالم الحيوان : (إن هم إلا كالأنعام بل هم أضل سبيلا) الفرقان / ٤٤ .

وليس في الاسلام ، ولا في المسلمين ، اولئك الأشباح ، الذين خرجوا من الطبيعة الانسانية ، وأرادوا أن يطيروا باجنحة الملائكة ، فكانوا اشبه بالغراب ، اللذي استهواه الطاووس ، فلبس ريشه ، فلم يكن غرابا ولم يصبح طاووسا ، بل هو مسخ لحيوان لم تعرفه الحيوانات! لقد دعا الاسلام إلى الاخذ من كل ما في الحياة من طيبات ، ولكن في غير اسراف ، مفسد للصحة ، والخلق .. يقول الله تعالى : (يا بني أدم خذوا زينتكم عند كل مسجد وكلوا واشربوا ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق قل هي للذين امنوا في الحياة الدنيا خالصة يوم القيامة) الاعراف/١٦و٢٦ .

ومن يستمتع بطيبات الرزق ان لم يستمتع بها المؤمنون بالله ، القائمون على خلافة الارض ؟ الم يقلل

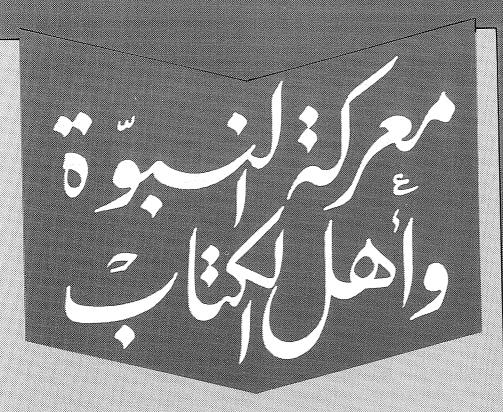
سبحانه: (وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض كما استخلف الذين من قبلهم وليمكنن لهم دينهم الذي ارتضى لهم وليبدلنهم من بعد خوفهم أمنا) النور/٥٥ وهل تقوم خلافة في الارض بغير تمكن منها ، واستخلاص لكل ما فيها من خير ، حتى تكون القوة التي تحوط الخلافة وتحفظها ؟

_ 9 _

وننظر في عالمنا الاسلامي اليوم ، فاذا اهله فريقان :

فريق : وهو الكثرة الغالبة ، قد جذبته الدنيا اليها ، والبسته ثوبها ، فوق او تحت ، ثوب مهلهل ممزق من الدين . وفريق آخر : هو الذي يراه ، الناس في فرق المتصوفة ، وطرقها ، التي تعج بتلك الاخلاط الغريبة من الناس ، في ازيائها ، وشاراتها ، وطقوس عباداتها وانكارها ، قد خلت ايديهم من ثمرات الاعمال التي يجدها العاملون في ايديهم ، الا من السبح الطويلة ، المدلاة من الايدي ، او المعلقة في الصدور !!

وقلة قليلة بين هؤلاء واولئك هم الذين استقاموا على الطريق الوسط ... ومن هؤلاء يرجى الخير للاسلام ، لو انهم ندبوا انفسهم ونذروها لهداية الضالين الذين نأت بهم غربة بعيدة عن الاسلام ... نسأل الله تعالى ان يرد غربتهم ، ويهديهم صراطا



للأستاذ: محمد عزة دروزة

أولا : في العهد المكي النبوي : ـ ١ ـ

لم يكن معركة بين النبوة وأهل الكتاب في هذا العهد فلم يكن في مكة كتلة كتابية ذات عدد كبير ومركز سياسي واقتصادي ومصالح متشعبة وإنما كن فيها أفراد من النصاري والأولون كانوا أشتات منهم الأقباط المصريون ، ومنهم الأحباش ، ومنهم السوريون ، ومن هؤلاء من كان السوريون ، ومن هؤلاء من كان مملوكا لبعض زعماء مكة وأغنيائها يعملون لحسابهم ، ومنهم من كانوا أحرارا لاجئين يعملون في الحدادة

والنجارة . أما اليهود فكانوا مرابين يشربون الى مكة من يترب (المدينة المنورة) وضواحيها حيث كان هناك كتل كبيرة منهم صار لها مع الزمن صلات متشعبة مع العرب وصار لها مزارع وحقوق ، ويساتين وتجارة من العرب المتنصرين من الشهرهم ورقة بن نوفل ابن عم خديجة رضي الله عنها أولى زوجات رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي يروي أنه الذي تولى عليه وسلم الذي يروي أنه الذي تولى ترويجها لرسول الله .

- ۲ -ومن المحتمل أن يكون النبي صلى الله وكان بين أفراد النصارى الأجانب من هو نو علم واطلاع . وكان النبي صلى الله عليه وسلم يتردد عليهم قبل بعثته . وكان رجال مكة يرون نلك حتى إن صناديدهم الذيبين توليوا مناوأة الرسالة استغلوا نلك فأخدوا يقولون إنهم يعلمونه ويعاونونه في ما يفترى من قرأن كما جاء في هذه الآيات التي فيها تأييد للصلة بينه وبينهم بقطع النظر عن كذب دعوى الدعين .

١ ولقد نعلم أنهم يقولون إنما يعلمه بشر لسان الذي يلحدون اليه أعجمي وهذا لسان عربي مبين) سورة النحل ١٠٣

٢ (وقال الذين كفروا إن هذا إلا إفك افتراه وأعانه عليه قوم آخرون فقد جاؤوا ظلما وزورا ، وقالوا أساطير الأولين اكتتبها فهي تملي عليه بكرة وأصيلا) سورة الفرقان الروه .

۲ (آنی لهم الذکری وقد جاءهم رسول مبین . ثم تولوا عنه وقالوا معلم مجنون) . سورة الدخان ۱٤/۱۲ .

__ l __

وأولى أيات قرآنية مكية ذكر فيها أهل الكتاب والله أعلم هذه الآية في سورة المدثر التي هي في ترتيب نزول السور المروي الثالثة أو الرابعة: (وما جعلنا أصحاب النار إلا ملائكة وما جعلنا عدتهم الا فتنة للذين كفروا ليستيقن الذيبن أوتوا الكتاب ويزداد الذين أمنوا إيمانا ولا يرتاب

عليه وسلم بعد أن غدا صبهره صار يتردد عليه ويسمع منه وهو ما يزال في شيابه . وهناك حديث رواه البخاري عن عائشة رضى الله عنها في أولية الوحى فيه نكر لورقة وموقف له حيث جاء فيه بعد أن ذكر نزول جبريل عليه بالأيات الخمس الأولى من سورة العلق (فرجع بها النبي صلى الله عليه وسلم يرحف فؤاده فتخل على خديجة بنت خويلد رضي الله عنها فقال زملوني فزملوه حتى نهب عنه الروع فقال لخسجة وأخبرها الخبراء لقدخشيت على نفسي فقالت خديجة كلا والله ما لخزيك أله أبدأ إنك لتصل الرحم ، وتحمل الكل ، وتكسب المعدوم ، وتقرى الضييف، وتعين على نوائب الحق . وأنطلقت به خديجة حتى أتت ورقة بن نوفل بن أسد بن عبد العزي ابن عم خديجة . وكان امرءا قد تنصر في الجاهلية. وكان يكتب الكتاب العبراني فيكتب من الانجيس بالعبرانية ما شاء الله أن يكتب . وكان شيخا كبيرا قد عمى فقالت له خديجة يا ابن عم اسمع من ابن أخيك فقال له ورقة يا ابن أخى ماذا تري ؟؟ فأخبره رسول الله بخبر ما راي فقال له ورقة هذا الناموس الذي أنزله الله على موسى ، يا ليتني فيها جذعا . ليتنى أكون حيا إذ يخرجك قومك . فقال رسول الله أو مخرجي هم ٩٩٥ قال: نعم . لم يأت رجل قط بمثل ما حئت به الا عودي ، وان يدركني يومك أنصرك نصرا مؤزرا تم لم ينشب ورقة أن توفى) .

الذين اوتوا الكتاب والمؤمنون وليقول الذين في قلوبهم مرض والكافرون ماذا أراد اشبهذا مثلا) المدثر/٣١٠.

والأسلوب الذي ذكروا فيه يفيد والله أعلم ان الله سبحانه يعلم أن الله سبحانه يعلم أن الذين أوتوا الكتاب يعرفون مدى ما جاء في الآية وأن ذكره سوف يكون سببا لاستيقانهم بأن القرآن منزل من الله تعالى على نبيه .

وفي سورة سبأ هذه الآية التي تفيد _ والله أعلم _ نفس المعنى (ويسرى الذين أوتوا العلم الذي أنزل اليك من ربك هو الحق ويهدي الى صراط العزيز الحميد) سبأ / ٢ .

ومثل هذا في آية في سنورة الحج التي نرجح انها مكية هي هذه (وليعلم الذين أوتوا العلم أنه الحق من ربك فيؤمنوا به فتخبت له قلوبهم وإن الله لهاد الذين أمنوا الى صراط مستقيم) الحج/٤٥ .

__ 0 __

والمتبادر أن النبي صلى الله عليه وسلم اخبر من كان يتردد عليهم من أهل الكتاب بأمره وقرأ عليهم ما أنزله الله سبحانه الله .

ومن المتبادر كذلك أنهم كانوا لمحوا فيه عمق الايمان بالله ، وشدة العزوف عن عقائد وتقاليد قومه ، وشدة الرغبة في ملة ابراهيم الحنيفية السمحاء التي أمره الله باتباعها واعلانها في آيات سورة الأنعام هذه : (قل إنني هداني ربي الى صراط

مستقيم دينا قيما ملة ابراهيم حنيفا وماكان من المشركين . قل إن صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي ش رب العالمين . لا شريك له وبذلك أمرت وأنا اول المسلمين) الأنعام/١٦٣

وفي آية سورة النحل هذه (ثم أوحينا اليك ان اتبع ملة ابراهيم حنيفا وما كان من المشركين) النحل/١٢٣ . كما لمحوا فيه صفاء الذهن وعظمة الخلق والصدق والبعد عن التبجح . وكانوا يرون في التوراة والانجيل صفات نبى يبعث من الأميين وكلمة الأميين كانت تعنى العرب على ما تلهم آية سورة الجمعة هذه : (هو الذي بعث في الأميين رسولا منهم يتلو عليهم أياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وإن كانوا من قبل لفي ضلال مبين) الجمعة /٢ ويوحيان _ التوراة والانجيل _ عليهم اتباعه حينما يبعث على ما جاء في آية سورة الأعراف هذه: (الذين يتبعون الرسول النبى الأمى الذي يجدونه مكتوبا عندهم في التوراة والانجيل يأمرهم بالمعسروف وينهاهم عن المنكر ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث ويضع عنهم إصرهم والأغلال التي كانت عليهم فالذسن آمنوا به وعزروه ونصروه واتبعوا النور الندى أننزل معنه أولئنك هم المفلحون) الأعراف/١٥٧ .

فكان موقفهم بسبب نلك منه إيجابيا جدا عبرت عنه آيات عديدة في السور المكية تعبيرا قويا كما ترى في هذه

الآيات:

۱ _ (الذين أتيناهم الكتاب يعرفونه كما يعرفون أبناءهم) الأنعام /۲۰

٢ ـ (افغير الله ابتغى حكما وهو الذي أنزل إليكم الكتاب مفصلا والذين أتيناهم الكتاب يعلمون أنه منزل من ربك بالحق) الأنعام / ١١٤

٣ أية سورة الأعراف التي أوريناها أنفا .

وهذه الآيات كانت تتلى على ملأ من أهل الكتاب في مكة وغيرهم . وهي تؤكد ان صفات رسول الله مذكورة في التوراة والانجيل ، وأن أهل الكتاب يعرفون أبناءهم ويعترفون بأن القرآن منزل من الله ، وقد اتبعوه وآمنوا به وعزروه ونصروه لطابقة صفاته على ما في التوراة والانجيل . ولا يمكن أن يكون نلك ويقول هذا للمساجلة _ إلا حقا وصدقا كل الحق والصدق .

3 _ (فان كنت في شك مما أنزلنا اليك فاسال الذين يقرأون الكتاب من قبلك لقد جاءك الحق من ربك فلا تكونن من الممترين) يونس / ٩٤ وبعض المفسرين يقولون إن الكلام موجه للسامعين . وبعضهم يقولون ان الآية للتثبت والتطمين وليست لازالة التردد والمراء في نفس النبي لأنه لم يكن فيها شيء من نلك . وعلى كل لم يكن فيها أمرا للنبي أو للسامعين بالاستشهاد بأهل الكتاب على صدق كون ما ينزل على رسول الله من قرآن هو وحى وربانى . وقد سجلت آية

سورة الانعام المذكورة في الرقم (٢) اعترافهم بنلك فتكون الآية للاستشهاد بهم مع اليقين بأن شهادتهم ستكون إيجابية ، وسورة الانعام سابقة في النول لسورة يونس .

٥ – (والذين اتيناهم الكتاب يفرحون بما أنزل اليك) سورة الرعد /٣٦ .

وهذا يعني أنهم رحبوا بالنبوة المحمدية والقرآن وانضووا اليهما .

 ٦ (ويقول الذين كفروا لست مرسلا قل كفى باش شهيدا بيني وبينكم ومن عنده علم الكتاب) سورة الرعد /٢٤ .

وفي الآية استشهاد بالاضافة الى إشهاد الله بالذين عظرهم علم الكتاب. ولا يكون هذا الا باليقين بأنهم سيشهدون بصدق رسالة الرسول وقد أمنوا بها.

٧ _ (وما أرسلنا من قبلك إلا رجالا نوحى اليهم فاسئالوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون) سورة النحل /٢٢ .

والخطابُ موجه للمشركين الذين كانوا ينكرون ويستنكرون أن الله يمكن أن يبعث رسولا من البشر على ما حكته بعض الآيات ومنها آية سورة الاسراء هذه : (وما منع الناس أن يؤمنوا إذ جاءهم الهدى إلا أن قالوا أبعث الشبشرا رسولا) / ٤٠ وطلبت منهم الآية أن يسئلوا أهل الكتاب والذكر في القرآن يعني في بعض مقاماته القرآن يعني في بعض مقاماته (الكتاب) مع اليقين بأنهم سوف يشهدون أن رسالة الرسول حق

وصدق وقد آمنوا بها ...

٨ ـ (قل آمنوا به أو لا تؤمنوا إن
الذين أوتوا العلم من قبله إذا يتلى
عليهم يخرون للأذقان سجدا .
ويقولون سبحان ربنا إن كان وعد
ربنا لمفعولا . ويخرون للأذقان
يبكون ويزيدهم خشوعا) .سورة

وفي الآية مشهد إيماني رائع لأولى العلم بالقرآن وبالرسالة المحمدية . وفيها تحد قوى للمشركين .

٩ _ (الذين أتيناهم الكتاب من قبله هم به يؤمنون . وإذا يتلى عليهم قالوا أمنا به إنه الحق من ربنا إنا كنا من قبله مسلمين . اولئك يؤتون أجرهم مرتين بماصبروا ويدرؤون بالحسنة السيئة ومما رزقناهم ينفقون. وإذا سمعوا اللغو أعرضوا عنه وقالوا لنا أعمالنا ولكم أعمالكم سلام عليكم لا نبتغي الجاهلين) سورة القصص / ٥٢ _ ٥٥ . والمتبادر أن الآية الأخيرة نزلت بسبب لوم زعماء المشركين للكتابيين وتوبيخهم لهم لايمانهم بالقرآن ورسالة النبي صلى الله عليه وسلم حیث انطوی فیها رد علیهم بأنهم غیر

أبهين بالجاهلين .
ولقد روى بعض المفسرين بدون توثيق أن هذه الآيات مدنية . والآيات من سلسلة منسجمة في سورة مكية . والآية الأخيرة دليل حاسم على مكيتها . لأن توبيخ المؤمنين بالقرآن

عابئين باللغو الذي يسمعونه وغير

والرسالة المحمدية لا يكون الا في مكة ولا يمكن أن يكون في العهد المدني الذي كان السلطان فيه للنبي والاسلام.

۱۰ _ (وكذلك أنزلنا اليك الكتاب فالذين أتيناهم الكتاب يؤمنون به ومن هؤلاء من يؤمن به وما يجحد بأياتنا الا الكافيرون) سورة العنكبوت /٧٤ .

۱۱ ـ (قل أرأيتم إن كان من عند الله وكفرتم به وشعهد شاهد من بني إسرائيل على مثله فأمن واستكبرتم إن الله لا يهدي القوم الظالمين) الاحقاف / ۱۰ .

والخطاب في أول الآية للمشركين . وفيها تحد مشابه للتحدي في آيات الاسراء . فالشاهد الاسرائيلي العالم بالكتاب قد شهد بصدق القرآن والرسالة المحمدية وأمن . وإن كفرهم به لا تأثير له في الجوهر .

_ 7 _

والآيات تمثل مختلف أدوار التنزيل القرآني المكي . ولو كان من فرد أو اكثر من الكتابيين موقف سلبي تجاه القرآن والنبوة المحمدية لما تحسرج القرآن المكي عن ذكره كما كان شأنه في إيراد كل ما صدر من المشركين والكفار في العهد المكي والعهد المدني معا من أقوال حتى ما كان منها سفيها فيه نسبة الكذب والافتراء ، والسحر والكهانة ، والشعسر والكهانة ، والشعسر مما هو مثبوت في السور المكية

وفي هذا مصداق لما قلناه انه لم يكن في العهد المكي معركة بين أهل الكتاب والنبوة . حيث كان موقفهم إيجابيا كل الايجابيية ، اندماجييا كل الاندماج ، تصديقيا كل التصديق ، غير عابيءبما يسمعون من تثريب أو يتعرضون له من أذى .

وهي شبهادة عيانية عظمي للقرآن والنبوة ، وعلى صدق اعلام النبوة والقرآن وشمول رسالة ألرسول وهدايته للناس جميعا كتابيين وغير كتابيين ، وعرب وغير عرب في ظرف كان النبى صلى الله عليه وسلم ورسالته عرضة لأشد مواقف المناوأة والأذى . وكان المسلمون قليلين مستضعفين حتى لقد اضطروا الى ترك وطنهم الى الحبشة أولا ثم الى المدينة المنورة أخيرا . وكل موقف سلبى من الكتابيين خاصة في زمن النبي صلى الله عليه وسلم بعد هجرته والى يومنا هذا والى آخر الدهر بعد هذه الشهادة العيانية الرائعة من أولى العلم والكتاب هو باطل داحض. ومكابرة تدفع اليهما المنافع والمصالح والأنانية والانحرافات وسنوء النية وعدم الاذعان للحق والصدق.

__ / __

ولقد كان عالم الجن مما يشغل جزءا كبيرا في أذهان البشر على اختلاف أجناسهم وأقطارهم وأديانهم ومن الجملة أذهان أهل بيئة النبي صلى الله عليه وسلم . ولقد ردد القرآن نلك كثيرا . وكان من العرب من يعوذون

بالجن ويتعبدون لهم تفاديا من اذاهم وشرهم ، وكان لهم في أذهانهم صورة من القوة والقدرة على الأعمال الخارقة من صعود الى السماء ، وتسمع أخبارها ، وغوص في البحار ، ويناء جسم المدن والمنشات ، واحتالل أجساد البشر وصرعهم ، والوسوسة لهم وإيذائهم أشد الأذى ، وإغوائهم واستهوائهم وخطفهم . كما كان الناس والعرب منهم يعتقدون انهم كانوا أمما مختلفة . وعلى أديان ونحل وطرائق متنوعة مما أشارت المه أيات قرأنية مكية كثيرة لا يتسع المقال لايراد نصوصها ويستطيع القارىء أن يقرأها من المصحف ونكتفي بايراد ارقامها وسورها كما يلي : (الأنعام: ٧٠ و١٠٠٠ و٢١١) و١٢٨ ـ ١٣١ ـ والأعراف ٢٧ و٣٨ والحجر ١٧ و١٨ و٢٦ و٢٨ والاسراء 71 _ 37 والكهف ٥٠ _ ١٥ والأنبياء ٨١ _ ٨٢ وسبباً ١٢ _ ١٤ و٤٠ ـ ٤١ ـ والصافات ٦ ـ ١٠ و۱٥٨ _ ١٥٩ وص ٣٤ _ ٣٨ و٤١ والرحمين ١٤ _ ١٥ و٢١ _ ٣٦ والجن ١ _ ١٥) . فاقتضت حكمة التنزيل أن يوحى الى النبي بآيات سورة الجن هذه: (قل أوحى الى أنه استمع نفر من الجن فقالوا إنا سمعنا قرآنا عجبا . بهدى الى الرشيد فآمنا به ولن نشرك بربنا أحدا . وأنه تعالى جد ربنا مااتخذ صاحبة ولا ولدا) الجن /١_٣ وبأيات سورة الأحقاف هذه : (وإذ صرفنا إليك نفرا من الجن يستمعون القرآن فلما حضروه قالوا أنصتوا فلما قضى ولوا الى قومهم منذرين قالوا يا قومنا إنا سمعنا كتابا أنزل من بعد موسى مصدقا لما بين يديه يهدى الى الحق والى طريق مستقيم . يا قومنا أجيبوا داعى الله وأمنوا به يغفر لكم من ذنوبكم ويجركم من عذاب أليم) الاحقاف/٢٩ ـ ٢٦ .

وتفيد الآية الثالثة من آيات الجن والله أعلم أن الجن الذين يحكى عنهم ما جاء في الآيات هم على النصرانية المعتقدين ببنوة المسيح لله وكون الله قد نفخ من روحه في فرج أمه فولدته له فصارت بمثابة صاحبة له . كما تفيد آيات الأحقاف أن الذين تحكى قولهم هم على الديانة الموسوية والتوراة. وتبدو خلال نلك حكمة التنزيل بايذان سامعي القرآن وبخاصة المشركين أن دعوة النبى قد شملت الانس والجن معا ، وأنه كما استجاب لها من كان في مكة من أهل الكتاب من يهود ونصارى استجاب اليها وآمن بها يهود من الجن ونصارى من الجن ايضا الذين لهم في أذهان السامعين ما لهم من صورة ضخمة .

ونقف عند حد ما جاء القرآن الذي هو من المتشابهات بدون تزيد ولا تكلف ونستشف منه الحكمة التي نرجو أن تكون هي ما ذكرناه . ونقول آمنا به كل من عند ربنا .

_ / _

وفي سورة العنكبوت والشــورى المكيتين آيات قد تبدو في ظاهرهـا

مناقضة لما نقول من أنه لم يكن للكتابيين موقف سلبى في العهد المكى . غير أن التروى فيها يزيل الاشكال . ففي السورة الأولى هذه الآيات (اتل ما أوحى إليك من الكتاب وأقم الصلاة إن الصلاة تنهى عن الفحشياء والمنكر ولذكر الله أكبر والله يعلم ما تصنعون. ولا تجادلوا اهل الكتاب إلا بالتي هى أحسن الا الذين ظلموا منهم وقولوا آمنا بالذى أنزل إلينا وأنزل اليكم وإلهنا وإلهكم واحد ونحن له مسلمون . وكذلك أنزلنا إليك الكتاب فالذين أتيناهم الكتاب يؤمنون به ومن هؤلاء من يؤمن به وما يجحد بأياتنا الا الكافرون) العنكبوت/٥٥ _ ٤٧ .

والآية الثانية هي التي نقصد . وقد احتوت أمرا بصيغة الجمع بعدم مجادلة أهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن الا الذين ظلموا منهم ، وأمرا بنفس الصيغة بقوله لهم ما جاء في الآية . وقد يفيد هذا ظاهرا أن من أهل الكتاب من جادل وبالتالي من لم يؤمن . غير أن الامعان في الآيات الثلاث يفيد شيئا آخر هو المتفق مع ما جاء في القرآن المكي من تسجيل إيمان الكتابيين جميعا في الآية الأولى بصيغة المفرد وفيه خطاب للنبي .

والآية الثالثة كذلك . ويتبادر لنا ما دامت الآية الثالثة تسجل إيمان أهل الكتاب بدون استثناء أن الآية الثانية موجهة الى النبي والمسلمين معا كخطة ربانية تجاه أهل الكتاب عامة دون أن يكون فيها صراحة قطعية بأن ما

حكته كان واقعا من أهل الكتاب ومن المسلمين .

ونأتى الآن الى آيات سورة الشورى وهى: (شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذي أوحينا إليك وما وصينا به ابراهيم وموسى وعيسى أن أقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه كبر على المشركين ما تدعوهم إليه الله يجتبي إليه من يشاء ويهدى إليه من ينيب . وما تفرقوا إلا من بعد ما جاءهم العلم بغيا بينهم ولولا كلمة سبقت من ربك إلى أجل مسمى لقضى بينهم وإن الذين أورثوا الكتاب من بعدهم لفي شبك منه مريب . فلذلك فادع واستقم كما أمرت ولا تتبع أهواءهم وقل آمنت يما أنزل الله من كتاب وأمرت لأعدل بينكم الله رينا وربكم لنا أعمالنا ولكم أعمالكم لاحجة بيننا وبينكم الله يجمع بيننا واليه **المصير)** الشوري/ ١٣ _ ١٥ . والآبة الأولى عامة ... وفي الثانية اشارة الى تفرق الذين أوتوا الكتاب بغيا بينهم تقريرا لواقعهم الذى كان في زمن النبي صلى الله عليه وسلم ممتدا الى ما قبله في مختلف الأنحاء التي هم فيها . ثم خطة موجهة للنبي والمسلمين مماثلة للخطة التي في الآية الثانية من سورة العنكبوت . وليس فيها شي مريح أو ضمنى يفيد وقوف فريق من الكتابيين في مكة موقفا سلبيا من الرسالة المحمدية والقرآن، ثم فيها أمر للنبي صلى الله عليه وسلم بالاستمرار في دعوته ، والاستقامة عليها ، وعدم اتباع أهواء المتفرقين

بصورة عامة كخطة للنبى صلى الله عليه وسلم . وتفرق أهل الكتاب بغيا بينهم أشير إليه في أيات مكية أخرى منها أية سورة الجاثية هذه : (فما اختلفوا إلا من بعد ما جاءهم العلم بغيا بينهم إن ربك يقضى بينهم يوم القيامة فيما كانوا فيه يختلفون . ثم جعلناك على شريعة من الأمر فاتبعها ولا تتبع أهواء الذين لا يعلمون) الجاثية/١٧ و ١٨ وآية سورة النمل هذه : (إن هذا القرآن يقص على بنى إسرائيل أكثر الذي هم فيه يختلفون) النمل/٧٦ وأية يونس هذه : (فما اختلفوا حتى جاءهم العلم إن ربك يقضى بينهم يوم القيامة فيما كانوا فيه يختلفون) يونس/٩٣ .

_ 9 _

وليس هناك أي رواية تذكر أن أحدا من الكتابيين كان موجودا في مكة بعد أن هاجر النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه من مكة الى المدينة أو حينما تم فتح مكة فيصبح تقرير كون كل الكتابيين في مكة قد استجابوا للدعوة سبيل نلك للأذى الشديد مما نكرته والصدق . ويلفت النظر الى ما في والصدق . ويلفت النظر الى ما في الآيات من جمع شامل : (الذين أوتوا العلم) حيث يكون فيها دلالة أليضا على كون الاستجابة كانت تامة بدون اي استثناء والحمد شرب العالمين .

للدكتور: احمد على المجدوب

للتشريع الجنائي الاسلامي سمات كثيرة يتميز بها على القوانين الجنائية الوضعية ، إلا أن الحياد يعد أهم هذه السمات . خاصة بعدما تبين أخيرا من الدراسات التي أجريت والمناقشات التي ثارت في الندوات والمؤتمرات وقاعات البحث ، أن الموضوعات التي كانت تعد في الماضي ددات اهمیه قصوی ، مثل مبدأ المساواة أمام القانون ، ومبدأ شرعية الجرائم والعقوبات ، ومبدأ عدم رجعية القوانين الجنائية وغيرها من المبادي التي كانت تستحوذ على اهتمام الفقهاء ورجال القائون والقضاء ، بل وعلماء الاجتماع والسياسة وغيرهم ، لا أهمية لها بالمرة طالما أن القانون يفتقسر الى الحياد ، فيدون حياد حقيقي يعجز القانون عن بلوغ هدفين استاسيين من الأهداف التي وضع من أجلها وهذين الهدفين هما العدالة والمساواة ، حتى مع النص فيه على المبادي ُ التي أشرنا إليها.

وعلى الرغم من أن مشكلة حياد القانون الجنائي ليست جديدة،

وانما هي مشكلة قديمة قدم القانون الوضعي داته ، إلا أنها لم تظهر إلا في وقت متخصر بالقياس إلى الوقت الذي ظهرت فيه مشكلات أخرى أقل أهمية بكثير من مشكلة الحياد . ولعل ذلك أول الأمر كان اهتمام رجال التشريع والفقهاء ورجال القانون والمفكريسن منصرفا إلى صياغة المبادئ الفلسفية المبادئ الفلسفية والساواة والتي سبق أن نادى بها الفلاسفة أمتسال روسيو، ومونتسكيو ، وفولتبر ، وغيرهم ، في نصوص تتضمنها القوانين

وبطبيعة الحال فقد رحب الناس على اختلاف مذاهبهم بهذا الاتجاه ، وأيدوه باخلاص اعتقادا منهم أنه إيذان بانقضاء عهد كان الظلم فيه هو القاعدة ، والعدل هو الاستثناء ، فالقوى سواء أكانت قوته تكمن في ملطانه ، أم في جاهه ، أم في سلطانه دائما على حق ، ولذلك فان العدالة ممثلة في القانون تقف في صفه ضد

الضعيف سواء أكان ضعفه يكمن في فقره الم يرجع الى افتقاره الى الجاه أم يعده عن السلطان . وهكذا انعدمت الساواة أمام القانون ، فالضعيف هو وحده الذي يخضع له دون القوي مما جعل المساواة تتحصر في إطار خضوع الأغلبية الضعيفة للقانون وعدم خضوع الأقلية الضعيفة للقانون

وكان أهم ما يشكو منه الناس هو عدم وجود قانون ثابت ومحدد ومعروف للكافة ، يحدد لهم سلفا ما يعد جريمة ، وما لا يعد كذلك . فقد كان الحكام يعاقبون على الأفعال دون ان يكون هناك قانون سابسق يحرمها .

كذلك كانوا يصدرون القانون اليوم ليطبق على أفعال وقعت بالأمس ، كما كانت القوانين تصدر وتطبق دون أن يتم إعلام الناس بصدورها ، فكانوا يفاجأون بها تطبق عليهم

لذلك فانه لما تمخضت دعوات المفكرين والفلاسفة والفقهاء عن وضع القوانين التسي تنض على البادئ المشار إليها قوبل ذلك بالترحيب والتأييد والسرور البالغ الناشئ عن غرة ، بعد أن التزم الحكام بمبدا علم مناك قانون سابق يقضي بنلك ، وهو مناك قانون سابق يقضي بنلك ، وهو والعقوبات . وعدم تطبيق القوانين وقع قبل صدورها وهو ما يسمى بمبدأ قبل حسدورها وهو ما يسمى بمبدأ على قعل مماثل وقع عدم رجعية القوانين وهكذا

ومع ذلك قان هذه المبادي التسي

توصلت إليها عقول المفكرين ، وصاغها الفقهاء والمتشرعون في نصوص قانوبية لم تكن بالشي ا الجديد ، فقد سبقت إليها الشريعة الأسلامية بالآيات التي نصت على أنه لا يعاقب على أفعال قبل صدور القوانين التى تحرمها واعلام الناس بها بواسطة الرسل (**وما كنا** معذبين حتىي ببعث رسولا) الاسراء/١٥/ . (وما كان ربك مهلك القرى حتى بنعث في أمها رسولا يتلو عليهم أباتنا) القصص/٥٩ وقوله تعالى (لئلا يكون للناس على الله حجـة بعـد الرســل) النساء/١٦٥ . ولا يعاقب على الافعال التي وقعت في وقت بسابق على التجريم (تلك أمة قد خلت لها ما كسبت ولكم ما كسبتم ولا تسالون عما كانوا يعملون) البقرة/١٣٤ وغير نلك من المبادي التي جاءت بها الشريعة الاسلامية ولم تعرفها القوائين الوضعية إلا أخيرا ، مثل مبدأ شخصية العقوبة ، ومبدأ « الثنك يفسر لصالح المتهم » ، ومبدأ الضرورات تبيح المحظلورات « حالة الضرورة » إلا أنه لم تكد تتقضى فترة رمنية قصيرة على صدور القوانين الوضعية متضمنة المبادئ المشار إليها ، حتى بدأ الناس وبالدات علماء القانون والاجتماع والسياسة والاقتصاد بدركون أن تلك المبادي ليست كل شي ، بل أدركوا بالأحرى أنها ليست شيئا بالمرة بدون المبدأ الأهم والأخطر ألا وهو حياد القانون ، أي عدم تحيره لفئة أو

طبقة ، او جماعة في المجتمع . لأنه بدون هذا الحياد بين الفئات والطبقات والجماعات يصبح القانون غير عادل ، ويفتقر إلى المساواة ، حيث يقدم مصلحة فئة أو طبقة أو جماعة على مصلحة المجتمع كله . وعندئذ ظهرت مشكلة أخرى مختلفة تماما . هذه المشكلة هي : من الذي يضع القوانين ؟ هل هي السلطة التنفيذية . أو السلطة القضائية ؟. وكيف نضمن أن تراعى إحداهما مصالح المجتمع ؟ أو أنه يجب أن توكل مهمة وضع القوانين إلى سلطة تختص بوضع التشريع ، وبالتالي تسمى السلطة التشريعية ، يتم اختيار أعضائها بطريقة تكفل تمثيلهم لفئات الشعب المختلفة ، وتراعى عند وضعها للقوانين توفير الحماية بقدر يتناسب مع أهمية كل فئة ومصالحها مع الأخذ بعين الاعتبار المصلحة العامة للمجتمع . وهوما أدى إلى إثارة مشكلات أخرى شديدة التعقيد تتعلق بكيفية اختيار أو انتخاب أعضاء السلطة التشريعية . وما هو السبيل إلى كفالة تمثيلهم للفئات المختلفة بحسب نسبة كل منها إلى إجمللي المجتمع . وما هي الشروط التي يجب أن تتوفر فيهم . وما علاقتهم بالسلطتين الأخريين ، أي التنفيذية والقضائية ؟.

وعلى الرغم من كل ما بنله علماء القانون وفقهاؤه من وقت وجهد في وضع النظريات ، وصياغة المبادئ! وتقعيد القواعد التي تنظم الأوضاع المشار إليها ، وتكفل في النهاية قيام

السلطة التشريعية بوظيفتها على خير وجه ، بحيث تصدر قوانين مستوفية لشرط الحياد . إلا أن نلك لم يتحقق بأى شكل من الأشكال . بل لعل تحير القوانين أصبح هو القاعدة وحيادها هو الاستثناء . واذا كانت هناك حقيقة يتفق بشانها العلماء في الشرق والغرب على السواء ، فهى التي تتعلق بتحير القوانين مع أختلاف في المبررات . فالماركسيون وإن كانوا يعترفون بأن القانون المطبق في الدول الشيوعية هو قانون الطبقة « البروليتاريا » . الا أنهم يبررون نلك بأنه من مقتضيات المرحلة لا أكثر ، وانه عندما تستقر الأوضاع بانتصار الماركسية في العالم أجمع فسوف تزول قوانين الطبقة، بل القوانين كلها، لأن النساس سيتخلصون من الحاجة إلى قوانين تنظم العلاقات فيما بينهم ، حيث سيسود الرغد وتتوفر السلع ، إلى درجة تقضى على أى فرصة لوجود الصراع أو قيام المنافسة من أجل المسكن أو المأكل أو الملبس أو الجنس.

في حين أن كثيرين بين علماء الغرب ومفكريه ، ولا نقول كلهم، يعترفون ، بل ويرددون اعترافهم في كل ما يكتبونه بأن القوانين المطبقة في المجتمعات الغربية ليست محايدة بأي حال من الأحوال ، بل هي متحيزة لفئة من الناس تتكون من محترفي السياسة ورجال الاقتصاد والمال ومن يدور في فلكَهم ممن ترتبط مصالحهم بمصالحهم ولا نقصد بالقوانين المتحيزة قوانين الاقتصاد والمال والتجارة وغيرها بل نقصد بها القوانين الجزائية أو قوانين العقوبات أى القوانين التي تحدد الأفعال المعاقب عليها والجزاءات التي توقع على من يرتكبون هذه الأفعال . فالسلطة التشريعية الخاضعة لنفوذ تلك الفئة تصدر تشريعات تجرم فيها أفعالا لا يعد تجريمها متعارضا مع مصالح الفئة المسيطرة ، بينما تدع أفعالا أخرى مباحة على الرغم مما تنطوى عليه من أخطار أو يترتب عليها من أضرار تصيب المجتمع لأن إباحتها تتفق مع مصلحة هذه الفئة . فبيع الأسلحة النارية وحيازتها لا يعد عملا غير مشروع ولا يخضع لأي ضوابط على الرغم مما يترتب عليه من ارتفاع مستمر في معدلات جرائهم القتل والجرح والسطو المسلح وغيرها . لأن أصحاب مصانع السلاح وتجار الأسلحة يرون أن فرض قيود على بيع الأسلحة وحيازتها فيه إضرار بمصالحهم فيجب ألا يصدر قانون ينظم هذه الأمور حتى ولوكان ذلك يتعارض مع أمن المجتمع واستقراره .

وكذلك بالنسبة للبغاء والشذوذ الجنسي وأفلام الجنس وكتبه ومجلاته وأنديته فهي جميعا تعد مصدرا خياليا لأرباح تفوق الوصف لفئة من

الناس ، فهم يجندون الكتاب ويشترون بعض المفكرين بمئات الألوف من الدولارات والجنيهات الاسترلينية لكي يكتبوا عن حريـة الفرد في أن يفعل ما يشاء بجسمه طالما أنه لا يسى إلى غيره ويسوقون مبررات أبعد ما تكون عن العقل والمنطق لاقناع الناس بأن حرية الفرد يجب أن تكون مطلقة لا ترد عليها أي قيود لصالح المجتمع . وهكذا أباحوا الشذوذ الجنسى والعلاقات الجنسية واعترفوا للشوآذ بالحق في المجاهرة بشذوذهم والاعلان عنه في مجلات وكتب وأفلام ومسرحيات تعود أرباحها إلى تلك الفئة التي تتدخل في عملية التشريع فتفقد القانون حياده . وما قيل عن الجنس يصدق على المخدرات التي استشرى تعاطيها في المجتمع الغربي وخاصة في محيط الشباب ولكن كلما حاولت الأصوات المخلصة أن ترتفع محذرة ومنذرة باغتتها الأصوات المأجورة مدوية تندد بها لتدخلها في حريبة الفسرد واستقلاليته وهو ما لا يجوز للمجتمع أن يفعله .

ويقول الباحث الأمريكي جوزيف جازفيليد: إنه حين يكون المنحرفون جماعة صغيرة تفتقر إلى القوة السياسية، فانها لا تستطيع أن تحمي نفسها بواسطة التأثير في عملية التشريع بتوجيهه وجهة معينة، أما حين يكون نوع من الانحراف متفشيا في جماعة صغيرة ولكنها ذات قوة سياسية ملحوظة فانها تستطيع أن تؤثر في القانون وتوجهه الوجهة التي

تريدها ، تماما مثلما حدث في انجلترا بشئن مشكلة الشذوذ الجنسي ، حيث تبين مما نشرته الصحف أن عددا من أعضاء اللجنة التي شكلت للنظر في عدم تجريمه واضفاء صفة الشرعية على العلاقات الجنسية التي تقوم بين شخصين من نفس الجنس ، كانوا من المصابين بالشهدوذ الجنسي (المثلية الجنسية) .

والملاحظ أن مشكلة حياد القانون الجنائي تزداد تعقيدا مع اطراد التقدم الحضاري ، فهي لم تعد كما كانت بالأمس مسئلة سلطة تشريعية تتوفر في أعضائها شروط معينة أو تخضع في علاقاتها بالسلطتين الأخريين لضوابط محددة وإنما أصبحت مسألة صيرورة هذه السلطة هدفا سهلا لمجموعة من المؤثرات التي يراد بها جميعا تجريد السلطة التشريعية من حيادها ودفعها إلى التحيز إلى هذه الفئة او إلى تلك باستخدام عدد من الأسلحة التي لا يخيب تأثيرها مثل المال والنساء والجاه وفي بعض الأحوال التهديد بالفضيحة إذا استلزم الأمر . من أجل إصدار قوانين تجرم أفعالا قد لا تقتضيها مصلحة الغالبية أو إسقاط صفة التجريم عن أفعال فيها إضرار بالمجتمع وهو ما جعل بعض علماء الاجرام يقولون : إن تفسير السلوك الاجرامي لا يجب أن يعتمد على الفروق الفردية بين الأفراد سواء أكانت فروقا تكوينية أم مكتسبة نظرا لأن الجريمة أصبحت ظاهرة سياسية وفقا لها يوصف بعض السلوك بأنه

إجرامي وبعض الناس بأنهم « مجرمون » أو « منحرفون » أو « مرضى » ويقول وليم شمبليس : « إن دراسـة الجريمـة أصبحـت ببساطة لا تهتم بالاختلافات الاجتماعية النفسية بين « المجرمين » و « غير المجرمين » ولكنها أصبحت دراسة نسقية للقانون الجنائي باعتباره نظاما حتى يتم من خلاله عمل القرارات السياسية الأساسية والتي يكون من نتائجها النهائية تعربف بعض السلوك بأنه إجرامي ويعض الناس كمجرمين » ويستطرد قائلا: إن القول بأن الجريمة ظاهرة سياسية يبرز مشكلة الجريمة في صورة جديدة فبدلا من أن يكون السؤال : لماذا يرتكب بعض الناس الجرائم والبعض الآخر لا يرتكبها ؟ يصبح السؤال هو: لماذا توصف بعض الأفعال بأنها إجرامية بينما لا يوصف البعض الآخر كذلك ؟ وبدلا من أن نسأل: لماذا ترتكب الجرائم غالبا في هذا الجزء من المدينة أكثر مما ترتكب في ذلك الجزء ؟ فاننا نسال : لماذا تقوم الهيئات والمنظمات الموكول إليها بتطبيق القانون باجراء عمليات قبض على الأشخاص « هنا » أكثر مما تجريه « هناك » ؟! وهكذا وضع هذا الباحث يده على أساس المشكلة وهو افتقار القانون إلى الحياد وانحيازه السافر إلى فئة من المجتمع دون بقية الفئات ، ليس في مرحلة التشريع فحسب ، بل وفي مرحلة التطبيق أيضا .

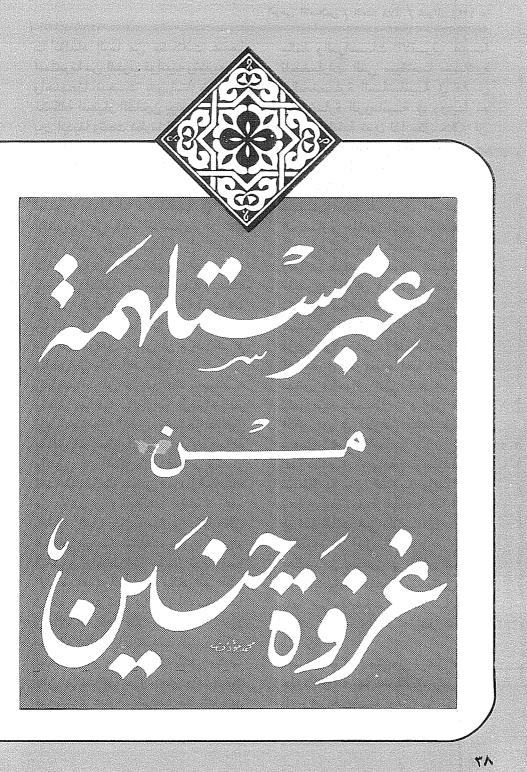
ولقد انتقلت إلينا هذه المشكلة ضمن

ما نقلناه إلينا من مشكلات عندما استعرنا من الغرب قوانينه وتشريعاته وأصبحنا نبحث بدورنا عن حل لمشكلة انحياز القانون بينما أن الحل بين أيدينا وتحت نظرنا أي في التشريع الاسلامى الذى لا يمكن وصف بالانحياز لسببين : أولهما : أنه من عند الله سبحانه وتعالى الذي يستحيل تصوره طرفا له مصلحة في كون التشريع على هذه الصورة أو على تلك ، فهو يوجه خطابه إلى الناس كافة فيبين لهم الحلال من الحرام ثم يدع لهم الخيار ولن يضيره أن يسلك زيد من الناس سبيل الطاعة أو يسلك بكر سبيل المعصية فكل محاسب على ما سوف يفعل ، دون أن يزيد نلك أو ينقص في ملك الله شبيئا .

وثانيهما: أن تشريع الله سبحانه وتعالى بما فيه من أوامر أو نواه تبدو فيه مصلحة الناس واضحة فالأمر بالمعروف يحقق الخير للفرد وللجماعة والنهى عن المنكر مهما قلت درجته أو تضاءلت قيمته يحمى الفرد والجماعة من الشرور والهلاك ، وفضلا عما نعانيه اليوم من مساوى الانحلال الجنسى وما نشاهده من أضرار الخمور والمخدرات مما تتضمنه الاحصاءات الخاصة بالجرائم التي ترتكب تحت تأثيرها فان الله سبحانه وتعالى قد بين لنا في كتابه العزيز مصائر الأمم والمجتمعات التي سلكت هذا السبيل ونهجت نلك النهج وكيف كان مآلها الهلاك والدمار واذا كانت حجتنا في عدم استيعاب تلك الدروس طول العهد بيننا وبين تلك الأمم فما

بالنا والدراسات الأقرب عهدا للحضارات التي سبقتنا مباشرة كالحضارة الساسانية في فارس والحضارة الرومانية في روما ثم القسطنطينية تبين لنا بكل جلاء أن الانحلال الأخلاقي لشعوب هاتين الحضارتين كان العامل الأول والأهم في سقوطها ثم دمارها على أيدى أمة صغيرة بينها وبين المستوى الحضاري المادي الذي بلغته هاتان الحضارتان بونا شاسعا ولكنها تفوقت عليهما بتقدمها الحضارى المعنوى المتمثل في عقيدة صحيحة وتشريع محايد لا يحابى فئة على حساب فئة ولا يميل إلى فريق لمسلحة فريق ، ولا يمالى الأغلبية لمجرد كونها أغلبية بل إنه يصم هذه الأغلبية في بعض الأحوال التي تنقاد فيها لشهواتها بالضلال: (وإن تطع أكثر من في الأرض يضلوك عن سبيل الله) الأنعام/ ١١٦ ولا يقر لفئة بالفضل أو يمنحها وصفا متميزا تتسلط به على التشريع وإنما يضع معايير موضوعية خالصة إذا توفرت في فئة كانت هي الأقرب إلى الله أي الأتقياء أو أهل التقوى ، وهؤلاء بعكس من يسمون في الفكر السياسي الحديث بأهل الصفوة يتحملون أعبآء ينوء بها غيرهم ولا يحصلون على مزايا دنيوية وإنما ثوابهم كله في الآخرة .

فهل أن لنا أن نستوحي ديننا الحنيف حلولا نواجه بها مشكلاتنا ومن بينها بل وفي مقدمتها مشكلة حياد القانون ؟!



قطعت الدعوة الاسلامية شوطا كبيرا بفتح مكة وإذعان قريش لسلطان السلمين بعد مكابرة عنيدة ، وصد عن سبيل الله ، وإفساد في الأرض بلغ حد إشهار السيف في وجه النبي وأصحابه تهديدا لهم ، ثم شن الحروب الضارية عليهم تريد أن تقتحم عليهم المدينة لتخضعهم المحيدة وتخمدها في مهدها . ولكن نصر الله كان عظيما ، فخرج الحق نصر الله كان عظيما ، فخرج الحق من صراع الباطل قويا رافعا رايته المقدسة على ذرى مكة معقل المشركين ومجمع مصالحهم .

وانطلق بلال يؤذن للصلاة في البيت الحرام . واشرقت الأرض بنور ربها وانتصر المستضعفون فيها ، وتطهرت قلوب الرجال في بلد كانت تعبيد الحجارة من دون الله . وغمر البشر وجوه المؤمنين وفاضت بالأمن والسكينة قلوبهم . وانصرف الرسول الكريم ، وهم من حوله : ينظم شئون الدولة الناشئة ، ويفقه رجاله في الدين ، ويرسى دعامة الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر .

وما كأن أعظم لقاء المهاجرين بآبائهم وأبنائهم وإخوتهم وذوي قرباهم ممن

تركوا في مكة في أيام وليال عصيبة بلا وداع ، مضحين في سبيل العقيدة العصماء بوشائج القربي وروابط الانتماء ، ناجين بما أتاهم الله من نعمة الاسلام ، مؤثرين ضياء العقل والوجدان على عرض الحياة الدنيا . لكم قرت عيونهم ، وطابت نفوسهم ، بالعودة الى الموطن الأم كرماء منصورين بعد أن كانوا قلة تعصف بهم رياح الشرك وتستبد بهم ظلمات المجلاء .

العدوان يطل برأسه:

بيد أن العدوان الذي قضى عليه في مكة ، قد بدا يطل برأسه من حولها عاديا متحديا ، ذلك أن قبيلة هوازن وكانت تقيم في الجبال المحيطة بمكة في جنوبها الشرقي لظلت على شركها مستعزة بجاهليتها المسلمين مكة خشيت ان يدركها ما أدرك قريشا فتفقد نفوذها وتضعف شوكتها . هناك بادرت الى حشد قواها تناصرها قبائل ثقيف ونصر وجشم وقد اجتمعت على القتال ، وبلغ من حماسها لخوض الحرب وفزعها

من قوة المسلمين في نفس الوقت أن محاربيها قد ساروا الى ساحة الوغى يسوقون معهم نساءهم وأطفالهم وأموالهم حتى يستميتوا في المعركة دفاعا عن العرض والمال والنفس.

اعتصام هوازن بقمم حنين:

وعقدت هوازن راية جيشها لمالك بن عوف النصري قائد ثقيف فوضع خطته على أساس الاعتصام بمرتفعات جبل حنين والترصد للمسلمين حتى اذا نفذت جموعهم من واديه انقض عليهم المحاربون تحت إمرة مالك بالسهام والنبال مطبقين عليهم من قمم الجبل كأنهم القضاء المحتوم ، فيستولى عليهم الأدبار ويتشتت شملهم ويولون الأدبار مثخنين بالجراح .

وتمت الخطة المرسومة كما أعدها مالك ، وصحت توقعاته في مبدأ الأمر ، اذ انطلق جيش رسول الله صلى الله عليه وسلم تحت قيادته ، ولما يمض غير اسبوعين على المقام في مكة ، وكان جيشا لم يحتشد المسلمين مثله من قبل اذ بلغت قوته اثني عشر ألفا من المقاتلين الأشداء في العدد والعدة مثار فخار الجنود وعزتهم وباعثا على تحفزهم وعماستهم وثقتهم في النصر المبين . وكيف لا تزخر جوانحهم بالبشر والاعجاب ، وقائدهم رسول الله ! وفيهم كبار الصحابة وبينهم خالد بن الوليد .

مفاجأة في بكرة الفجر:

وفي وادى حنين نزل الجيش العظيم في مساء يوم من أيام التاريخ الخالدة . وكانت ساعة الصفر في بكرة الفجر، ولم يكد يتحرك زاحفا في أعماق الوادى حتى ناشته نبال العدو من كل جانب كأنها المطر المنهمر لا يستطيع لها دفعا . فدب الذعر في النفوس من هول تلك العاصفة المفاجئة ، وتفرق الجميع وولى من ولى من المسلمين بعد أن أخنت هوازن زمام المبادرة ، وملكت القدرة على الحركة واستغلت الموقع الاستراتيجي الحصين، والوقت المناسب لها وهو بكرة الفجر التي تختلط فيها المرئيات . وبلغ من فرطّما أصباب المسلمين في تلك العملية أن أبا سفيان بن حرب وكان قد أعلن الاسلام عند الفتح ولما يدخل الايمان قلبه وسار في جيش رسول الله _ قال متشفیا : « لا تنتهی هزیمتهم دون البحر » وقال منافق آخر هو شيبة بن عثمان بن أبى طلحة وكان أبوه قد قتل في غزوة أحد : « اليوم أدرك ثأرى من محمد » . وقال ثالث من أهل النفاق والرجعية : « هو كلبة بن ضبل » « ألا بطل السحر اليوم » فرد عليه أخوه صفوان : « اسكت فض الله فاك ، فوالله لأن يربنى _ يقودنى _ رجل من قریش احب الی من ان پربنی رجل من هوازن ».

ثبات الرسول في موقعه:

وكان موقفا عصيبا واجهه محمد

رسول الله صلى الله عليه وسلم مواجهة قائد مناضل عظيم . فلم تكن هذه أول محنة في تاريخ الرسالة ، فمن قبلها كانت أحد وكان النصر في أعقاب الهزيمة . والاسلام دين الثبات في الشدة والمقاومة حتى آخر نفس ، وكل نفس ذائقة الموت ، والموت حق ، والله قد وعد الشهداء بالجنة خالدين فيها أبدا ، فليثبت المسلمون وليفتدوا دينهم بأرواحهم فان لهم عند الله منزل صدق . وما نفع الحياة أذا عادت دولة الجاهلية وظفرت عصابة الافك والبهتان ، وغلب الاستبداد الحريـة ، وانتصر الذل والمهانة على العزة والكرامة ، والجهل على العلم ، والظلم على العدالة!

لقد جابه النبى العدو ثابتا لا يتزحزح عن موقعه ، وحيدا الا من قلة من المهاجرين والأنصار حوله ، ووقف وما في الموت شك لواقف ، ضاربا بذلك أعظم المثل للمسلمين ممن صاحبوه ، والذين يأتون من بعده في البطولة الخارقة ، والروح القوية المؤمنة ، والارادة الصلبة التي تستهين بالخطر دفاعا عن قضيـة الحق للبشرية كلها ، ونادى جنوده وهم يمرون أمامه مولين لا يلوون على شي : « أين أيها الناس » ! ولم يلبث حين رأى تفاقم الخطب بعد ارتداد المسلمين ان حزم أمره على الاندفاع بنفسه وسط المعمعة لولا أن أدركه أبو سفيان بن الحارس بن عبد المطلب فحال بينه ويين اقتحام صفوف العدو الهادر كالموج .

عودة الروح:

وكان لهذه المواجهة أثرها العميق في نفوس المسلمين ، فسرت فيها من نفس رسيول الله روح الفداء والتضحية فعادوا الى المعركة يفدون قائدهم الحبيب ، ويدافعون عن عقيدة الحق والحرية والكرامة ، فالموت أحب اليهم من أن تهزمهم فلول الشرك الذي سقطت رؤوسه في مكة . واندفع الأبطال الى ساحة القتال في مقاومة باسلة وقوة معنوية عارمة جعلت الواحد منهم يعدل عشرة بل مائة . وعلا صوت النبي يحفزهم الى مزيد من الاستبسال وينكرهم بالجيزاء الأوفى وارتفع هتاف العباس بن عبد المطلب : « يا معشر الأنصار الذين أووا ونصروا . يا معشر المهاجرين الذين بايعوا تحت الشحرة . إن محمدا حي فهلموا !! وثارت الحمية في صدور المؤمنين ورددت الأرض والسماء أصداء النداء ».

ولاحت بشائر النصر القريب عند مطلع أول خيوط الشمس . ومال ميـزان القوى لصالح الاسلام وجنوده . فقد استردت القلوب ثقتها وأعاد صوت رسول الله صلى الله عليه وسلم اليها نكريات الماضي ، نكريات النصر بعد الصبر والعزة بعد الصمود ، والوفاء بما عقدوا من عهود ، وتطلعت الى الستقبل المأمول ، مستقبل العقيدة الحقة ، ودولة المؤمنين الصادقين في الجهاد وما كتب المستشهدين في سجل الخلود .

النصر أو الشبهادة:

وكبت أصحاب الجحيم حين رأوا المسلمين يهاجمونهم بقلوب لا تتهيب الموت بل تطلبه ، ولا تخشى الكثرة بل يزيدها ذلك إصرارا على التبات ، وتزايد عدد المقاتلين من المسلمين فأصبحت العشرات الصامدة مئات ، ثم أصبحت المئات ألافا بينهم محمد رسول الله . ودب اليأس في النفوس المحتمية بالعدد والعدة ، المستنصرة بالباطل والمستعزة بغيرالله ، المتطلعة الى المال والبنين . ودارت عليها الدائرة وردعها اقتصام المسلمين غمرات الموت صفوفا متراصة كأنهم جبل عملاق ينقض عليهم وهم لا يملكون من أمرهم شيئا ، فغشاهم الفزع ، وتخانلت أقدامهم عن حملهم ، وعجزت أيديهم عن امتشاق السيوف ، فسارعوا الى الفرار فرادى وجماعات ناجين بأنفسهم مضحين بأعراضهم وأبنائهم وأموالهم .

الآن حمى الوطيس:

وكلما ازداد جند الرسول واستهانوا بالموت ازداد المشركون رعبا وخارت عزائمهم ، وأدركوا أن استغلالهم فرصة الظلام لم يجدهم شيئا ، فها هو النهار قد غمر المعركة بأنواره ، فذهبت الغشاوة عن عيون المسلمين ، وأصبحوا أمامهم وجها لوجه . وها هو محمد صلى الله عليه وسلم ما زال يقودهم ويبعث فيهم رؤيته وهتافه بهم قوة لم يعتدها البشر

من قبل . وها هم الأنصار يعلو نداؤهم بعضهم لبعض : «يا للأنصار _ يا للخزرج » . ويطمئن رسول الله وقد أجيب دعاؤه فعاد المسلمون يوجهون أشد الضربات الى أعداء الله فارتفع صوته قائلا : شاقل وعده . ثم تناول حفنة من الحصى ملقيا بها في وجوه الأعداء قائلا : شاهت الوجوه ؟» .

مصير محتوم:

وبدا المصير المحتوم مجسدا في عيون المشركين ، فجدوا في الفدرار ، والمسلمون وراءهم يطاردونهم المتفين : (الله أكبر ، الله أكبر) وها هوذا النبي الكريم يتحقق على يده النصر العزيز من الله بما صابر وناضل . وها هم أولاء يصدقون ما عاهدوا الرسول عليه . وها هي القيم الاسلامية التي ثبتها محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم فيهم تحبب اليهم الظفر باحدى الحسنيين النصر أو الشهادة . اما العدو فقد حقت عليه لعنة الهزيمة بما غوى وأفسد وبغى في الأرض .

درس أحد :

ورغم كثرة الغنائم التي تركتها هوازن وثقيف في انسحابها ، فقد أوغل المسلمون في تعقب العدو دون أن يشغلوا أنفسهم بالاستيلاء على هذه الغنائم ، مستفيدين من درس غزوة

أحد . ولـم يزالـوا في مطاردتهـم أعداءهم حتى أدركوهم في أوطاس فأجهزوا على البقية الباقية منهـم وأوقعوا بهم هزيمة مرة ، ثم انصرفوا الى ما خلفوا من أمـوال وذخائـر يستولون عليها ، وكان الرسول قد أعلن أبان المعركة حفزا لهـم على القتال أن من قتل مشركا فله سلبه .

لقد نصركم الله في مواطن كثيرة:

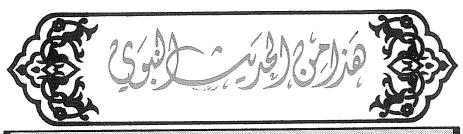
وكتب النصر لجيش الحق وزهق الباطل . وصدق الله العظيم : (لقد نصركم الله في مواطن كثيرة ويوم حنين إذ أعجبتكم كثرتكم فلم تغن عنكم شيئا وضاقت عليكم الأرض بما رحبت ثم وليتم مدبرين . ثم أنزل الله سكينته على رسوله وعلى المؤمنين وأنزل جنودا لم تروها وعذب الذين كفروا وذلك جزاء الكافرين . ثم يتوب الله من بعد ذلك على من بشياء والله غفور رحيم . النها الذبن آمنوا إنما المشركون نجس فلا يقربوا المسجد الحرام بعد عامهم هذا وإن خفتم عيلة فسوف يغنيكم الله من فضله إن شاء إن الله عليم حكيم) . التوية / ٢٥ _ ٢٨ .

دروس مستلهمة:

والدروس التي نستلهمها من هذه المعركة تفتح أعيننا على طريق النصر ومتطلباته . فقوة العقيدة التي وهبها الله لرسوله كانت الدافع الأكبر الى

ثباته . والتعبئة الروحية التي أودعها ، صدور رجاله من طريق القول المطابق للعمل ، ورعايتهم واقامة العدل بينهم ، والارتفاع بمستواهم الفكري والخلقي وفقالمنهج الشريعة القويم كانت الباعث الى عودتهم الى ساحة الحرب واستماتتهم في مقاتلة العدو .

والقدرة على مغالبة المحنة التي منوا بها حين انقضت عليهم هوازن في عملية الصبح فقتلت منهم الكثيرين، أذكيت في قلوبهم بفضل تجارب المقاومة التي اكتسبوها خلال صراعهم الطويل وجهادهم الدائب في سبيل العقيدة . والحوافز التي أثارها النبى في نفوس أصحابه كان من شأنها رفع روحهم المعنوية وإصرارهم على الانتصار مهما بلغت التضحية . وكان انتصارهم عزيزا مؤزرا ، لم ينالوه رخيصا ، بل دفعوا فيه أغلى الثمن ، دفعوا فيه حياة كشير من الأحباب الذين استشهدوا في المعركة ، حتى لقد فنيت أو كادت قسلتان من المسلمين كما تروى بعض كتب السيرة . لقد مات هؤلاء الأبطال في أشرف معركة ، ماتوا ليعيش إخوانهم من بعدهم يرفعون راية الاسلام في كل مكان . ماتوا لتحيا أعظم القيم التي جاء بها محمد صلى الله عليه وسلم للبشرية ، ماتوا لنعرف نحن الذين خلفناهم أن ثمن النصر غال ، ولا بد أن يدفعه الفرد لتبقى الحماعة حرة كريمة ، ولتمضى حركة التاريخ الى الأمام في سبيل غد مشرق للانسان .



نلتقي بالقراء على صفحة «هذا من الحديث النبوي» لنقدم باقدة من الاحاديث الصحيحة ، يجد فيها المسلم أكرم زاد من الهدى المحمدي ٠

عن أبي هريرة رضى الله عنه ، ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :

« كل عمل ابن آدم له ، إلا الصيام فانه في وأنا أجزى به ، للصائم فرحتان يفرحهما : إذا أفطر فرح ، واذا لقى ربه فرح بصومه » .

رواه البخاري

معلوم أن ما يتولى العظيم إعطاءه لا يكون الا عظيما ، وفرق بعيد _ولله المثل الأعلى _ بين ما يعطيه الملك بنفسه ، وما يعطيه على يد وزير مثلا .. والصائم يفرح فرحا جزئيا عند إفطاره بعد غروب الشمس ، لأنه سيرد جوعته ، ويروي ظمأه ، ويفرح يوم العيد لأنه سيقبض جائزته بعد اداء صومه على الوجه الأكمل . والفرحة الكبرى حين يلقي ربه أي يراه بلا كيف ولا انحصار ، والمؤمنون يرون ربهم كل على قدره حتى إن لله لرجالا لو حجبوا عنه طرفة عين لاستغاثوا من الجنة ونعيمها كما يستغيث أهل النار من النار ولكنها رؤية بلا كيف ولا انحصار _ تعالى من خلق الزمان والمكان أن يحويه مكان او زمان وتعالى رب البرية ان يتكيف بكيفية

عن أنس رضي أنه عنه أن رجلا استحمل رسول أنه صلى أنه عليه وسلم فقال « إني حاملك على ولد ناقة » فقال أنها أصنع بولد الناقة ؟ فقال رسول أنه صلى أنه عليه وسلم « وهل تلد الابل إلا النوق » ؟ استحمل رسول أنه طلب منه أن يحمله على دابة . (رواه الترمذي وأبو داود بسند صحيح)

فيت شفا وللن الله عن الله



للدكتور/ابراهيم سليمان عيسى

في المقال السابق تعرضت لبيان الاستعمالات العديدة لعسل النحل في شفاء كثير من أمراض البشرية وعللها من واقع التقارير والابحاث الطبية الحديثة التى تثبت السبق العلمى والاعجاز القرآنى فيما وصف هذا الشراب الذى يخرج من بطن حشرة نحل العسل بقوله تعالى « فيه شعفاء للناس » وفي هذا المقال نتكلم عن الأهمية الغذائية العظمى لعسل النحل ، ويتكون عسل النحل أساسا من سكرى العنب والفواكه وعدد كبير من الأملاح المعدنية والفواكه وعدد كبير من الأملاح المعدنية

والخمائر والفيتامينات والمركبات النباتية الفعالة ونسبة من الماء . والمعروف أن سكر العنب والفواكه لا يحتاج في الجسم الى عملية هضم بل يمتص مباشرة في الدم ويستفاد منه فورا .

خمائر العسل :-

وجد بالتحليل الكيماوى أن عسل النحل يحتوى على عدة خمائر هاضمة ، والمعروف أن الخمائر والانزيمات مركبات فعالة في تحليل المكونات الغذائية لكفاءة عالية مذهلة تعجز عنها أعظم

المعامل الكيميائية وأضخمها ، ويعزى بعض العلماء الخواص المتازة للعسل على ما يحويه من خمائر متعددة ، والخمائر الموجودة بعسل النحل تقوم بتحويل النشا الى سكر ثم بتحويل هذا السكر الى سكر أحادى ، كما توجد به خمائر تحطم الأكاسيد الفعالة وخمائر تهضم المواد الدهنية ، وللعسل القدرة على ازالة عسر الهضم وشفاء أمراض الجهاز الهضمى كما سبق .

الأملاح المعدنية في العسل:

يوجد بالعسل عدد كبير من الاملاح المعدنية منها أملاح الكالسيوم والحديد والكلور والفوسفور والكبريت واليود، وبعض أننواع العسل يحتوى على الراديوم وتكاد نسبة الأملاح المعدنية الموجودة بالعسل تعادل نسبتها في مصل الدم البشرى ويتضح نلك من الجدول التالى :_

| عسل النحل | الدم البشرى | العنصر |
|-----------|-------------|------------|
| ,- ۱۸ | ۰۱۸ | المغنسيوم |
| , • • ١ | , • • ६ | الكبريت |
| , • ١٩ | , • • ٥ | الفوسفور |
| , • • • ٧ | آثار | الحديد |
| , • • ६ | . • ١١ | الكالسيوم |
| , • ۲٩ | ,۳٦٠ | الكلور |
| ٢٨٦. | , | البوتاسيوم |
| آثار | آثار | اليود |
| , • • \ | , 47. | الصوديوم |

وظهر أيضا من التحليل الطيفى للعسل احتواؤه على أمالاح وعناصر المنجنين والسليكون والالومنيوم واليورون والكروم والنحاس والليثيوم

والنيكل والرصاص والقصدير وغيرها ، والجدير بالذكر ان الاملاح المعدنية بالنسبة للجسم هامة جدا اذ اوضحت التجارب ان الحيوانات التى تتغذى على مواد واطعمة غنية بالزلاليات والنشويات والدهون والفيتامينات ولكنها تفتقر الى الاملاح المعدنية تموت بعد مدة من الزمن ، وبجانب كل ما ذكر فان العسل به عدد من الاحماض العضوية الهامة مثل احماض الاسكوربيك والترتريك والليمونيك واللبنيك والاوكساليك .

رغم وجود الفيتامينات بكميات ضئيلة في طعام الانسان فان لها أهمية ضخمة في انتظام العمل في اعضاء الجسم المختلفة ووقايتها من الامراض. وهناك كثير من الامراض التي تصيب الانسان اذا ما اقتصر غذاؤه الى أنواع معينة من الفيتامينات ، واتضــح من التحليل للعسل ان الكيلو جرام الواحد منه يحتوى على كثير من الفيتامينات مثل فیتامین ب ۱ ومقداره ۰,۱ ملیجرام وفیتامین ب ۲ ومقداره ۱,۵ ملیجرام الذي قرر الأطباء دوره في التمثيل الغذائى والهضم للنشويات والسكريات والدهون والزلاليات ، كما أنه يساعد في تحسين القدرة على الابصار ويزيد من المقاومة للميكروبات العنقودية وغيرها ، ونقصه يؤدى الى حدوث قرح الامعاء وتهيج الجهاز العصبي وظهور البثور الجلدية في الوجه وامراض العيون ، وفیتامین ب ۳ ومقداره ۲,۰۰ ملیجزام والذى يعمل على منع التهابات الجلد كما أن له أثرا كبيرا في منع الشيب وتحول الشعر الى اللون الأبيض ، كما يوجد به فيتامين ب ٥ بنسبة ١,٠٠ مليجرام وفيتامين جـ بنسبة ٢٠ ـ ٥٥ ملليجرام الذي يزيد من مناعـة الجسـم ضد العدوى، ويساهم في التكوين العادى للدم بالاضافة الى آثار من فيتامين ك، وفيتامين هـ الخاص بهضم الدهـون والزلاليات والمساعدة في بناء الجسـم وحفظه من الاصابة بامراض الاكزيما والقوباء والدمامل والصدفية وغيرها من الامراض الجلدية، والمتأمل يجـد ان العسل غذاء ووقاية من الامراض وعلاج لها، ولا يسعنا بعد بيان قيمة العسل غذائيا وعلاجيا وثبوت السبق العلمي للقرآن بالأدلة المادية والتجارب المعملية الا ترديد قوله تعالى:

(إن هذا القرآن يهدى للتى هى أقوم) الاسراء الآية ٩٠

سم النحل سم وترياق:

لعل الناس من قديم الزمان قد قصروا إدراكهم على ما تخرجه النحلة من عسل لنبذ فيه شفاء للناس ولم يتطرق الفكر البشرى الى ما تخرجه النحلة من سم لاسع مؤلم هو ايضا ترياق شاف لكثير من أمراض الناس التي استعصت على غيره من العقاقير وصنوف الأدوية المختلفة ، والقارى القرآن الكريم يجد ان الشفاء وصف لكل ما تخرجه النحلة من بطنها ولم يحدد الشفاء بالعسل ولم يقصره عليه كما أن المراد بالبطن في الآية الكريمة كل تجويف في داخل جسم الحشرة . الا ترى أنهم يقولون بطون الدماغ ويعنون بها تجاويف الدماغ وكنلك ههنا يخرج من بطونها اى من تجاويف جسمها وغددها المتعددة والمتباينة في إفرازاتها ووظائفها . وسم

النحل سلاح ناجح تستعمله الحشرة في الدفاع عن نفسها ، ولا تبدأ أبدا بالتعدى لأنها تفقد حمتها (stini) بعد استعمالها في لسع الانسان أو الحيوان ، ويترتب على نلك موتها بعد فترة قصيرة ، والحمة في الاصل هي آلة وضع البيض التي زودت بها إناث الكثير من انواع الحشرات وتحورت في نحلة العسل الى سلاح للدفاع بعد أن اوكلت مهمة وضع البيض في الطائفة الى ملكة النحل . ويتركب سم النحل من سائل شفاف عطرى الرائحة مر الطعم يحتوى على احماض الفورميك والايدوكلوريك والارثوفوسفوريك والهستانين والكولين والتربتوفان والكبريت ومواد اخرى بالاضافة الى كمية كبيرة من البروتينات والزيوت الطيارة التى يعزى اليها أنها سبب الألم الذي يشعر به الانسان بعد لسعه ويحتوى هذا السم على نوعين من الانزيمات التى تكسب الجسم مناعة وتكون به أجساما مضادة . وجدير بالنكر أن هذا التركيب لسم العسل لم بعرف الا منذ فترة وجيزة . ويشعر الانسان بألم شديد بعد لسعه ويتورم ويلتهب المكان الملسوع وقد يؤدى نلك ألى الوفاة في بعض الاشخاص ذوى الحساسية لهذا السم ، ومن لطف الله عز وجل ان نسبة ٢٪ فقط من الناس عندهم الحساسية الشديدة لهذا السم ، ويتعود مربو النحل والنحالون على اللسع بعد تكراره ، وتخف الآثار المرتبة عليه ، ويكتسب المربى مناعة ضد التأثر بهذأ السم بعد تكرار لسعه عدة مرات تختلف باختلاف الأشخاص . وهذا هو الجانب المؤلم لسم النحل ولكنه في نفس الوقت

ترياق وعلاج لكثير من الأمراض . استخصدام سم النحصل في علاج الأمراض :-

ا ـ يستخدم بعض الاطباء سم النحل كطريقة للعلاج منذ زمن ليس ببعيد ونلك لعلاج أمـراض الروماتـزم والتهـاب المفاصل ويلسع المريض بنحلة أو نحلتين تبعا لقدرته على تحمل اللسع مع قياس ضربات قلبه باستمرار ، ويتزايد عدد اللسعات فيما بعد تدريجيا ، ونتيجـة لهذا اللسع يحدث نزيف دموى قوى من تأثير سم النحل .

٢ ـ قامت بعض معامل الأدوية بانتاج عبوات مقفولة من سم النحل ، ويحتوى
 كل منها على سم مقداره يعادل السم الناتج عن ١٠ لسعات على شكل مسحوق يضاف اليه ١ سم٣ ماء عند الاستعمال مع وجوب مراعاة العلاج تحت إشراف الطبيب .

٣ ــ هذا ويستعمل سم النحل في علاج كثيرمن الأمراض كالحمى الروماتزمية الحقيقية ويعض الأمراض الجلدية والتهاب قزحية العيون والتهاب الجسم الهدبي وضغط الدم المرتقع حيث ان له تأثيرا مهبطا وعلاجا اليضخم الغدة الدرقية المصحوبة بجحوظ العينين ، كما يستعمل علاجا في التهاب الأعصاب وألامها ، وتقوم شركات الأدوبة ومعاملها الآن بمحاولة تصنيع المادة الفعالـة في سم النحــل كيميائيــا لاستعمالها في العلاج ، ويجب الامتناع عن استعمال سم النحل في بعض الأمراض كالسل والسكر وتصلب الغشاء الهلامي وفي الامراض التناسلية وامراض القلب، كما يجب ايقاف

العلاج فورا اذا حدث ان شعر المريض بعد لسعه بضعف عام أو بالحمى والصداع والارتكاريا والطنين في الأنن والاسهال وغير نلك من الاعراض . كما أنه من المعروف أن المرضى الذين يفيدهم سم النحل لا يصابون بأورام ولا يشعرون بأى ألم بعد اللسع .

٤ - وتوجد طرق طبية للعلاج بسم النحل كما توجد أجهزة متنقلة لهذا العلاج منكورة في الابحاث والنشرات الطبية والصيدلانية ، ومن أهم هذه الطرق الحقن بسم النحل في الجلد . وتحت الجلد والاستعمال من الظاهر وهي طرق شائعة ولكنها محل تجريب وغير موثوق بها تمام الثقة كنلك يستعمل دهان سم النحل الذي يحضر من سم النحل النقي وزيت البارافين وحمض الساليسليك ، كما يستعمل سم النحل استنشاقا من بخار ماء مسحوب من جهاز استنشاق عادى ويحمل معه أبخرة سم النحل الذي يستنشقها المريض خلال انبوبة من الصينى ، وتفاصيل هذه الطريقة ما زالت حتى الآن محل بحث وتجريب . ٥ ـ وفي حالة التسمم بسم النحل يجب اسعاف المسوع بنزع الحمة من جسمه على أن تكون الأيدى نظيفة حتى لا يتلوث الجرح ، وينصح الاطباء بدهان مكان اللسع بمحلول مكون من الكحول بتركيز من ٧٠ ــ ٩٦٪ ومحلول واحد في الالف من برمنجنات البوتاسيوم والنشادر واليود والعسل الذي لم يتجمد .

الغذاء الملكي ومفعوله السحرى في شفاء الأمراض .

على أنه تجب الاشارة الى الغذاء الملكي ومفعوله السحرى في شفاء

الامراض ، والغذاء الملكى سائل بنى تنتجه الشفالات الصغيرة وعمرها يتراوح ما بين ٥ ــ ١٤ يوما من غدد في مقدمة رأسها ، ويستعمل هذا الغذاء في تغذية الملكة ويرقات النحل الصغيرة ، ومنذ فترة وجيازة اكتشاف المفعول السحرى لهذا الغذاء واصبح مطلب بلاد كثيرة ووصل سعرا أغلى من الذهب مما دفع بعض اصحاب المناحسل الى التخصص في انتاج المركب وامداد الصيدليات والمعامل بحاجتها منه، وتوجد طرق عديدة لحفظ الغذاء الملكى في الصيدليات ، كما يستعمل الغذاء للعلاج بطرق متعددة عن طريق الفم أو الحقن ويستعمل الغذاء الملكى في الوقاية من الامراض وعلاج الكثير منها .

١ ـ استعماله في كريمات التجميل
 والمراهم

بنسبة ١ : ٥٠,٠٠٠ ومن مزاياه أنه يعيد الشباب على خلايا البشرة ، ويمحو التجاعيد الدقيقة ، وينبه الدموية السطحية .

٢ ــ الاسراع في سرعة النمو وعلاج
 الأقزمة والضعف الجنسى .

ثبت ان تعاطى جرعات الغذاء الملكى أو الحقن به تزيد من سرعة النمو، وتعالج به الآن امراض الأقزمة وامراض الضعف الجنسى كما تعمل هذه الجرعات على تجديد الشباب وشفاء النوراستانيا.

٣ ـ والغذاء الملكى أيضا علاج لأمراض سوء التغنية والانهيار العصبى والشيخوخة والضعف الجنسي والتهابات البروستاتا ، ومع كل نلك فمازالت الخواص العلاجية والوقائية للغذاء

الملكى في المراحل الأولى ، ولسوف تظهر التجارب القيمة الغذائية والوقائية والعلاجية للغذاء الملكى .

وهكذا نجد أن القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة قد قدما سبقا علميا في الحديث عن حشرة نحل العسل وطبائعها وغرائزها ومنتجاتها .

شمع العسل والخواص الشفائية

شمع العسل احد منتجات المناحل وتفرزه شغالات عسل النحل من غدد خاصة وهو مادة معقدة التركيب تتركب من حوالي ١٥ عنصرا بالاضافة الى ما يحتويه من اصباغ ومواد عطرية يرجع اليها السبب في لون الشمع ورائحته ، ولشمع العسل قدرة علاجية كبيرة فتشير المخطوطات القديمة الى أن الشمع يزيل كل القروح واذا استعمل مع زيت البنفسج الحلو يريح القلب كما يشفى الدمامل والجروح ، ويستعمل شمع العسل في الطب الشعبى لكثير من الشعوب والأمم في علاج امراض كثيرة خصوصا مرض الثعلبة ، وقد أشار (د. رابوبورت) الى أن الدهان المكون من شمع العسل والزبدة له أثر فعال في علاج مرض الثعلبة ، كما انه لا يحوى اى مواد مهيجة ولا يترك آثارا في الجلد بعد العلاج بعكس العقاقير الأخرى التي تستعمل في علاج هذا المرض ، ويدخل ويشيع استعمال شمع العسل في الطب في عصرنا هذا في كتبير من الادهان والكريمات وجميع اللرُق وفي كثير من المراهم المستعملة في الطب البشرى والبيطري على حد سواء .





« الجبار » هو أحمد أسماء الله الحسني .

واللغة تقول: الجبر ضد الكسر، والمادة موضوعة لاصلاح الشي بلون من القهر، يقال: جبر العظم من الكسر، وجبرت الفقير أغنيته، وقيل: إن المادة مأخوذة من قولهم: نظة جبارة إذا فاتت الأيدي فالنظة اذا طالت وعلت، وقصرت الأيدي عن أن تنالها، أو تنال أعلاها، سميت نظة جبارة، لأن الجبار من النخيل هو الطويل الذي

فات يد المتناول ، ومن هنا قالوا : إن الجبار في اللغة هو العالي العظيم ، والجبار صيغة مبالغة من جبر ، إذا أغنى الفقير ، وأصلح الكسير ، وجبر الشي ' أصلحه .

ويقول الغزالي: إن الجبار في حق الله تعالى هو الذي تنفذ مشيئته على سبيل الاجبار في كل أحد ، ولا تنفذ فيه مشيئة أحد ، والذي لا يخرج أحد عن قبضته ، وتقصر الأيدي دون حمى حضرته ، فالله تعالى هو الجبار المطلق ، لأنه يجبر كل احد ، ولا يجبره أحد ، فهو قاصم ظهور

الجبابرة ،

ويقول عبد الله بن عباس الجبار هو الملك العظيم ويقول ابن الانباري: الجبار في صفة الله تعالى هو الذي لا تناله يد ينال وقيل الجبار الذي لا تناله يد جائرة ، ولا ينازعه معارض وقيل الجبار هو المتكبر ، والتكبر في حق الله وصف محمود ، وفي حق العباد وصف منموم وقيل الجبار بمعنى المجبر ، اي المكره من جبرته على المر وأحبرته ، فهو سبحانه لا يكون من خلقه إلا ما يريد : شاءوا أو أبوا ، او الحبار بمعنى المصلح من قولك : حبرت الكسر إذا أصلحته ، والشاعر يقول :

"قد جبر الدين الاله فانجبر "
وجاءت في "تاج العبروس " هذه
العبارة : " الجبار هو الله عر اسمه ،
وتعالى وتقدس : القاهر خلقه على ما
أراد من أمر أو نهي . قال الأزهري :
جعل جبارا في صفة الله أو صفة العباد
من الاجبار ، وهو القهر والاكراه ،
وقيل الجبار العالي فوق خلقه ، ويجوز
أن يكون الجبار في صفة الله تعالى من
جبره الفقر بالغنى ، وهو تبارك
وتعالى جابر كل كسير وفقير ، وهو

وقال بعض العلماء : إن الجبار هو الذي تنفذ مشيئته جبرا ويظهر أحكامه قهرا ، ولا يخرج أحد عن

قبضة تقديره ، ولا ينفذ أحد من مشيئته في تقديره وأحكامه . _وليس ذلك إلا لله _ لا يجبره أحد ولو كان عظيما في همته ، وقد أشار إلى ذلك العارفون فقالوا: همة الرجال لا تخرق أسوار القدر في أي حال . وقد حاءت كلمة الحبروت وهي فعلوت من القهر والقسر والكبرياء والعظمة ، وورد في الحديث : « سيحان ذي الحيروت والملكوت » . والملكوت من الملك ، كالرحموت من الرحمة ، والرهبوت من الرهبة ، والرغبوت من الرعبة . وقد جاء في حديث الامام على رضي الله عنه وكرم الله وجهه : « جبارً القلوب على فطرتها "كأنه أقسام القلوب وأثبتها على ما فطرها عليه من معرفته، والاقرار به شقیها وستعيدها .

والله يقهر الناس على ما يريد . هكذا قرر العلماء ، وأنكر جماعة من المعتزلة ذلك ، من حيث المعنى حكما في مفردات القرآن للأصفهاني فقالوا : يتعالى الله عن ذلك ، وليس ذلك بمنكر ، فأن الله تعالى قد أجبر الناس على أشياء لا انفكاك لهم منها ، حسبما تقتضيه الحكمة الالهية ، لا على ما تتوهمه الغواة الجهلة ، وذلك كاكراههم على المرض والموت والبعث ، وسخر كلا منهم لصناعة يتعاطاها ، وطريقة من

الأخلاق والأعمال يتحراها ، وجعله مجبرا في صورة مخير ، فاما راض بصنعته لا يريد عنها حولا ، وإما كاره يكابدها مع كراهيته لها ، كأنه لا يجد عنها بدلا ، ولذلك قال تعالى : (فتقطعوا أمرهم بينهم زبرا كل حزب بما لديهم فرحون) المؤمنون / ٥٠ وقال عز وجل : (نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا) الزخرف / ٢٢ .

وعلى هذا الحد وصف بالقاهر ، وهو لا يقهر الا على ما تقتضي الحكمة أن يقهر عليه .

والجبرية طائفة تقول: إن الله أجبر العباد على الذنوب، اى اكرههم. ومعاذ الله أن يكره أحدا على معصية. وهم فرقة أهل أهواء، يقولون: ليس للعبد قدرة، والحركات الارادية بمثابة الرعدة والرعشة، وهؤلاء يلزمهم نفى التكليف. وقد ورد اسم "الجبار" صفة لله عز وجل مرة واحدة في القرآن الكريم، فنلك حيث يقول الله تعالى في سورة الحشر/

وقد تطلق كلمة الجبار على العبد مدحا له ، وذلك هو العبد المحبوب شه الذي يكون جبارا على نفسه ، شديدا على الكفار والعصاة ، لا يلين لنفسه ، وينفذ همته فيها ، ويكون جبارا على الشيطان ، محترسا من العصيان ، متيقظا في دقائق الأمور ، متنبها عند وساوس الصدور .

ويرى الشيخ أحمد العقدد : أن الجبار من العارفين هو المنكسر في الظاهر والباطن ، قد جبر الجبار

كسره ، ورفع قدره ، ونشر نكره ، وحلاه بالحال ، وجمله بالمقال ، فكل من رأه جبرته حالته على أن يصغى اليه ، لأن حالته الظاهرة جذابة للقلوب ، وسريرته معمورة بأسرار الغوب .

وللغزالي عبارة عن معنى الجبار من الناس يقول فيها بلغته: « الجبار من العباد من ارتفع عن الاتباع ، ونال درجة الاستتباع ، وتفرد بعلو رتبته ، بحيث يجبر الخلق بهيئته وصورته على الاقتداء به ومتابعته في سمته وسيرته ، فيفيد الخلق ولا يستفيد ، ويؤثر ولا يتأثر ، ويستتبع ولا يتبع . لا يشاهده احد الا ويغنى عن ملاحظة نفسه ، ويصير متشوقا إليه غير ملتفت إلى ذاته ، ولا يطمع أحد في استدراجه واستتباعه . وانما حظى بهذا الوصف سيد البشرصلي الله عليه وسلم ، حيث قال : « انا سيد ولد آدم يوم القيامـة ولا فخـر " . رواه الترمذي وأبو داود .

وقد تكلم القشيري عن الأدب الذي ينبغي ان يتحلى به من يذكر اسم الجبار ، فقال : « من آداب من عرف أنه سبحانه لا تناله الأيدي لعلو قدره ، أن يتحقق أنه لا سبيل إليه ، ولا بد من أمره ، ولا نصيب للعبد منه إلا لطفه وإحسانه : اليوم عرفانه ، وغدا غفرانه .

ومن آداب من عرف أنه مصلح الأمور أن يتوخى أموره اليه ، ويتوكل في جميع أحواله عليه ، إن أصابه خير علم أنه مسديه ومتحفه ، وإن أصابه ضر علم أنه يزيله ويكشفه ، فلا

يخاف من اختلال أحواله ، وقلة ماله مع كثرة عياله ، وضعف احتياله ثقة للطفه وأفضاله » .

ومن أدب ذاكر هذا الاسم انه يقبل على تربية نفسه ، فيجبر نقائصها ، ويحملها على ملازمة التقوى والطاعة ، حتى لا تزلزله الحوادث ولا تهزه النوائب وقد ناجى بعض الصالحين ربه فقال : يا جبار ، عجبت لن يعرفك كيف يستعين بأحد غيرك ، وعجبت لن يعرفك كيف يرجو أحدا غيرك ، وعجبت لن يعرفك كيف يرجو بلتفت الى غيرك ؟

وقد تأتي صفة « الجبار » في وصف الناس على أنها صفة مذمومة ، لأن الجبار من الناس كما تقول اللغة كل عات متمرد ، ومنه قولهم : ويل لجبار الأرض من جبار السماء . وقد جاء في الحديث : « إن النار قالت : وكلت بثلاثة : بمن جعل مع الله إلها آخر ، ويكل جبار عنيد ، وبالمصورين » · وقيل إن الجبار هو الذي يقتل على الغضب ، وقيل إن الجبار من الناس هو المتكبر الذي لا يرى لأحد عليه حقا ، والقلب الجبار هو الذي لا تدخله الرحمة ، فهو ذو كبر لا يقبل الموعظة ، والجبار هو الباغي في غير حق ، وقد جاء في سورة الشعراء / ١٣٠ (وإذا بطشتم بطشتم جبارين) وفي سورة القصص / ١٩. (إن تريد إلا أن تكون جبارا في الأرض وما تريد أن تكون من المصلحين)

وقد روى الترمذي الحديث الذي يقول: « بئس العبد عبد تجبر

واعتدى "
وفي اسم « الجبار " يقول الشاعر مخيمر مناجيا ربه تبارك وتعالى : يا من له عنت الوجوه تضرعا والليل داج ، والظلام سكون رحماك يا جبار ، حكمك نافذ وإذا أردت تقول : كن فيكون

إنا عبيدك ايها الجبار عنت الوجوه إليك والأبصار واليك منك يلوذ خلقك ، مالهم فوق الحياة إذا غضبت قرار رحماك أنت على الوجود مسيطر وإذا انتقمت فقاهر جبار وهناك دعاء لاسم الجبار يقول فيه الشيخ العقاد :

إلهى ، أنت الجبار الذي تنفذ مشيئتك في جميع العوالم، وأنت القهار لكل عدو ظالم ، فتسلط جبروت الانتقام على كل مسى البنى الاسلام . أمدنا بالقوة النافذة العالية حتى نتجبر على أنفسنا ، ونتعالى على الكفار وأهل الشرور ، ونتخلص من الشيطان الرجيم . وامنحنا الانكسار لجنابك حتى تجبر كسرنا ، واعطنا التمسك بالشرع حتى ينصلح أمرنا ، إنك على كل شي وصلى الله على سيدنا محمد وعلى أله وصحبه وسلم . اما بعد فيا رب الأرباب . ويا واصل الأسباب ويا واهب القوى والقدر، لجأنا إلى بابك ، وعننا بجنابك ، وأنت القاهر فوق عبادك ، وأنت جابر كل كسير ، وأنت المسهل لكل عسير ، فكن لنا ، ولا تكن علينا ، فانك أنت الرءوف الرحيم.



يسر المجلة أن تقدم لقرائها الكرام الاحاديث التي تدور على السنة الناس ، وهي من الدخيل على السنة ، لتدحض زيفها ، وتكشف القناع عن سقيمها ، ويسعدنا أن نتلقى استفسارات السادة القراء وتعليقاتهم ليسهموا معنا في هذا المجال ، والله من وراء القصد ، وهو الهادي التي سواء السبيل .

(ارحموا من الناس ثلاثة : عزيز قوم نل وغنى قوم افتقر وعالما بين جهال) .

موضوع .

قال ابن حبان من رواته عيسى بن طهمان وكان يتفرد بالمناكير ويزيد الرقاشي لا يجوز الاحتجاج بخبره .

وقال الخطيب علته سمعان بن مهدى ، وهو مجهول لا يكاد يعرف ، الصقت به نسخة مكذوبة .

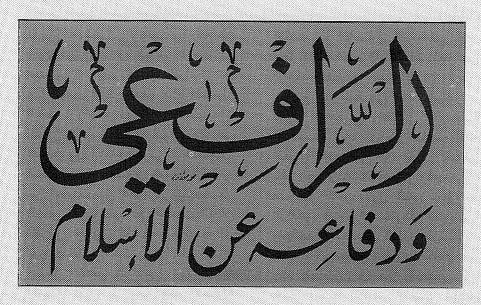
وقال ابن حبان عن وهب بن وهب أحد رواة هذا القول أيضا : إنه من الكذابين .

وقال أبن الجوزي في الموضوعات إنه موضوع ، وانما يعرف من كلام الفضيل بن عياض .

وقال الشوكاني في الفوائد المجموعة إنه موضوع ، وفي أسانيده كذابون ومجهولون .

وقال السيوطي في الدرر المنتثرة أسانيده واهية ، وعن السيوطي أيضا في اللآلى المصنوعة انه موضوع ، فوهب كذاب ، وسمعان مجهول ، وعيسى ينفرد بالمناكير عن المشاهير ، ولا يحتج به .

وقال العجلوني في كشف الخفاء إنه موضوع لوجود بعض المجاهيل من رواته .



للاستاذ: انور الجندي

ما يزال الاستاذ مصطفى صادق الرافعي وقد مضى على وفاته اربعون عاما حيا في النفوس بفكره وحياته في مجال الفكر الاسلامي والأدب في مجال الفكر الاسلامي والأدب العضلات والتحديات التي واجهها الرافعي وكشف عن وجهة النظر الاسلامية والعربية فيها قائمة متجددة ، وما تزال اراؤه وكلماته متجددة ، وما تزال اراؤه وكلماته الكاشف أمام الباحثين والمفكريس والادباء إزاء هذه القضايا .

ولا ريب كان الرافعي في مقدمة أهل جيله قدرة على التنبه مبكرا الى التحديات والأخطار التلي واجهت الفكر الاسلامي والثقافة العربية تحت اسماء متعددة كالغزو الثقافي والتغريب والشعوبية ، في صورة تلك

الحملات التي وجهت الى اللغة العربية الفصحى والى القرآن الكريم والى تاريخ الاسلام، وخاصة تلك التي حاولت أن تفرض على النقد الالبي أسلوبا وافدا يستمد مقوماته من المناهم الغربية التي تقوم في مجموعها على أساس أن الانسان أسير المودة والجنس (مساركس وفرويد) مع تجاهل تكامله في إطار جامع بين الروح والمادة والقلب والعقل والدين والعلم والدنيا والآخرة

كذلك فاننا نجد الاستاذ الرافعي – رحمه الله – من أوائل من تنبهوا للدعوة العامية التي حمل لواءها لطفي السيد صاحب الجريدة في محاولة لاعلاء شأن اللهجات العامية والكلمات العامية ودفعها لتكون لغة الكتابة ، وكان هذا العمل خطوة تالية

لما قام به ولكوكس وولمور وغيرهم من دعوة الى إحالال العامية مكان الفصحى . وقد كشف الرافعي في هذا الوقت المبكر هدف هذه المصاولة الخطيرة وأشار الى أنها تستهدف القرآن الكريم نفسيه وانها تعمل على الفصل بين الاداء العربي في الأسلوب الحديث وبين مستوى البيان القرآنى من أجل تعميق الفوارق بينهما على النحو الذي يقضى على أسلوب البيان القرآنى ويمزق اللغة العربية الى لهجات اقليمية . كان ذلك عام ١٩١١ عندما انتفض الرافعي انتفاضته المؤمنة القوية في وجه هذه المحاولة فكتب مقاله الخطير في مجلة البيان التى كان يصدرها صهره الاستاذ عبد الرحمن البرقوقي والتي كان يتولى هو الاشراف على تحريرها واقرار ما ينشر فيها مما كان يقدمه اليها أمثال المازني والعقاد والسباعي وغيرهم ومنذ ذلك الوقت لم يتوقف الرافعي عن متابعة هذه القضية والوقوف في جانبها على هذا النحو الواضح الصريح: بل لعله فيما نعلم أول من ربط بين القرآن واللغة العربية في هذا العصر وفهم في غيرة مؤمنة عميقة هذا الهدف الخطير الذي طواه النفوذ الأجنبي وراء الدعوة الى النهضة والحضارة والتقدم حين دعا ولكوكس المصريين الى اتخاذ العامية لغة لهم ، مقدما لهم تجرية اللغات الاوروبية التي انفصلت عن اللغة اللاتينية في دعوى عريضة لفصل اللهجة المصرية عن اللغة العربيـة سواء بسواء . وهي خدعة كبرى

امتدت مع الاحتلال البريطاني حين دعا خبراء الاحتلال الى التخلص من العربية الفصحى ومن القرآن وأعدوا مناهج الدراسة على هذا الأساس . فكان للرافعي وقفته الصريحة الواضحة إزاء كل من هاجم اللغة العربية الفصحى من أمثال جبران خليل جبران وسلامة موسى وغيرهما . هذا هو الامر الاول الذي سبق به الرافعي في مجال مقاومة التغريب ومواجهة التحديات التي طرحتها خطط الاستعمار والغزو الثقافي ثم جاء العاملون في هذا الحقل من بعده ، أما الأمر الثاني فهو « القرآن » الكريم نفسه فقد تناثرت أقوال حول إعجاز القرآن وترددت أقوال كانت تثير الشكوك حول هذا الاعجاز سواء في الندوات الخاصة أو في كتابات غامضة ، ومن هنا كان هذا العمل الضخم الذي قام به الرافعي وهو إنشاء كتابة الرصين « اعجآز القرآن » الـذي نسب إلى سعد زغلول قوله عنه : (كأنه تنزيل من التنزيل أو قبس من نور الذكر الحكيم).

وقد وجد هذا الكتاب إبان ظهوره محاولة خطيرة لتجاهله تحت لواء ما كان يطلق عليه « مؤامرة الصمت » ولكن الاجيال التي تلت من بعد ، عرفت قدر هذا العمل وعرفت هدفه وغايته واستطاع هذا العمل العظيم أن يكشف للأجيال الجديدة عظمة القرآن الخالد ويبين مدى اتساع وعمق وكمال هذا الاعجاز .

وفي ميدان ثالث كان سبق الرافعي

لأهل جيله من كتاب وأدباء ، ذلك هو عمله الذي يطلق عليه (تأديب التاريخ) فقد قدم فصولا من التاريخ الاسلامي في أسلوب رائع وبيان خصب كشف بها عن عظمة الاسلام وبطولة رجاله ، وجدد بها من حياةً الاسلام وتراثه مواقف وأبطالا ومواقع ، مليئة بالعبرة كاشفة عن عظمة الاسلام وفضله ، وذلك قبل أن يكتب العقاد وتوفيق الحكيم وطه حسين وهيكل ما كتبوه عن الرسول وصحابته (وكل هذا فيه نظر) فقد ظل ما كتبه الرافعي متميازا بذلك الايمان العميق الذي صاغه في اسلوب العصر ، بينما وجه إلى تلك الكتابات كثيرا من النقد حول منهج الكتابة أو بعض الجزئيات فكان الرافعي رائدا في هذا المجال وكان أشد أصالة .

ومن ثم وفي ضوء هذا كله : كان الرافعي هو أول من يتصدى لكل المحاولات التي أرادت أن تصيب من اللغة العربية أو القرآن أو تاريـخ الاسلام ، أو إدخال مناهج وافدة على الأدب العربي ، وكان من أكبر المدافعين قوة لسان وارتفاع صوت وكان أقوى من كل العاملين في هذا الحقل ، ذلك لأنه كان بطبيعة تكوينه أقدر على ذلك فهو قد كون نفسه في إطار الاسلام وتعمق القرآن والسنة والبلاغة النبوية منذ صباه ، وجرد نفسه للعمل الخالص لله وهوقبل ذلك وبعد ذلك قد حرر نفسه من القيود التي قد تحول بين الكاتب وبين أداء الرسالة الحقة ، فقد قبل أن يحتجب وراء عمله المحدود وأجره القليل في

محكمة طنطا ليكون قادرا على أداء هذه الرسالة ، وكان في مقدوره أن يعمل في محيط الصحافة في القاهرة وأن ينافس هذه الأسماء اللامعة في صحف الأهرام والبلاغ والسياسة وكوكب الشرق وغيرها وأن يحصل على المكانة اللامعة والاجر المضاعف ولكنه عزف عن ذلك كله لأنه كان يؤمن بأنه لن يستطيع اذا فعل ذلك أن يقول كلمته حرة طليقة خالصة لوجه الله ، بل سيكون مقيدا بحزب أو هيئة أو جهة أو مفهوم قد يعيقه عن امانة التبليغ ويلزمه بشي من اللياقة أو المجاملة ، وكان يرى أن هذا كله خطر على صاحب الرسالة الذي يقول ما يريد هو لا ما يفرض عليه ، ولذلك فقد كان يهاجم خصوم الاسلام واللغة العربية في الصحف المعارضة لهم ، فاذا انتقلوا الى تلك الصحف أو غيروا أحزابهم هاجمهم في الصحف الأخرى المقابلة لها ، وقد كان على كل حال متمكنا من أن يقول كلمته حرة خالصة لله كاشفة لوجه الحق دون خشية لأى حائل أو معطل .

ومن هنا كان موقفه واضحا ازاء مؤامرة « الشعر الجاهلي » فقد عرف أبعادها وحمل لواء الدفاع عن القرآن وكشف عن تلك الزيوف والشبهات التي وجهها طه حسين إلى الاسلام والقرآن وتاريخ الاسلام وكان كتابه (تحت راية القرآن) هو أقوى تلك المدافعات التي حمل لواءها : فريد وجدي ولطفي جمعة والخضر حسين والدكتور محمد أحمد الغمراوي ولقد كان أسلوبه في « الأدب العربى »

متميزا بخواصه التي يعرف بها في (الأداء) ومعالمه الّتي لا يشابهه فيها اسلوب آخر في (المضمون) وقد عاش على رأس مدرسة جمعت العريان وكامل محمود حبيب ومحمد محمود شاكر ومخلوف وهي مدرسة ما تزال حية قوية ممتدة ، أبرز معالمها الايمان بأخلاقية الأدب وإسلامية الفكرة والارتفاع فوق اساليب الانحلال والنفاق ، وقد صور الدكتور الغمراوي هذا المعنى تصويرا واضحا حين قال : « إن الفطرة كلها منشئها واحد هو الله سبحانه وتعالى ، والعلم والدين كلاهما قد اجتمعا على استحالة التناقض في الفطرة فاذا كانت هذه الفنون من روح الفطرة كما يزعم أهلها وجب ألا تخالف أو تناقض دين الفطرة ، دين الاسلام ، في شي ، فاذا خالفته في أصوله ، ودعت صراحة او ضمنا الى رذيلة من أمهات الرذائل التي جاء لمحاربتها وعاقت الانسان أن يعمل بالفضائل التي جاء الدين لايجابها على الانسان حتى يبلغ ما قدر له من الرقى في النفس والروح ، واذا خالفت الفنون الدين في شي من هذا أو في شي غير هذا فهى بالصورة التي تخالف بها الدين ، فنون باطلة ، فنون جانبت الحق ودابرت الخير، وأخطأت الفطرة التي فطر الله عليها الناس والخلق ، والتي تريد الفنون أن تكون فيها في الصميم ، فاذا كان من شأن بعض من يعمل أو يكتب باسم الفن أو الادب أن يتجاوز في تأثيره فيحول بين الانسان وبين ربه،

ويدخل عليه الشك في دينه بأي صورة من الصور ولأى حد من الحدود، كان بذلك البعض المعمول به أو المكتوب باسم الفن أو باسم الأدب زورا وإفكا فالمسألة في الأدب ليست مسألة لفظ ومعنى فقط ، ولكنها في صميمها مسألة روح ، فريق يريد أن يجعل روح الادب روحا شهوانيا بحتا يتمتع صاحبه بما حرم الله وما أحل لا يفرق بين معروف ومنكر ، ثم يصف ما لقى من ذلك من لذة أو ألم أو غيرها من ألوان الشعور ويخرج ذلك للناس على أنه هو الأدب . وفريق يريد أن يحيا الحياة الفاضلة في حدودها الواسعة التى حدها الله وبمظاهرها المختلفة في الفطرة كما طهرها الله لا كما دنسها الانسان والمقياس الذي انتهينا إليه في الفن والأدب ، ليس من البعد عن الفن والأدب كما يصور، بل هو روح الفن والأدب في الصميم ، كيف يمكن أن يكون للأدب المكشوف نصيب من روح الجمال الانساني يستهوي النفس التي فيها بقية من الفضيلة والخير ».

هذا هو مفهوم الرافعي للأدب الذي عاش يدافع عنه ويؤمن به كما عبر عنه الدكتور محمد احمد الغمراوي وسجله في ابان المعركة التي ثارت على صفحات الرسالة اثر وفاة الرافعي بين أنصاره وخصومه ، وهذه الكلمة التي أوردناها هي التي حسمت المعركة الطويلة التي امتدت ووضعت لها نهايتها .

* * *

وهكذا وضع (الرافعي) اساس مدرسة الاصالة في الأدب العربي المعاصر ، وربط الأدب بالفكر الاسلامي باعتباره حلقة من حلقاته ، وحماه من النزعة الوافدة الداعية إلى الكشيف والاباحة التي أثارها بعضهم والتي اخذت تتفشى وتفسد القصة والقصيدة والمقالة جميعا ولقد عايشنا هذا التاريخ منذ قرأنا للرافعي في مطالع الصبا وحين غدا مبكرا الى ربه فترك مكانه خاليا وحين حاول سعيد العربان التأريخ له جاء من افسد هذا التاريخ وحاول ان يفسر حياة الرافعي وتاريخه تفسيرا ماديا ثم شاء الله ان يكتب للرافعي النصفة والتبرير وان يدمر كل مآ حاكم الماركسيون والعلمانيون والشعوبيون ضده حين جاء « مصطفى نعمان البدري » فقدم رسالته الضخمة على منبر دار العلوم وحصل بها على درجة العالمية عن حياة الرافعي وأدبه ـ بعد أن حصل على الماجستير عنه أيضا ، فعايشه اكثر من عشر سنوات فاستقصى هذه الحياة وهذا الفكر حتى انه لم يدع شاردة أو واردة . وكنت رفيق رحلته تلك اتابع معه عمل الرافعي الضخم الواسع العميق ، فأرى كيف جاهد في سبيل ارساء قيم الاصالة في الأدب العربي في مرحلة من أدق المراحل حين جاءت رياح التغريب والغزو الثقافي على أيدى أساطين الصحافة وقادة الجامعة ، واستطاع الرافعي الفرد المعتزل ان يواجه ذلك كله وأن يترك بصماته على حركة الأدب العربي في

هذه المرحلة وأن ينمي مدرسة ما زالت تنافح في سبيل إرساء قيم الايمان والاصالة والحق .

* * *

لقد ودع « الرافعي » دنيا الأدب مبكرا ، ودعها قبل عدد من أعلام جيله: سبق المازني وهيكل والعقاد والزيات _ وان كأن اكبر منهم سنا _ وبقى بعض هـؤلاء بعده عقدا أو عقدين من السنين يكتبون وتتعرف إليهم الأجيال ، ومع ذلك فان اصالة « الرافعي » استطاعت أن تقاوم اللغو والنسيان وظلت أثاره وما تزال تطبع وتقرأ وتتحدى تلك الدعوات المادية والملحدة التي تنكرت للفكرة الاسلامية والأدب العربى والفصحى لغة القرآن وما زالت كتابات الرافعي هي طلائع هذا المجال بالسبق إلى كشف الشبهات ومواجهة التحديات وبالعطاء الندى قدمته للباحثين السائرين على الطريق فما تزال القضايا التى واجهها الرافعي قائمة بالتحدى ومآ تزال المعركة المستمرة وما تزال كتب الرافعي قمة في التعرف على هذا الخطر وكشفه وتقديم الردود الحاسمة في دحض هذه الشبهات وكشف زيفها . وسيظل أدبه كالمنار يهتدى به كل سائر على هذا الطريق الى الحق.

رحم الله الرافعي رحمة واسعة واجزل مثوبته .

EGALOUS.

أولياء الله

قال الله تعالى :

ُ (ألا إن أولياءً الله لا خوفٌ عليهم ولا هم يحزنون . الذين آمنوا وكانوا يتقون . لهم البُشرى في الحياةِ الدنيا وفي الآخرة لا تبديلُ لكلماتِ الله ذلك هو الفوز العظيم) الآيات ٦٢ ـ ٦٤ من سورة يونس .

طريق العلم

قال أحد الحكماء لابنه:

يابني خذ العلم من أفواه الرجال ،

فانهم يكتبون أحسن ما يسمعون ،

ويحفظون أحسن ما يكتبون ،

ويقولون أحسن ما يحفظون ،

لكعاب الضيفان

قيل إن الحطيئة كان من البخلاء ، فقد مر به إنسان ، وهو على باب داره ، وبيده عصا ، فقال : ضيف . فأشار الحطيئة الى العصا وقال : لكعاب الضيفان أعددتها .

كريم .. ولئيم

قال الشاعر:

إذا أنت أكرمت الكريسم ملكته فوضع الندى في موضع السنف بالعلا

وإن أنت أكرمت اللئيم تمردا مضر كوضع السيف في موضع الندى

قال أحدهم :

الأيدي ثلاث : يد بيضاء ، ويد خضراء ، ويد سوداء : فاليد البيضاء : هي الابتداء بالمعروف .

واليد الخضراء : هي المكافأة على المعروف .

ر . واليد السوداء : هي المن بالمعروف .

الغيال

روى أنس بن مالك _ رضي الله عنه _ عن رسبول الله _ صلى الله عليه وسلم _ إنه قال : « يتبع الميتَ ثلاثة؟. فيرجعُ اثنان ويبقى معه واحد . يتبعه أهله ومالة وعمله ، فيرجعُ أهله وماله ، ويبقى عمله » . أخرجه البخاري .

الخبر للجميع دواء القلوب

قال ابراهيم الخواص: دواء القلوب خمسة أشياء : قراءة القرآن بالتدبر ، وخلو البطن ، وقيام الليل ، والتضرع عند السحر ، ومجالسة الصالحين.

قال الشاعر: ولو أنى حبيت الخلد فردا لما أحست بالخلد انفرادا فلا هطلت علي ولا بأرضي سحائت ليس تنتظم البلادا

قال حكيم: ريما أصباب الأعمى رشده ، وأخطأ البصير قصده

لك الحمد

قال الشباعر:

على نعم ما كنت قط لها أهلا إلهي لك الحمد اللذي أنلت أهله كأني بالتقصير أستوجب الفضلا أزيدك تقصيرا تزدنسي تفضلا



للاستاذ مصطفى محمد الحديدي الطبي

أصابهم ، فأخبروه بأن جو البلاد التي فتحوها في بلاد الفرس لا يناسبهم ، فتغيرت بسببه ألوانهم ، وضعفت صحتهم ، وثبت رواية أخرى جاء فيها أن حذيفة بن اليمان كان مع سعد في فتوحاته ببلاد الفرس ، وأنه كتب الى عمر أن العرب قد رقت بطونهم ، وجفت اعضاؤهم ، وتغيرت الوانهم ،

كان سعد بن ابي وقاص تائدا لجيوش المسلمين في فتح بلاد الفرس ولما اكرمه الله تعالى بفتح المدائن ماصمة الفرس وفتح جلولاء وغيرها من بلادهم ، ارسل وغدا بخبر هذه الفتوح تفصيلا الى أمير المؤمنين عمر ابن الخطاب ، فلما رآهم وشاهد تغير الوانهم وحالهم ، سالهم عن سبب ما

فكتب عمر الى سعد : أخبرنى ، ما الذي غير الوان العرب ولحومهم ؟ ٠ فكتب اليه سعد أن الذي غيرهم

وخومة البلاد، وأن العرب لا يوافقهم الا ما وافق ابلهم من البلدان .

وسواء اصحت الرواية الأولى أم الثانية أم هما معا ، فأن عمر رضى الله عنه، اهمه امرالمجاهدين وشغلته حالتهم الصحية ، فكتب الى عائده سعد بن أبي وقاص أن أبعث سلمان الفارسي وحذيفة ، ليرتادا مكانا بريا بحريا ، بحيث لا يفصله عن عمر بحر ولا جسر ، فاذا وفقا اليه ، فليجعله منزلا للمسلمين ومدينة لهم :

غذرج سلمان الفارسى حتى أتسى الأنبار ، ثم سار في غرب الفرات ، غلم يعجبه شيء من الارض التي مر بها ، حتى اتى ارضا ذات رمل أحمر فاستقر عندها ،

وسار حديقة في شرق الفرات لا يرضيه شيء مها مر عليه ، حتى أتى هذه الأرض التي وقف عندها سلمان الفارسي فأعجبتهما تلك البقعة ، فصليا عندها ودعوا الله تعالى أن يجعلها منزل الثبات •

وذكر الطبري من دعائمهما: اللهم رب السماء وما اظلت، ورب الأرض وما اقلت ، والريح وما ذرت، والنجوم وما هوت ، والبحار وما جرت ، بارك لنا في هذه الكوفة واحعلها منسزل الثنات .

والكوغة في اللغة الرملة الحمراء المستديرة ، أو كل رملة تخالطها حصباء ، وقد كانت الأرض التسي اختار اها كذلك ، فلذا اطلقا عليها اسم الكوفة ، ثم رجعا ، الى سعد يخبرانه

بها وقع اختيارهما عليه .

الانتقال من المدائن الى الكوفة

لما علم سعد بصلاحية المكان الذي اختاراه لنزول المجاهدين ، ارتحل بهم من المدائن حتى نزل بالكومة في المحرم سنة سبع عشرة ، وكان بين نزولهم الكوفة ووقعة القادسية سنسة وشمران ، وكان بين مبدأ خلافة عمر والنزول بالكونة ثلاث سنين وثمانية اشهر ، ولما نزلها سعد بالجاهدين ، كتب الى أمير المؤمنين عمر بسن الخطاب : انى قد نزلت منزلا فيما بين الحرة والفرات بريا وبحريا ، ينبت الحلفاء والنصى - نوع من النبات _ وخررت المسلمين بين المدائن وبين الكونة ، نمن أعجبه المقام بالمدائن تركته فيها كالمسلحسة _الحنوب_ولما استقر المجاهدون بالكوفة عرفوا انفسهم ، ورجع اليهم مافقدوه من قوتهم ، واستأذن الناس سعدا في بناء بيوت لهم من قصب ــ نوع من النبات يشبه الانابيت سيأوون اليها ، فذكر لهم أن الأقامة في المعسكر اشد لهم في حربهم ، واكثر تذكيرا لهم بالاستمداد للقاء العدو ، وقال : ولكني لااحب أن أخالفكم .

فابتنوا البيوت التي أرادوها ، ولكن الحريق شب نيها في شهر شوال فأتى عليها 6 فبعث سعد الى عمر يستأذنه في بناء بيوت باللبن ، ويخبره بالحريق ألذي أصابهم ، فأذن لهم ، ولكنه نهاهم عن أن يزيد أحدهم على ثلاث غرف ، وأن يتطاولوا في البنيان ، وامرهم أن يلزموا سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لتبقى دولتهم ولا تزول صولتهم . وقد جعل سعد عرض الشسارع بين دورها سبعة أذرع ، وأول مابنى فيها مسجدها ، وجعل أمامه ظلة فوق أساطين رخام من بناء الأكاسرة في الحيرة .

قصر سعد والاسواق بالكوفة

أمر سعد ببناء دار له أمام المسجد، وجعل بينها وبينه طريقا عرضه مائتا ذراع ، وجعل بيوت الأموال في هذا الطريق ، وقد بنى ذلك كله بالآجر الأحمر كعادة الفرس بالحيرة ، ولم يبنه باللبن كما فعل باقي المجاهدين وفقا لعادتهم في بلاد العرب ، وأمر بانشاء أسواق عامة يجلس فيها على التجار للبيع ، وجعل الحق فيها على نظام المساجد ، فمن سبق الى مكان غلم ألمي بيته بعد أن يفرغ يجلس فيه للبيع فهو له حتى يرجع منه ، وشأنه في ذلك شأن من سبق الى مكان بالمسجد فهو احق به حتى يرجع منه .

عمر يامر بحرق باب القصر

كان عمر — رضي الله عنه — حريصا على بقاء المسلم في على على منهاج النبوة من الزهد في الدنيا والتواضع ، وأن لا يحتجب امراؤهم عنهم ضمانا لمصالحهم ، فلما بلغه أن سعدا بنى دارا عظيمة ، وأن الناس يسمونها قصر سعد ، وأنه حين يسمع الأسواق ، يأمرهم بخفض اصواتهم، اللسواق ، يأمرهم بخفض اصواتهم، مسلمة الى الكوفة ، وأمره أن يحرق مسلمة الى الكوفة ، وأمره أن يحرق باب القصر ثم يرجع ، ففعل :

فلما علم سعد بن أبى وقاص بما

حدث من محمد بن مسلمة لم يتفيظ ولم ينفعل ، ولكنه قال : «هذا رسول أرسل ليصنع ما صنع » ، ثم استدعاه سعد غابى أن يدخل اليه ، لأن امير المؤمنين لم يأمره بذلك ، مكان عند حدودالمهمة التي أوفد من أجلها ، ولهذا لم ير سعد بدا من أن يخرج اليه ، فسلمه كتاب عمر ـ وقد جآء نيه ـ : « بلفني انك اتخذت قصرا جعلته حصنا ويسمى قصر سعد ، وبينك وبين الناس باب ، فليس بقصرك ، ولكنه قصر الخبال ، انزل منه مما يلى بيوت الأموال ، وأغلقه أولا تجعل على القصر بابا يمنع الناس من دخوله وتنفيهم به عن حقوقهم 6 ليوافقوا مجلسك ومخرجك من دارك اذا خرجت »فحلف سعد بن أبي وقاص لمحمد بن مسلمة أنه لم يحدث منه ما قالوه عنه ، من تسميته لداره قصرا واتخاذه اياه حصنا، ومن نسبة هذا القصر الى نفسه ، ومن أنه كان يأمر أهل السوق أن يخفضوا أصواتهم ، الى غم ذلك مما تقولوه عليه ، وأوغروا به صدر أمير المؤمنين، فرجع محمد بن مسلمة من فوره ، حتى اذاً قرب من المدينة فني زاده ، وكان سعد قد عرض عليه نفقة فأبى أن يأخذها تعففا وورعا ، فاضطره الجوع بعد فناء زاده أن يأكل لحاء الشجر ــ أي قشره _ ثم وصل المدينة فأبلغ أمير ألمؤمنين ما قاله سعد فصدقه وقال : هو أصدق ممن روى عليه ومن أبلغني ، ،

واستمر سعد في ولاية الكوفة بعد انشائها ثلاث سنين ونصفا ، غير ما كان له قبلها بالمدائن .

الحكمة في امر عمر بحرق باب القصر

قد يقول قائل: كيف يأمر عمر رجلا من المسلمين ، أن يرتحل من المدينة الى الكوفة ويتجشم الصماب ليحرق باب قصر سعد ؟ وأي مانع من أن يتخذ سعد او غيره له قصراً ، وأن يكون لهذا القصر باب يغلقه عليسه عندما يرى حاجة الى اغلاقه ، ويفتحه عندما يرى حاجة الى نتحه ؟ اليس الله تمالى يقول: ((قل من حرم زيئة الله التي أخرج لمباده والطبيات من الرزق) الاعراف/٣٢ وكيف لا يبنون بيوتهم باللبن في الصكوفة الا بعدد استئذانه ؟ وكيف يوصيهم أن لا يزيد أحدهم عن ثلاث غرف في داره ولا يتطاولوا في البنيان ؟ في حين أن المسلمين نزلوا بلادا عامرة بالقصور الفاخرة والمجائب النادرة والثروات الطائلة ، نهل يستطيع أن يعيش المسلمون بينهم ، ويحفظون فيهم مكانتهم وهم على هذا النحو الذي أراده عمر من التقشف ورقة الحال

والجواب على ذلك أن عصر عمر ابن الخطاب ، امتاز بالفتوحات العظيمة والقضاء على ملك الأكاسرة واستيلاء المسلمين على بلادهم واموالهم وسلطانهم ، الى جانب ما فتحه الله عليهم من ملك الروم ، فلهذا خشى عمر أن يغيرهم هذا الجاه العريض ، والثراء المفلجيء ، وأن يشغلهم عن ميراثهم العظيم من مباديء القرآن المجيد واخلاق النبوة ، فكان حريصا على توجيههم والابقاء على تراث الاسلام في نفوسهم ، واخذهم بالشدة أن التبلوا على دنياهم ، وتخاذلوا عن نموية ،

ولقد ضرب لهم المشل بنفسه في

التقشف والزهد والسهر على مصالح الرعية حتى يكون قدوة لفيره ، ولم يكتف بذلك ، بل كان يوجه الأمراء ويرشدهم ويحاسبهم على تقصيرهم ، وقد جعل على كل أمير عيونا يحصون عليه تصرفاته ، حتى كان كل أسير غليه ، ولهذا كانت تأتيه أخبارهم على مهاده ، فلهذا استقام عماله على على مهاده ، فلهذا استقام عماله على الجادة ، ولم تفرهم الحياة الدنيا في عهده ، ولا غرهم بالله الفرور .

ادرك عمر بسريرته الصافية ، أن ملك الأكاسرة ولى عنهم لتعاليهم على الرعية ، واشتفالهم عنهم بالقصور الفاخرة ، والمصانع الشامضة ، والخيول المطهمة ، والجنود الكثيرة ، والأموال الوفيرة ، غرتهم مظاهسر النعمة والجاه ، فسوغوا النفسهم استعباد الرعية ، وتسخمير الكافة في توفير لذاتهم وشبهواتهم ، فأدال الله منهم للمسلمين ، لأنهم في طاعة الله وهم على حال أخوة وتعاون فيما بينهم ، لاميزة لأحدهم على غيره الا بحسن البلاء ، اكرمهم عند الله وفيما بينهم أتقاهم ، فلهذا وأمثاله خشى عمر أن يغمس سعد بن أبي وقاص ومن على شاكلته من الأمرآء أيديهم ونفوسهم فيما انغمس فيه أهل فارس والروم ، فيديل الله من أهل الاسلام لغيرهم كما أدال الله من غيرهم لهم .

ثم ان اتخاذ الأبواب بين الرعية وبين الأمير أمر لا تعرفه عادات العرب ولا طبائعهم ، ولهذا كان المظلوم يدلف الى رئيس قبيلته في الجاهلية ، وأميره في الاسلام ، دون أن يحجبه عنه باب،

أو يصرفه عنه جندى شاكى السلاح ، فيقص عليه ظلامته فيقضي له بما يراه حقا ، ولقد كان المظلوم يستطيع أن يصل الى عمر بسهولة ولو كان من أهل الكتاب ، فكان ينصفه من عماله وولاته ، قال أنس بن مالك : بينما أمير المؤمنين عمر بن الخطاب _ رضى الله عنه ـ قاعدا اذ جاءه رجل من أهل مصر فقال: ياأمير المؤمنين .هذا مقام العائذ بك 6 فقال عمر: لقد عذت بمجيب فما شانك ؟ قال : سابقت على فرسي ابنا لعمرو بن العاص ـ وهسو يومئسند امسير عسلي مصصر منجعسل يقمعنسي بسوطه ـ أي يضربني به ـ ويقول : أنا ابن الأكرمين ، فبلغ ذلك عمر ا أباه، فخشى أن آتيك محبسني في السجن ، فانفلت منه وهذا حين آتيتك ، فكتب عمر بن الخطاب السي عمرو بن العاص ، اذا أتاك كتابي هذا فاشهد الموسم ـ أي موسم الحج ـ انت وولدك فلان ، وقال للمصري اقم حتى يأتيك ، فقدم عمرو فشهد الحج مسع ولده ، فلما قضى عمر الحج ـ وهو قاعد مع الناس ، وعمرو بن العاص وابنه الى جانبه ـ قام المصري فرمى اليه عمر رضى الله عنه بالدرة ، قال

انس: ولقد ضربه ونحن نشتهي أن يضربه ، فلم ينزع حتى أحببنا أن ينزع — أي يكف عن الضرب — من كثرة ما ضربه ، وعمر يقول: اضرب الأكرمين ، قال: يا أمير المؤمنين . قد استويفت واشتفيت ، قال: يا أمير المؤمنين . قد ضربت الذي ضربني ، قال: أما والله لو فعلت لما منعك أحد ، حتى تكون انت الذي تنزع ، قال: يا عمرو ، متى تعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحرارا ، فجعل وقد ولدتهم أمهاتهم أحرارا ، فجعل يعتذر عما حدث .

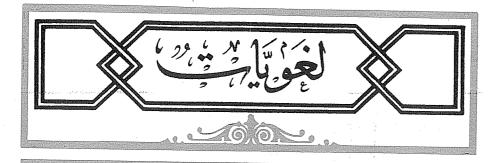
وبعد فقد حرص عمر بن الخطاب ان يبقى لأمراء المسلمين هذا الخلق بعد هذه الفتوح التي ادخلت عليهم الدنيا بزخارفها من أبواب كشيرة ، وخشى أن يقترف سعد ذنب الحيلولة دون أصحاب الحقوق بسكناه في هذا القصر ، واتخاذ باب يمنع الضعيف عن الوصول اليه والاجتراء عليه ، منه أمره معه ما سبق الحديث عنه ، رغبة في بقائه على المنهاج الذي تركه النبي صلى الله عليه وسلسم لحكام المسلمين ، والله يقول الحق وهو يهدى السبيل .

فائدة

لجنون

خرج الحجاج يوما للتنزه ، فلما فرغ من تنزهه صرف عنه اصحابه وانفرد بنفسه ، فاذا هو بشيخ من بنسى عجسل ، فقال له : من اين انت أبها الشيخ ؟ قال : من هذه القرية . قال : كيف تسرون عمالكم ؟ قال: شسسر عمال ، يظلمون الناس ويستحلون أموالهم قال : كيف قولك في المحجاج ؟ قال : ذاك ماولى العراق شر منه ، قبحه الله ، وقبحمن استعمله قال : اتعرف من انا ؟ قال : لا قال : أنا الحجاج قال : جعلت فسداك ، أو تعرف من أنا ؟ قال : لا قال : أنا فلان بن فلان المشهور بمجنون بنى عجل،أصرع في كل يوم مرتين .

فضحك الحجاج وأمر له بصلة ٠



من الاضداد في كلام العرب

من الأضداد: الرجاء فانه يأتي بمعنى الطمع ، كما يأتي بمعنى الخوف ، ومن الأمثلة التي في معنى الطمع قوله تعالى: (أولئك الذين يدعون يبتغون الى ربهم الوسيلة أيهم أقرب ويرجون رحمته ويخافون عذابه) وقوله تعالى: (وما كنت ترجو أن يلقى إليك الكتاب إلا رحمة من ربك) أي تطمع ومن الرجاء الذي بمعنى الخوف قوله تعالى: (فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه أحدا) وقوله تعالى: (وإذا تتلى عليهم أياتنا بينات قال الذين لا يرجون لقاءنا ائت بقرأن غير هذا أو بدله).

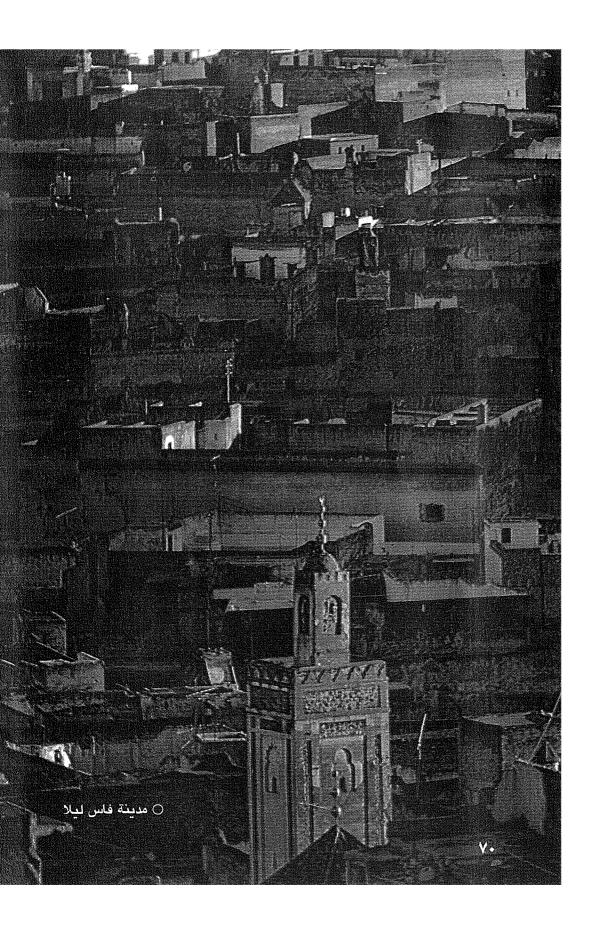
معاني أسماء بعض الأعلام

أكثم: الكبير البطن ، الأعشى: السي البصر ، الحطيئة: القصير القبيح الوجه ، العقاد: صانع الأزرار والخيوط أو بائعهما ، المبرد: المريض ، النضر: الذهب ، النعمان: الدم ، أوس : عطية ، جرير: زمام دابه ، حنين: مصغر حن وهو نوع من الجن ، دريد: الذي ذهبت أسنانه ، عبله: سمينه ، عكرمة: انثى الحمام ، نزار: مصدر نزر أي قل خيره ، مازن: مشرق الوجه ، نواس: نسيج العنكبوت .



للاستلا عبد الفني حصد ضيدات





كان وقوع المغرب على ساحل البحر الأبيض المتوسط تجاه أوربا، سببا في تبادل سكانه حضارة الأمم المجاورة ، إلى جانب أن حضارتهم ، وتقاليدهـم العريقــة التي يرجع تاريخها الى أيام الفيتيقيين الذين عرفوا المغرب قبل ميلاد المسيح بنحو ألف سنة . وقد قدم الفينيقيون الى تونس عام ٨١٣ قبل الميلاد ، وبعدهم تأسست دولة قرطاجنة في تونس ، وقد انتشر القرطاجانيون في شعمال افريقيا الى أن وصلوا الى الشواطي « المغربية » - الشمالية والغربية حيث أسسوا مراكز تجارية لهم ومحطات لرسو سفنهم ، وكان هدفههم الأساسي منصبها على النشباط التجاري لا غير.

وبعد أن سقطت دولة قرطاجنة سنة ١٤٦ قبل الميالاد على يد الرومان خضع المغرب للحكم الروماني ، الموجه من روما ثم من القسطنطينية . وذلك بعد سقوط روما أمام زحف قبائل الجرمان . ولما ظهر الاستلام وامتدت فتوحه إلى فارس والشام . تم للعرب فتـح مصر ، ومنها امتدت فتوحاتهم الى بلاد المغرب . وقد هيأ تأسيس مدينة القروان على يد عقبة بن نافع عام ٥٠هـ للعرب مركزا حصينا . اتخذوه قاعدة لنشر الاسلام في شيمال القارة الافريقية وغربها . لكن عقبة وجد صعوبة في فتح بقية افريقيا لأن « البربر » كانوا يتحصنون في الجبال ويتخذونها

معاقل تحميهم من غارات العرب. إلا أنه استطاع ان يقضي على مقاومة البربر في المغرب الأوسط وتدفق بقواته الى المغرب الأقصى فكان أول فاتح مسلم تطأ أقدامه هذه البلاد ثم توغل في اقليم الساحل حتى بلغ (طنجه) ويدأت قبائل (صنهاجة) بالمغرب تدخــل في الاسلام ، وتتصـل بالفاتحين ، وتكللت جهود عقبة في نشر الاسلام في المغرب بنجاح . ثم اتجه بعد ذلك الى اقليم السوس وأنتصر على قبيلة (المصامدة) ومضى قدما حتى بلغ مدينة (نول) على ساحل المحيط الأطلسي في أقصى بلاد المغرب. وكانت قبائل الملثمين تنزل هذه البلاد ، فقاومت عقبة أول الأمر دفاعاً عن كيانها ، ولكنه هزمهم ، وأخضعهم لسلطان الاسلام وبني في مدينتهم مسجدا، ترك فيه من يعلم الناس مبادئ الاسلام ولكن عقبة قتل أثناء عودته في منطقة تعرف باسم (تهوده) ـ سيدي عقبة بالجزائر الآن . وضاعت افريقيا من المسلمين وارتدت قبائل البربر وزحفت الى الشرق بقيادة زعيمها (كسيلة). واسترد الرومان قوتهم .

وفي المرحلة الثانية لفتح المغرب جاء (زهير بن قيس) السذي استطاع أن يقتص لمقتل سلفه وحطم قوة البربر والرومان ولكنه استشهد في معركة مع الرومان وضاعت افريقيا للمرة الثانية .

مرجميع البلاء والبلواء الخارج مزابة زخ والنازل من المستاء الله والمعلمة المنازل من المستاء المعلمة المناز المستاء والمنوا المناز المسلمة والمناز المسلمة والمناز المسلمة والمناز والم



الخط العربي المغربي كما يبدو على
 صفحة مصحف كتب فيها دعاء الخاتمة

 الساحة الداخلية للمسجد الكبير بمدينة فاس





ثم خلف (زهير) (حسان بن النعمان) ، وكان حريصنا على نشر الدين فكسر شوكة الروم ، الذين قويت عزيمتهم بعد مقتل زهير وانبعث فيهم الأمل في استرداد بلاد المغرب من أيدى المسلمين . فقاتلهم حسان قتالا مريرا، وأنزل بهم الهزيمة الساحقة كما استطاع أبضا أن يهزم قوات البربر الذين احتمعوا تحت لواء امرأة عرفت بالكاهنة (واهية بنت ماتيه بن تيغان ملكة اوراس) والتي كانت قد استطاعت هزيمة حسان في معركة (نهر البلاء) إلا أنة استطاع أن يهزمها هزيمة ساحقة سنة ٨٠هـ ـ ١٩٩٩م ـ ولا يزال المكان الذي قتلت ودفنت فيه يعرف باسم بئر الكاهنة . وهكذا دان المغرب الأدنى والأوسط كله لحسان بن النعمان بعد أن استطاع أن يطرد الروم نهائيا من قرطاجنة سنة ٨٢هـ - ٧٠١م . وبدأت مواهب حسان تظهر في نشر الاسلام وفي تدوين الدواوين باللغة العربية . وقد ساوى بين العرب والبربر، وكادت تفتح على يديه صفحة جديدة في تاريخ المغرب الاسلامي، ولكن القدر عانده فخلع من منصبه وخلفه موسى بن نصر.

ولم يكن موسى بن نصير _ الذي قاد المرحلة الرابعة والأخيرة في فتح شمال افريقيا _ لم يكن قائدا فحسب ، بل كان مصلحا وسياسيا أيضا ، فقد قرب البربر

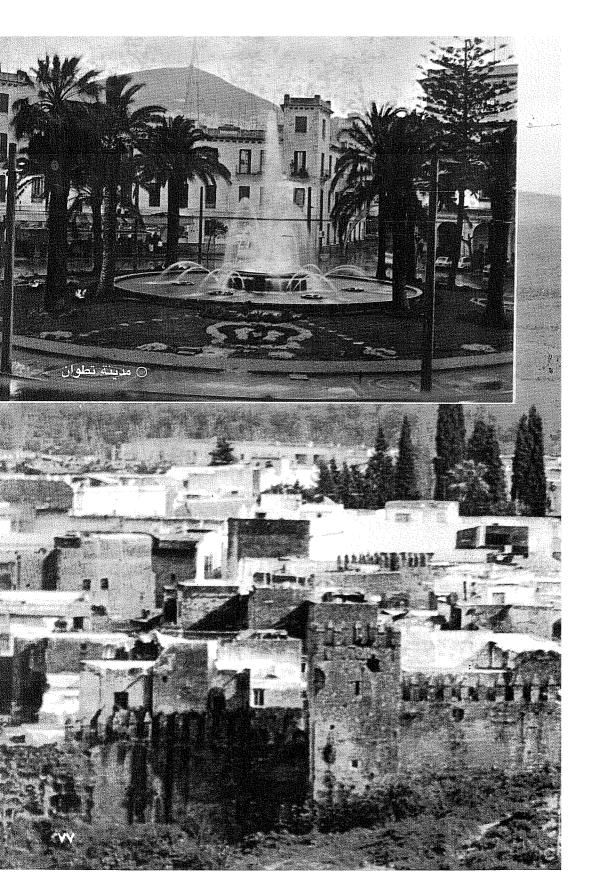
اليه ، وحببهم في الحكومة الاسلامية وولاهم الأعمال واشركهم مع العرب في ادارة البلاد ، فأقبلوا على الاسلام اقبالا شديدا . وأخذ موسى يفقه الناس في الدين وينشئ المساجد في البلاد التي يفتحها . ولقد اتيح للبربر أن يجنوا ثمار الثقافة الاسلامية بعد ذلك .

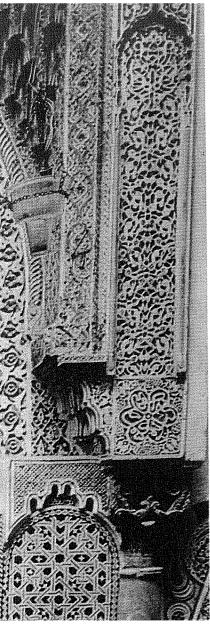
ولعل من اهم أعمال موسى بن نصير أنه في أول الأمر قد توجه لفتح (طنجة) آخر معقل اعتصم به بقية البربر وافتتحها وولى عليها حنديا عظيما هو طارق بن زياد . ثم انه بنى دارا لصناعة السفن على مقرية من مدينة قرطاجنة وأنشبأ أسطولا ضخما لحماية الثغور الاسلامية من غارات الرومان البحرية . الا أن من أعظم أعمال موسى هو فتح الأندلس سنة ٩٢هـ بعد ان وجه اليها حملة بقيادة طارق بن زياد . وكان فتح الأندلس فتحا للاسلام في المغرب والأندلس معا . ذلك أن معظم الجيش الذي فتح هذه البلاد كان من البربر. وقد شعر البربر لأول مرة بمساواتهم بالعرب.

وبدأت شخصية المغرب الاسلامي تدخل في دورها الفعال . اذ شعر البربر بعد فتحهم الأندلس ، أنهم اضحوا حماة الاسلام في هذه البلاد . وأن عليهم مهمة نشر هذا الدين .

وقد نُجحت سياسة موسى بن نصير نجاحاً بعيد المدى فانقاد له المغرب







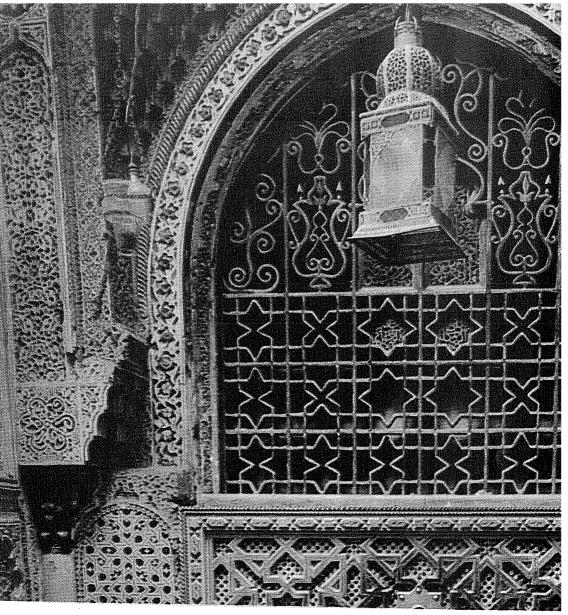
العباسيين . فاتجه الى المغرب مارا بليبيا فتونس فالجزائر . حيث أسس دولة الأدارسة التي حكمت أكثر من قرنين . وقد عملت هذه الدولة جهدها على نشر الاسلام في ربوع هذه البلاد . وقد جاوز نفوذ الأدارسة منطقة المغرب الأقصى الى

الأقصى بشعوبه وقبائله ، وأخذت قبائل البربر تتدفق إليه حبا في الجهاد .

ومن ذلك الوقت نستطيع أن نقول أن الإسلام قد توطدت أركانه في بلاد المغرب الأقصى، وأنه بسط ظله على السكان وأن التحالف قد تم بين العرب والبربر، وكانت هذه خطوة هامة في سبيل تدفق الاسلام الى غرب افريقيا.

وقد حرص الخلفاء على اختيار طائفة من الفقهاء ، ليعلموا البربر فرائض الاسلام ، ويفسروا لهم أيات القرآن الكريم وأظهر بعض ولاة المسلمين ولا سيما الخليفة العادل عمر بن عبد العزيز حماسة في اعلاء شئان الاسلام فقد أرسل مع واليه على شمال افريقيا عشرة من الفقهاء ليفقهوا مسلمي المغرب . على أن ثقة البربر بالدولة الأموية بالمشرق قد تزعزعت بسبب تسرب بعض فرق الخوارج كالأباضية ضد بينهم ، وقيامهم بنشر الدعاية ضد الحكم الأموي .

وفي العصر العباسي الأول مسرحا للفتن والقلاقل مما أدى الى مسرحا للفتن والقلاقل مما أدى الى قيام بعض زعماء البربر بالاستقلال عن الدولة العباسية وتأسست في المغرب ولايات مغربية مستقلة . وفي سنة ١٨٨ه ـ حوالي منتصف القرن الثامن حوالي منتصف القرن الثامن الميلادي قامت دولة الأدارسة على يد المولى (إدريس بن عبد الله) الذي قدم من الشرق أثر الخلاف مع

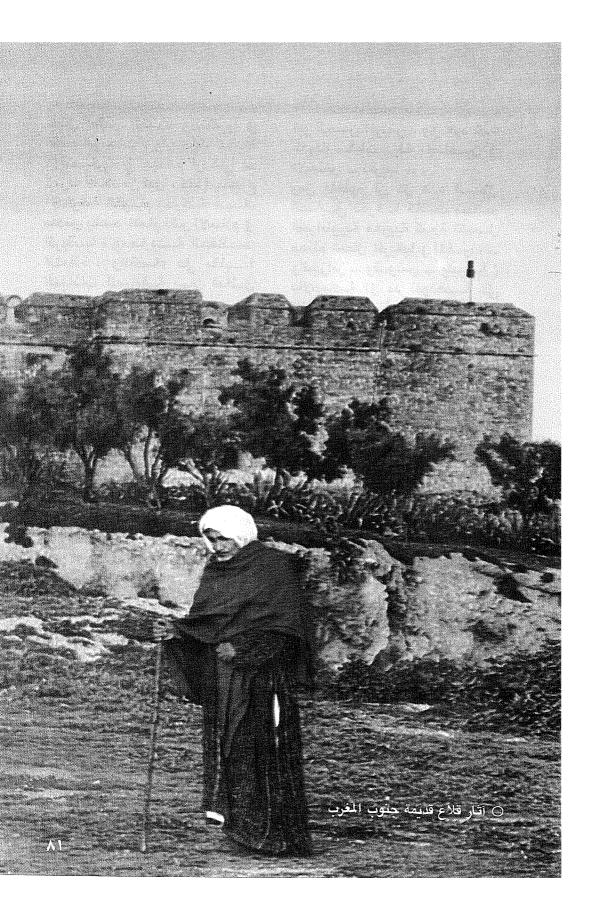


○ داخل مسجد مولای ادریس

حدب وصوب ، وأخذت معاهدها تنشر الدين الاسلامي واللغة العربية في تلك البلاد ، وقد بلغت هذه الثقافة التي كانت تشع من مدينة فاس الى ديار الملثمين ، لأن الأدارسة بسطوا نفوذهم على البلاد كلها تقريبا ، وتخطى نفوذهم

الصحراء الكبرى . وكان تأسيس مدينة (فاس) على يد ابن مولاى إدريس فاتحة عهد جديد في تاريخ الثقافة العربية في المغرب الأقصى ، فقد أصبحت هذه المدينة التي أسسبها الأدارسة ، مثابة للعلم يقصدها العلماء والتجار من كل





جبال أطلس الكبير وانتشروا في اقليم الواحات ، وازدهرت الحياة الاقتصادية في عهدهم ازدهارا لم تعرفه البلاد من قبل ، كما استطاع الأدارسة القيام بحركة جهاد مقدس بقصد اتمام نشر الاسلام في افريقيا ، ومحاربة العقائد الشياذة ، والقضاء على بقايا الديانات السابقة بين قبائل المغرب .

وفي سنــة ٢٦٩هــ ١٠٥٦م ـ انهارت دولة الأدارسة . وحكـم بعدهم (المرابطون) وتعتبر أول دولـة وحـدت المغــرب الأقصى والأوسط . وقامت بدور خطير في نشر الاسلام على السياحل الافريقي الغربي . ويجمـع المرابطـون في المغرب بين الجهاد والثقافة الدينية معا . وقـد أسس هذه الدولـة يوسف بن تاشفين الذي أعاد فتح يوسف بن تاشفين الذي أعاد فتح الزندلس بعد انتصاره في معركة الزلاقة عام ١٠٨٥م . وقد دام حكم هذه الدولة لبلاد المغرب حوالي ٩١ عاما .

وفي سنة ١١٢١م ظهرت دولة الموحدين التي يرجع أصلها الى جنوب المغرب وقضت على دولة المرابطين ، وكان أشهر ملك فيها هو يعقوب المنصور الذي أعاد هيبة المسلمين الى الأندلس . وكان ذلك في معركة العقاب المشهورة . وفي سنة ١٢٦٩م قدم (بنومرين) من الجنوب المغربي . وأسسوا دولة بني مرين . على أنقاض دولة الموحدين وكان أشهر ملك فيها هو الموحدين وكان أشهر ملك فيها هو

أبو الحسن المريني . وفي عهد هذه الدولة سقطت دولة المسلمين في الأندلس _ تقريبا _ .

ومن المعلوم أن كل هذه الدول السابق ذكرها كانت تحكم امبراطورية مغربية كبيرة تشمل معظم شمال افريقيا (المغرب والجزائر و وتونس وليبيا) بالإضافة الى مد نفوذها على الأندلس قبل سقوطها في يد الأسبان والصليبين.

وفي مستهل القرن الرابع عشر الميلادي تأسست دولة السعديين بعدما تغلبت على دولة بني مرين . وهي دولة ذات أصل مغربي كبقية الدول السالف ذكرها . ويعتبر الملك المنصور أعظم ملك فيها . وقد أمتدت امبراطوريته في الجنوب الى نهر السنغال .

وفي بداية القرن السادس عشر الميلادي تأسست دولة العلويين . وقد بعد انهيار دولة السعديين . وقد قدم العلويون من جنوب المغرب ، ويعتبر السلطان المولى اسماعيل أحد كبار السلاطين العلويين ، ولا زالت هذه الدولة تحكم البلاد الى ومنا هذا .

وفي سنة ١٩١٢ م بسط الفرنسيون حمايتهم على المغرب وكان ذلك في عهد السلطان المولى عبد الحفيظ، وفي سنة ١٩٥٦ م اعلن استقلال المغرب وأصبحت دولة حرة مستقلة تحت اسم « المملكة المغربية » .

للموضوع بقية في العدد القادم



للاستاذ/محمد المجذوب

لم أستغرب زيارته ، لانها ليست الأولى ، ولعلها لا تكون الأخيرة ، فالرجل من أبناء بلدي الأول -طرطوس -وقد عرفته منذ كان عاملا في مزارع الأغاعلى ، ينقل نتاج مزارعه الكثيرة الى السوق في تلك العربة التي قلما رئى منفصلا عنها ، حتى باتت فرقعة سوطه فوق عنق البغل الذي يجرها ، فارقا مميزا يعرفه به سامعوه من قبل ان يطل عليهم ..

وقد اعتاد معاودة الحج في كل موسم منذ عدة سنوات ، ولا ينسى ان يجدد صلته بي كل مرة قدم فيها لزيارة المسجد النبوي ، أثناء مروره الى البلد الحرام ، أو عودته منه في الطريق الى الشام .

ولا انسى كذلك أن استوضحه عن أحوال بلده الذي فارقته قبل أربع وعشرين سنة ، وعن مصير بعض الناس ، وبخاصة الذين كان يعمل في خدمتهم ، فيتبسط في الجواب بما يوقظ الذكر ، ويثير العبر .. ولا سيما بالنسبة الى الآغا ، الذي أخبرني انه ملازم بيته منذ قيام الحكم الذي جرده من معظم أملاكه .

وقال زائري وهو يعيد كأس الشراب الى المنضد: الأغا يسلم عليك . . وسرعان ما ردتني هذه العبارة الى حديث الموسم الماضي ، فوصلت ما بين المناسبتين ، ولم أتمالك أن أسأله: أولا يزال حبيس بيته ؟.. فأجاب: لاول مرة منذ عشر سنين يغادر منزله .. ولكن .. الى الحج ..

وأرسل كلماته الأخيرة في تقطع كأنه يختبر أثرها في نفسي .. فلم أتمالك ان صحت : الى الحج ؟! وأردف ببساطته المألوفة : الى الحج . وهو رفيقنا ، وينزل معنا على مقربة من المسجد النبوي .. وقد حملني تحياته اليك ، وأنبأني انه يود القيام بزيارتك لولا الارهاق الذي يعانيه ..

وما أدري كيف استطاعت هذه العبارات ان تصرفني عن متابعة الحديث لأدع لبصري أن يتأمل أناملي وهي تحرك القلم على الورقة التي كنت قد بسطتها على مكتبي، دون أن أخط به شيئا يقرأ .

لقد وجدتني فجأة تلقاء ألواح شتى من صور لا أعلم اين كانت تختبى ، ومن أين جعلت تتسرب ..

* * *

بدأ ذلك بنهاية الحرب العالمية الأولى، يوم وطئت أقدام الفرنسيين شباطى طرطوس الذي طالما تطلعوا الى اقتحامه، وكثيرا ما حاولوا التسلل اليه، من أرواد التي استطاعوا ان يفرضوا سلطانهم عليها منذ بداية الحرب، فتردهم بنادق الجنود الذين عهد اليهم بحراست، حتى ليصبغوا، الأمواج بدمائهم، على الرغم من تفوقهم على هؤلاء الحراس بالحديث عن هروب الاسلحة التي ما كان جنود الدولة العثمانية ليحلموا بامتلاكها، الا ان سقوط الجبهة التركية بعد انهيار حلفائها من الالمان، قد فتح الطريق أمام الفرنسيين، فتدفقوا على الشواطى الشيامية وما وراءها كالوباء الكاسيح. وكان ذلك منعطفا جديدا في حياة الشيام كلها، وبخاصة طرطوس، تلك البليدة السياذجة، التي تأخرت عن ركب الحياة منذ قرون، فلم يبق فيها من أثار الحضيارة سبوى الاطلال التي تمتزج فيها مخلفات الفينيقيين بأسوار الصليبيين، لترسم الأهمية التاريخية التي يمثلها هذا الثغر، مع الجزيرة المقابلة له، في نظر هؤلاء وأولئك.

كانت طفرة وأسعة تلك النقلة التي واجهتها طرطوس من خلال ذلك الاحتلال .. فليس بالأمر السهل أن يقفر الناس من نطاق الحرمان والجوع وأزيز القذائف الهابطة عليهم من قبل الزوارق الفرنسية بين الحين والحين .. الى منطلقات الرخاء والعمل والمشاهد الاجتماعية الجديدة التي حملها اليهم ذلك الاحتلال ..

لقد شرع كل شي يتغير ..

هذه الفرق الراقصة .. من أين سقطت على طرطوس ، فلا تكاد تودع واحدة حتى تستقبل الأخرى !.

هذه الخَمارات .. كيف برزت هنا وهناك .. وأين كانت من قبل !.. أمن هنا إذن كان ذلك الشقي المسكين (يوسف الكعاك) يحصل على زاده من الخمر عصر كل يوم ، فلايزال به حتى يفقده الوعي ، فيتراكض اليه

الصغار يرجمونه بالحجارة حتى يلقى بنفسه في البحر !..

ولكن عهد الكعاك هذا قد انطوى الى غير رجعة ، وها هى ذى قطعان الشيباب الفارغ من أبناء الأغوات واشياعهم ينطلقون وراء هذه المفاتن دونما رادع ولا زاجر ...

* * *

ويتركز بصري من خلال هاتيك الصور على ذلك الفتى الذى كانت فورته الصاخبة في هذا المسلك سببا في جر الكثير من أشباهه اليه ..

لقد اقبل هؤلاء في اندفاع ضرير على ممارسة كل ما كان يعد من المنكرات في نظر آبائهم ، حتى المخدرات التي لم يسمع بها الناس في هذا البلد قط قد اتخذوها عملا يوميا ، يجتمعون عليه في الدور أو الحقول ، فاذا ما اخذتهم الغمرة انطلقوا في الشوارع يعربدون ويصخبون ، دون أن يجرؤ احد على معارضتهم أو نصيحتهم .. وسرعان ما ألف السكان هذا التصرف ، حتى بات من المغريات التي تستهوي المراهقين من ابناء الفقراء والأغنياء على السواء ..

وها هم أولاء .. إنى لألمح طيوفهم من وراء السنين ؟!..

شبباب يستبيحون كل شي في سبيل هذه المغويات .. حتى بيع المأمول من تركات أبائهم الذين لم يموتوا بعد ..

مرابون ظماء يلهثون وراء هؤلاء ، ليمدوهم بكل ما يعوزهم ، مقابل توقيعهم على أسناد بيضاء يملئونها بما يشاؤون ..

أغرار يتنافسون على التفاهات ، حتى ليشعل أحدهم دخينة الراقصة باحراق ورقة الخمسين جنيها .. وهو يعلم أولا يعلم أن الجنيه الواحد يفوق قيمة الدينار الذهبي !..

ثم .. ماذا ؟!.

ثم هذا الفتى ..

لقد مات والده المزارع المتواضع .. فقبض على ثروته كلها .. وفرض وصايته على ورثائها جميعا ، فله أن يفعل بها ما يشاء ..

لم يكن الفتى غبيا .. ولكنه وضع كل طاقاته في خدمة الشيطان ..

لقد تعلم من تجاربه اليومية أن للمال سلطانه المطلق ، به يحقق متعته ، وبه يسيطر على شركائه في هذه المتع .. وبه يسخر قوة المسئولين عن الأمن لحماية كل ما يمكن أن يقوم به من عدوان .

وها هو ذا يبسط يديه على الكثير من العقارات التي تجاور أملاكهم · · · وها هو ذا يبسط يديه على الكثير من العقارات التي تجاور أملاكهم · · · والويل لأصحابها اذا هم اعترضوا سبيله ! · · ·

ولكن أبناء طيارة وحدهم يرفضون سلطانه على أملاكهم .. وها هم أولاء في ساحة البلد ، يصرخون بالرفض .. على الرغم من العصى التي تصبها عليهم أيدي المرتزقة ، الذين استأجرهم الأغا لهذا الغرض ..

وما أهوله منظرا .. ذلك الذي أشاهده في هذه الساحة !..

انه طوني اللبناني ، الذي جاء به الأغا خصيصا لمثل هذه الملحمة .. أنه ليشبهر مسدسيه بكلتا يديه ، ويصوبهما نحو هؤلاء ، الذين جرؤوا على التشبث بحقهم في أملاكهم التي يريدها صاحبه !.

وما أغربه مشبهدا .. أن يستمر هؤلاء الرافضون في تظاهرتهم لا يصدهم وقع العصي ، ولا يخفت أصواتهم قرب المسدسات من صدورهم !.. *

وبغتة ينقطع شريط هذه التصورات لاستمع الى صوت زائري وهو يقول :

ان الطرطوسيين يترقبون زيارتك كما عودتهم في كل موسم .. وانهم لمجتمعون كلهم في بناء واحد قريبا من باب السلام .

قلت: تلك فرصة طيبة لرؤيتهم والاطمئنان على أحوالهم ..

ومضيت بزائري الى السيارة ليدلني على مقر القوم .

وفي غرفة بسيطة وجدت الرجل الذي أثار ذكرياتي فقفز بي فوق حواجز نصف قرن من الزمان ..

كان متجمعا على أحد المفارش المطاطية ، وقد القى عليه أحد الأغطية فلم يبد لي سوى وجهه ، الذي لا يبرح محتفظا بملامحه الفارقة على الرغم من أعباء الثمانين ، عيناه الواسعتان الشبهالاوان ، وبشرته البيضاء الوردية ، وأنفه الذي يتميز بشكله الأقنى سائر أبناء أبيه . ثم جاء صوته الذي انطلق يرحب بي في نبرته التى تمزج الخشونة بالنعومة ..

وحاول أن ينهض على قدمية وهو يرد تحيتي بأحسن منها ، فأبيت عليه ، وأسرعت للجلوس بجانبه .. وجعل يسمي لى من معه من أهله .. وشد ما أسعدني منظر زوجه ، التي كانت أنموذج الترف في طرطوس ، وقد احتوتها الشيخوخة ، وأكبت على خدمته تمسح وجهه ، وتقدم اليه القهوة ، وتصلح وضع الوسادة وراءه ..

حتى شعره لم يختلف على منظره ، الا استطالته اكثر مما ألفت ، والا لونه الذي استقر على البياض .. وحتى اهماله اياه على هذه الصورة التي تواجه عيني ، لم يكن جديدا على ، فما أذكر أني رأيته قط معنيا بترجيله وتصفيفه كما يفعل أقرانه ، ولعل هذه هى الميزة الوحيدة التي ورثها من طبيعة والده ، الذي كثيرا ما كنت أشاهده جالسا على حافة الرصيف هنا أو هناك ، حيث وجد حاجة للجلوس مع ذوى العلاقة به ، فاذا ما فرغ من أمرهم نهض ونهضوا ينفضون سراويلهم من أثار التراب .. وها أنذا أراه الأن على الطريقة نفسها التي لم يستطع عنها فكاكا حتى أيام قوته ، يرسل

نفسه على سجيتها ، فلا تصنع ولا تكلف .

وأشعل الدخينة من عقب أختها ، وغلبه السعال ثم مسح فمه بالمنديل الورقي ، وجعل يقول وهو يشير الى دخينته الملتهبة : انها الوحيدة التي بقيت من أوزار الماضي ..

قلت : ولعل الله يريحك منها أيضا ..

وتساءلت في نفسي: أحقا لم يستبق من أوزار الماضي سوى هذه الدخينة ؟.. وهل يعقل ان يفارق الحشيش ، وهو الذي به عرف ، وعنه انتشر في طرطوس!!

ورأيت صدره يرتفع وينخفض ، وهو يرسل مثل الحشرجة المتقطعة .. ومع ذلك لا ينفك يرفده بالدخان الذي يعود الى امتصاصه بين الفينة والفينة ..

ودعوته ومن معه للغداء فاعتذروا .. فلم يبق الا أن أحملهم بالسيارة لأمر بهم على المشاهد التي تتصل بتاريخ الاسلام .. وساعدته زوجه الوفية حتى استقر على المقعد المجاور لي .. ومن ثم انطلقت بهم نحو أحد ، فسلع ، فالمساجد السبعة ، فبئر رومة .. حتى انتهينا الى مسجد قباء الذي تعدل الصلاة فيه عمرة .. وكنت أقص عليهم ذكرى كل واحدة من هذه البقاع الناطقة بأنباء الوحي والمجد ..

وكان الوقت قد قارب الزوال ، وأوشك الأذان أن يرتفع لصلاة الظهر ، عندما وقفت بهم مقابل باب عمر من المسجد النبوي ..

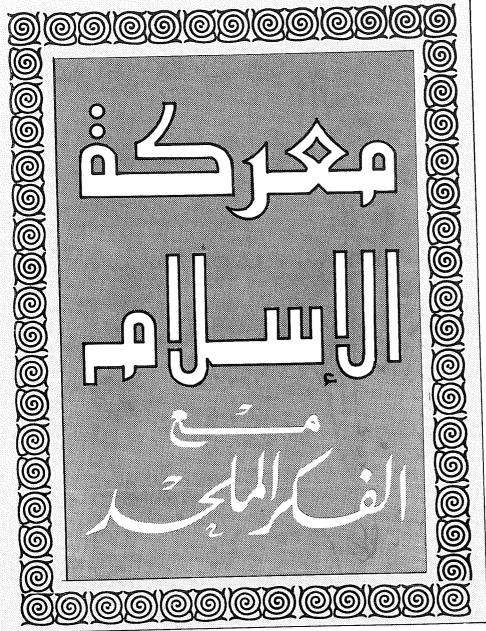
وهبطت النسوة الثلاث من المقعد الخلفي ، ثم أقبلن نحو الرجل يساعدنه على النزول .. وكأنه كان في معزل عما حوله تماما ، فما إن فتح له الباب حتى تنبه الى شئانه ، فنظر الى بعينين مغرورقتين ، وجعل يتمتم بكلمات الشكر ، في لهجة لم يستطع تصفيتها من وهج الانفعال ، ثم قال وكأنما يخاطب نفسه : ما اكثر ذنوبي .. وما أثقلها من ذنوب !!..

وأطرق قليلًا ثم تابع: ترى .. هل لمثلي من أمل بعفو الله ؟-! وكدت أقول له: لابد أولا من رد المظالم الى أهلها ..

ولكني تذكّرت ان الأشعر أكية قد التهمت كل شيء ، فلم تدع لمثله حلالا ولا

حرامًا يتسع لأداء الحقوق ..

وسرعان ما وثبت الى ذهني هنا تلك الصورة الأخرى لهذا الرجل .. صورته وهو يوزع على فقراء بلده حصصهم من الزيت ، في كل موسم يطل عليه من خلال الغابات الواسعة التي يسيطر عليها من حقول الزيتون ، فلا يتصرف بشي منها قبل أن ينال كل محروم نصيبه من ذلك الخير .. فلم أتمالك أن أخذ بيده أشبق له الطريق الى المسجد ، وأنا أتلو على مسمعه قول الله : (قل ياعبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ..) الزمر / ٥٢ .



ـ ۱ ـ

قضية القضايا في كل دين هي الايمان بوجود الله ، وما عداها يتفرع عنها وينبثق منها ، لأن الايمان بوجود مصدر كلي شامل يستتبع الايمان بكل مفردات الظاهرة الوجودية ، وفي الاسلام بخاصة يتميز وجود الله بمنطق طبيعي لا يصادم في جزئية من جزئياته سواء الطبيعة ولا منهج الفطرة ، ولذلك . فان براهين هذا الوجود تبدو على فان براهين هذا الوجود تبدو على ومعقولية المقولات .. فالله من الوجهة ومعقولية المقولات .. فالله من الوجهة ومتصف _ ضرورة _ بالقدم والبقاء ونفي التركيب .

_ ۲ _

هو واجب الوجود لذاته تأسيسا على قطعية برها الخلصة . وخلاصته أن الموجودات لا بد لها من موجد ، لأننا نرى كل موجود منها يتوقف على غيره ونرى غيره هذا يتوقف على موجود آخر دون أن نعرف ضرورة توجب وجوده لذاته ، ولا يمكن أن يقال إن الموجودات كلها ناقصة وأن الكمال يتحقق في الكون كله ، لأن هذا كالقول بأن مجموع النقص كمال ، ومجموع المتناهيات شي ليس له انتهاء ، ومجموع المتناهيات

القصور قدرة لا يعتريها القصور. فاذا كانت الموجودات غير واجبة لذاتها فلا بدلها من سبب يوجبها ولا يتوقف وجوده على وجود سبب سواه .. ويسمى هذا البرهان في أسلوب من أساليبه المتعددة : ببرهان المحرك الذي لا يتحرك ، أو المحرك الذي أنشأ جميع الحركات الكونية على اختلاف معانيها ، ومنها الحركة بمعنى الانتقال من مكان إلى مكان ، والحركة بمعنى الانتقال من حال إلى حال ، والحركة بمعنى الانتقال من حيز الامكان إلى حيز الوجود ، أو من حيز القوة إلى حيز الفعل . وفحوى البرهان أن المتحرك لا بد له من محرك ، وأن هذا المحرك لا بد أن يستمد الحركة من غيره ، وهكذا إلى أن يقف العقل عند محرك واحد لا تجوز عليه الحركة لأنه قائم بغير حدود من المكان أو الزمان ، وهذا هو « الله ».

_ ~ _

وهو متصف _ ضرورة _ بالقدم والبقاء ونفي التركيب « لأنه لو لم يكن كذلك لكان حادثا ، والحادث ما سبق وجوده بالعدم ، فيكون وجوده مسبوقا بعدم ، وكل ما سبق بالعدم يحتاج إلى علة تعطيه الوجود ، وإلا لرجحان المرجوح بلا سبب ، وهو

محال ، فلو لم يكن الواجب قديما لكان محتاجا في وجوده إلى موجد غيره ، وقد سبق أن الجواب ما كان وجوده لذاته ، فلا يكون ما فرض واجبا واجبا ، وهو تناقض محال . ومن أحكامه أن لا يطرأ عليه عدم وإلا لزم سلب ما هو للذات عنها ، وهو يعود إلى سلب الشي عن نفسه وهو محال بالبداهة ... ومن أحكامه أن لا يكون مركبا ، إذ لو تركب لتقدم وجود كل جزء من أجزائه على وجود جملته التي هي ذاته ، وكل جزء من أجزائه غير ذاته بالضرورة ، فيكون وجود جملته محتاجا إلى وجود غيره ، وقد سبق أن الواجب: ما كان وجوده لذاته ، ولأنه لو تركب لكان الحكم له بالوجود موقوفا على الحكم بوجود أجزائه ، وقد قلنا إنه لذاته من حيث هى ذاته ولأنه لا مرجح لأن يكون الوجوب له دون كل جزء من أجزائه بل يكون الوجوب لها أرجح فتكون هي الواجبة دونه .. ونفى التركيب في الواجب ، شامل لما يسمونه حقيقة عقلية أو خارجية ، فلا يمكن للعقل أن يحاكى ذات الواجب بمركب ، فان الأجزاء العقلية لا بد لها من منشأ انتزاع في الخارج ، فلو تركبت الحقيقة العقلية لكانت الحقيقة مركبة في الخارج ، وإلا كان ما فرض حقيقة عقلية أعتبارا كاذب الصدق لا

حقيقة .. وكما لا يكون الواجب مركبا ، لا يكون قابلا للقسمة في أحد

الامتدادات الثلاث : أي لا يكون له امتداد ، لأنه لو قبل القسمة لعاد بها

إلى غير وجوده الأول ، وصار إلى

وجودات متعددة وهي وجودات الاجزاء الحاصلة من القسمة ، فيكون ذلك قبولا للعدم أو تركبا وكلاهما محال كما سبق » .

_ ٤ _

وهكذا يلوح الفكر العقيدي في قضية وجوب الوجود فكرا متوازن المنطق ، صحيح المقدمات والنتائج ، بحيث يبدو الفكر الملحد إلى جواره عبثًا من العبث وتجديفًا بلا جدوى ، لأن هذا الفكر الملحد في تطوافه العابر أو المتأنى حول هذه القضايا، لا يتصدى لبناء منهج فكري متوازن الأبعاد والأعماق ، ولكنه يتكي على منطق الرفض الذي يطيقه الصغار، فلا يكلف أحدهم نفسه غير أن يقول: « لا » في وجه كل : « نعم » ... وإذا كان الفكر العقيدي في مواجهة هذا الفكر العابث يحرص على بناء مقولاته بناء فلسفيا ملتزما بأخلاقيات المنهج العلمي ، فلأن لديه ما يحرص عليه من قضايا حقيقية يريد توصيلها الى الناس .. ولأن ما لديه من هذه القضايا يمتلك اقتدارا ذاتيا على العطاء والاتساق ، وإقامة بناء فلسفي يدعم مضامينه الخالدة في مواجهة أعتى الرياح وأعتى التحديات .

_ 0 _

فاذا تأكد بالبرهان الجازم واليقين القطعي أن الله واجب الوجود لذاته ،

وأنه متصف _ ضرورة _ بالقدم والبقاء ونفى التركيب ، استتبع ذلك على الفور قضية أخرى هي قضية وحدانية الواجب ، وقد حسم القرآن الكريم هذه القضية بنوع من الاستدلال المنطقى القاطع فقال: (لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا) (الأنبياء/٢٢ وقال: (ما اتخذ الله من ولد وما كان معه من إله إذا لذهب كل إله بما خلق ولعلا بعضهم على بعض سبحان الله عما يصفون) المؤمنون/٩١ وقال: (أأرياب متفرقون خير أم الله الواحد القهار) يوسف/٣٩ .. وقد سمى علماء التوحيد هذا البرهان ببرهان التمانع ، وقد اختلفوا فيه ، ولكنه اختلاف لا موجب له مع فهم البرهان على معناه الصحيح الذي لا ينبغى أن يطول الجدل عليه كما يقول العقاد .

« وصواب الأمر أن وجود إلهين سرمديين مستحيل ، وأن بلوغ الكمال المطلق في صفة من الصفات يمنع بلوغ كمال آخر في تلك الصفة ، وأن كلاهما يطابق الآخر ولا يتمايز منه في شي من الأشياء ، وكلاهما بلا بداية ولا نهايه وكلاهما يريد ما يريده الآخر ويقدر ما وكلاهما يريد ما يريده الآخر ويقدر ما يقدره ويعمل ما يعمله في كل حال وفي يقدره ويعمل ما يعمله في كل حال وفي وليسا بوجودين ، فهذان وجود واحد وليسا بوجودين ، فاذا كانا اثنين لم يكونا إلا متمايزين متغايرين ... فلا ينتظم على هذا التمايز والتغاير نظام واحد ، وإذا كانا هما كاملين ،

فالمخلوقات ناقصة ، ولا يكون تدبير المخلوق الناقص على وجه واحد بل على وجوه .. وعلى هذا : فبرهان القرآن الكريم على الوحدانية برهان قاطع ، وليس ببرهان خطاب أو إقناع ... وشئن القرآن في عالم الدين والعقيدة معروف ، وهذا شئنه في عالم الحكمة الالهية إذ يتناول وجود الله ووحدانية الله » .

_ 7 _

ومتى استقرت في أخلاد الأجيال قضيتا وجود الله ووحدانيته ، فكل قضايا الذات والصفات والرسالات بعد ذلك تكون محلولة بلا جدال ، لأن الندي يتلقى قضيسة الوجسود والوحدانية ، ويرسو منهما على شاطئ يقيني ، يستطيع بقليل من التفكر والادراك السديد ، أن يعطى اعترافه الكامل لذاتية الموجود ، وتعالى هذه الذاتية بصفاتها وكمالاتها عن التحديد والتجسيد والتشبيه ، كما يعطى اعترافه الكامل لضرورة الرسالة ، وذلك لحاجة العقل الانساني في قيادة القوى الادراكية والبدنية إلى معين من بنى جنسه يفهم عنه ، ويحس فيه بامتياز خاص يؤهله للحديث عن الله ، فأن هذا المعين _وهو النبي أو الرسول _ يقرب أمام العقل الانساني قضايا الذات والصفات والغيب على سوائها الحقيقي ، فينقذ هذا العقل من وهدة التخبط الغاشم في أودية ما لا يستقل يفهمه من القضايا

وإذن فالايمان بوجاود الله ووحدانيته يشكل الأساس الذى يرتكز عليه الوعي الانساني في لقائه المثير بعناصر الوجود ، لأنه يدعه مركز الانسان في الكون كظيفة لله ومخلوق على صورة خالقه ، وكلما أوغل الانسان ف عرفانه بخالقه ، وتنزيهم عن المحدودية والمثلبة والزمانية والمكانية ، كلما ازداد رسوخا في قلب الحركة التاريخية ، وارتفاعا بها من مراغة الخبط والتشويه إلى قمم الحكمة والوسامة ، لأن قيادته للواقع التاريخي تكون مقيسة حينذاك إلى هدف وأضح، ومشدودة إلى مثال تصدر الجماليات عنه كما يصدر الضوء عن الفجر، والحركة عن الطاقة ، والعبير عن حدائق الورود .

" وقد تخيل بعض المتكلمين في الأديان أن هذا التنزيه البالغ يعزل الخالق عن المخلوقات ، ويبعد المسافة بين الله والانسان .. وإنه لوهم في الشعور وخطأ في التفكير .. لأن الكمال ليست له حدود ، وكل ما ليست له حدود فلا عازل بينه وبين ليست له حدود فلا عازل بينه وبين موجود .. وفي القرآن الكريم (ولله المشرق والمغرب فأينما تولوا فثم وجه الله) البقرة / ١٦ (ونحن أقرب إليه من حبل الوريد) قر/١٦ ".

فاذا كانت القضية الايمانية على هذا النحو من التغور في صميم الذات المخلوقة ، وعلى هذا النحو من التناغم المنطقي الدي تفضى مقدماته إلى نتائجه ، فلماذا يستطيع الفكر اللحد في كل العصور أن يجد له جيوشا وألوية وأرضا يقاتل من فوقها الفكر العقائدي ؟!!..

أغلب الظن أن هذا الفكر المحد يسقط على ما في الكون من إعضال وتناقض ظاهري يبدو أمام الطاقة الانسانية المحدودة تناقضا في صميم البناء الوجودي ، وليس في محدودية البؤكد من الرؤية البشرية لهذا البناء ، ليؤكد من خلاله أن كونا يتضمن مغاليق لا تفهم من جهة « كقضيه الموت » ... وتشوشا ينبثق من تعانق النقيضين في نفس هذا الكون من جهة أخرى : فس هذا الكون من جهة أخرى : فوضية عدالة الخالق ورحمته » : هو كون مخلوق للصدفة والعبث والطبيعة الصماء !!..

وأغلب الظن كذلك أن هذا الفكر المحد يسقط على قضية وجود الله وماهيته وانحسار العقل البشري بالضرورة في محدودية التصور دون الاندفاع في مطلق المشاهدة والاحتواء ، ليقيم من هذه الوضعية « المحكومة بقوانين الخالقية » مصادرة يواجه بها الفكر العقائدي ويحاصره في جدل الفكر العقائدي ويحاصره في جدل قياس الالهيات بالبشريات ، وهنا

- 1. -

تكمن حقيقة المأساة .

ومن واجب الفكر العقائدي في كل من القضيتين ، أن يتصدى لمقولة الرفض بمقولة الاثبات ، ولجدل المادة بجدل المادة والروح ، ولثقافة العصر بثقافة كل العصور .. أما أن يتخفى وراء أقنعـة التعقـل البارد، أو اللامبالاة الكسيحة ، فتلك محنـة تجرم بطلها وتنفيه من خرائط الفكر الايماني المقتحم الجسور.

_ 9 _

إن الفكر الملحد حين يسقط على قضيية « الموت » زاعما أنها فناء غير مبرر لمخلوق كان من المكن أن لا موجد أساسا . أما وقد وجد فأن من حقه أن لا يفنى على هذه الصورة القاسية .. ينسى تماما بسائط القانون الطبيعى القائل بأن المادة لا تفنيى ، وأن الموت في ضوء هذه الحقيقة الطبيعية لا يعد فناء مطلقا ولا غيابا مطلقا ، ولكنه مجرد صيرورة يستحيل بها من وضعية طارئة في كون تتسم كل ظواهره الطبيعية بالاستحالة والطروء ، إلى وضعية خالدة حيث تعود العناصر لترتمي بكاملها في أحضان صدرها الأول الذي انبثقت عنه فتكتسب خلودها من خلوده ، وديمومتها من ديمومته ، ويصبح « الموت » عبورا من الطاري إلى الخالد ، وانسيابا طبيعيا من وضعية الانفصال إلى وضعية الاتصال.

أما قضية الشر التي يسقط عليها الفكر الملحد ويجسد منها تحديا لعدالة الخالق مع فرضية تسليمــه بوجوده . أو تحديا لوجوده في ضوء التناقض الشامل الذي يزعمه هذا الفكر بين حدوث الشر في العالم ـ وهو حادث بالمشاهدة _ وبين الوجود الراحم لاله حكيم ، مما ينتفى معه الوجود غير المحس ـ وهـو وجـود الله _ أمام حلول الوجود المحس _ وهو وجود الشر _ لانتفاء وجودهما معا .. فان الخطل كامن في أساس الحكم على القضية وفي طريقة الحكم عليها جميعا ، لأن من المسلم به أن الظاهرة الوجودية ليست آنا واحدا وليست جغرافية واحدة ، وإنما هي نهر متواصل التدفي ، ومسافات تفضى بلا نهاية إلى مسافات ، وما دام نلك كذلك فان طاقة الرؤية الانسانية المحدودة بالضرورة أعجزمن أن تحيط بكل الظاهرة الوجودية لتحكم لها أو عليها .. إن قصاراها : أن تحكم على الآن الزماني الذي تعيشه ، وعلى المساحة الجغرافية التي تمارس فوقها نشاطاتها الحيوية ، فاذا وقع في آنها المحدود أو مكانها المحدود ما يصادم لذاذاتها الشخصية الضامرة أطلقت حكمها العشوائي بخطل المعادلة الكونية ، مع أن الخطل كامن في قصورها الذاتي عن احتضان كل الكون والوجود والحكم من خلال هذه الرؤية الشمولية على النظائدر والأضداد .. إن ما تحسبه الذات الانسانية شرا هو جزء من ظلال

النفس والوجود .

_ 17 _

هذه نوعيات من سقوط الفكر المحد الغابر والمعاصر على قضايا الاثارة والتناقض الشكلي، ومحاصرة الحس العقيدي تحت وطأة وضع هذه القضايا في مقولات فلسفية، أو رؤى فنية، أو بناءات فكرية، مما يضفي عليها طابع الخلابة والفتون في غياب المفسرين العقائدي من وجهة معاصرة تعيش أزمة المرحلة وتعبر عن همومها بلغة العصر ولغة ما تستريح إليه أجياله من أشكال الفن والفكر والجدل الحضاري على السواء.

إن الصمت لا يعني الامتلاء بقدر ما يعني الخواء ، وقد كان أسلافنا الكبار يعيشون قضية الفكر الاسلامي في مرابطة دائمة ، كلما سمعوا هيعة طاروا إليها ، فاستطاعوا من خلال هذه الجسارة الفكرية أن يتركوا أهرامات من الابداع في كل الحقول ، تطاول أروع ما تفتق عنه العقل البشري في كل العصور والبيئات ، وأن يتبتوا دائما أن الذهنية العربية والمسلمة قادرة بكل ما تملك من عطاءات مواريثها أن تقود وأن تناجز وأن تنتصر ..

فمتى .. متى نشعل في هشيم حياتنا الناضبة شرارة البدء ؟

ومتى نستعيد ممالك الفتح الأولى ، ونضي شمصوس الفكر العقائدي فوق خرائب ما يعانيه العالم اليوم من فكر ملحد بلا تبرير ؟؟!!.. الصورة الكلية المحكومة في النهاية بالخيرية المطلقة، لأن ما هو شر بالنسبة إليك، قديكون خيرا بالنسبة إلي . فأي الجانبين نرجح في موازين الحكم والتقدير .. ولو أن هذه الذات عاشت كلية الصورة _ وهي بالضرورة لن تكون _ لأدركت حكمة الظل في جانب والضوء في جانب أخر، ولعرفت أن عمرا زمانيا أو مكانيا لا يمكن أن يخول الحكم المطلق على كل الأزمنة والأمكنة بلا حدود!!..

- 11 -

وتتصل قضية الفكر الملحد في ضلاله مع قضية وجود الله وماهنة هذا الوجود بمحدودية الطاقة البشرية المتلقية ، ربما انطلاقا من مسلمة : أن الجزء لا يطيق أن يستوعب الكل، وربما انطلاقا من ضرورة حصر العلاقة بين الخالق والمخلوق في مسافة عرضية المخلوق ولا نهائبة خلود الخالق ، وربما انطلاقا : من كون القدر الادراكي المفاض على البشر محكوما بنوعية المعرفة الانسانية وتخومها الضاغطية ، وريميا انطلاقا : من فرضيات أخرى كثيرة ومتنوعة ، إلا أنها في النهاية تقف من عجز الطاقة وقصورها الذاتي على عتبات فهم الوجود الالهي ، وكان جديرا بها منذ البدء أن تنصرف عن هذا الطموح الفادح إلى تأمل روعة ما يحيط بها من إبداع معجز في ظواهر الطبيعة ، وأفاق الكون ، ورحائب

قالوا في الأشال



🔾 مِنْ يمدح العروس إلا أهلها

كل امرىء يعجب بما عنده ولو لم يكن يستحق الاعجاب .
يعد التاجر بضاعته أجود بضاعة وإن لم تكن ، ويجعل المرء أهله وعشيرته وشعبه
أعظم الناس وأفضل الشعوب وإن لم يكونوا ، يخفي عوراتهم ويظهر مفاخرهم ،

ويرد من حاول تحقيرهم ، ويباهي بهم ، ، لان خيرهم خيره وقوتهم قوته ، وتحقرهم تحقيرله ، إذا عزوا عز وإذا ذلوا ذل ، وإذا نفقت بضاعة ذلك التاجر عاد رواجها عليه ، أما بضاعة غيره فلا يناله منها شيء _

روببه سي المعتبد المواقعة المعتبد الم

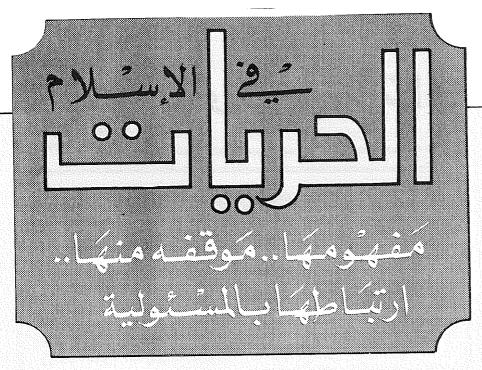
ومثل نلك يصنع أهل العروس ، يبرزون الجوانب المشرفة فيها ، ويخفون الجوانب المظلمة ، يعرضون محاسنها ويصفونها بأكثر مما فيها أو بما ليس فيها حتى تحلو في عين الخاطب : أما غيرهم فلا يهمه من امرها ما يهم أهلها .

dratzenji dhes

مثل يضرب للحث على كتمان السر ، فالعاقل يحتفظ بسره ، ويجعل صدره وعاءه ، ولا ينقله إلى صدر آخر ، لأن الصدور الأخرى أوعية لا تبقى عليه ، وتضيق به فتلقيه وقيل لأعرابي : كيف كتمانك للسر ؟ قال : أنا لحده أي قبره الذي لا يخرج منه .

وقال الشاعر:

إذا جاوز الاثنيين سر فانه يبث وتكثير الحديث ضمين



للثميخ سليمان التهامي

الحرية: هي التحرر من العبودية والظلم . وتطلق في اللفة كما حاء في « أساس البلاغة » وغيره: على ألْعبودية والاسترتاق . فيقال : هــو حر: أي غير مسترق ، وتطلق على الخلوص من القيد ، غيقال : هو حر أي غَير اسير ، وعلى الخلوص من كُلُّ شَيَّءَ مُبِقَالَ : مُرسَ حَرِ : اي أصيل ليس في نسبه هجنة ،كما يقال: أرض حرة : أي لاسبخة فيها ، وطين حر: اى لارمل فيه . وتطلق على: الشرف ، وطيب الارومة ، وكسرم المنبت . فيقال : هو حر : اي كريم شریف طیب ، وسحابة حسرة: ای كريمة المطر ، وهو من حرية تومه : أى من أشر افهم .

والحرية حق من الحقوق الطبيعية

وهبها الله للانسان وقد استحقها بفضله وفطرته وانسانيته كحق الحياة والعلم وسائر الحقوق الأخرى ذلك أن الاعتبار الانساني لايتوم الا بالحرية ، والحرية مفهوم يختلف تماما عما وقر في أذهان كثير من الناس في هذا السرمان . هـــولاء الذين . .. يفهمون أن الحرية : انطلاق من كل قيد وراء الاهواء والشهوات ، وانفلات من كل نظام ، وخروج على العرف والقانون ، والعسادات الصسالحة والتقاليد القويمة بحيث يقول المسرء ماشاء ويفعل مايريد ، ويتصرف حسب مایزین له هواه وشیطانه ونفسه الأمارة بالسوء ، فتلك هي الفوضى والعبودية للشهوات والفرائز . وقد مضت سنة الله في

الحياة أن كل شيء يسير وفق قانون يضبط امره، قال تعالى: ﴿ مَاتَرِي فِي خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هــل تري مـن فطور) الملــك /٣ وما جاءت الشرائع ، ووضعت القوانين ، وصيغت الدسانير الألبيان تلك السنن وعلى هذا فليست هناك في الحياة حرية مطلقة غير مقيدة بقانون بل ان حرية الفرد لا تصان الا حين تقيد ببعض القيود لتسلم حريات غيره في المجتمع . غليس من حق أحد أن يتخذ من عدو وطنه أو دينه وليا يلقى اليه بالمودة ، ويفضى اليه بالأسرار ،ويطلعه على العورات التي تهدد امن الدولة ، وتدمر سلامتها دون أن يتعرض لعقاب الله ومؤاخذة القانون : وهو مايفهم من قوله تعالى: (يأيها الذين آمنوا لاتتخذوا عدوي وعدوكم اولياء تلقون اليهم بالمودة) الممتحنة /١ ومن مؤاخذة الرسول صلى الله عليه وسلم لحاطب بن أبي بلتعة _ وهو صحابي جليل وممن حضر بدرا ، ومن المبشرين بالجنة ـــ حین کتب کتابا الی نفر من قریش يبلغهم نبأ قدوم الرسول عليهم بجيش _ وصفه بأنه يسيل كالسيل _ لفتح مكة ، وكاد عمر رضي اللـــه عنه يقتله ، لولا أن علم الرسول عليه السلام صدق ايمانه وحسن قصده في حفظ بعض ذوى قرابته المستضعفين بمكة وقال لعمر: « ومايدريك أن الله قد اطلع على أهل بدر فقال اعملوا ماشئتم فقدغفرتلكم»سيرة ابنهشام

وليس من حــق احــد كذلك أن يستعبد احدا يساويه في الانسانية اویکون أدنى منه ، متلك عبودیة لاتليق بكرامة الانسان . والله عـز وجل قضى على هذه العبودية حسين بين أن الناس خلقوا من نفس واحدة في قوله : (يايها الناس اتقوا ربكمالذي خلقكم من نفس واحدة) النسآء / ١ وأنهم خلقوأ للتعارف لا للتخالف، اكرمهم اتقاهم في قوله: (يايها الناس انا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا أن أكرمكم عند الله اتقاكم) الحجرات /١٣ والرسول عليه السلام في خطبته الجامعة في حجة الوداع وهو يعلن حقوق الانسان نادى قائلًا: (أيها الناس أن ربكم واحد وأباكم وأحد لا مضل لعسربي على اعجمي الا بالتقوى) سيرة أبن هشام .

ان الاسلام هـو الثورة الانسانيـة الكبرىلتحرير الانسان وكانالاستبداد طابع المجتمعات التى سبقتـه وعاصرته، فالتاريخ يحدثنا انه قـد وجـد الحر والعبد والسيد والرقيق منذ اقدم الازمان وذهبت احـلام الفلاسفة عبثا في اقامة مجتمع لا تسود فيه الطبقية ولا العنصرية، حتى ذهب بعضهم الى أن أرواح العبيد ليستمن جنس أرواح السادة. وبعد عصر الملاطون قامت في العالم وبعد عصر الملاطون قامت في العالم مجتمعات ومنها المجتمع الجاهلى مبن العنصرية والعصبية والقومية انعدم العنصرية والعصبية والعومية انعدم

في ظلها الروح الانساني الذي يوحد بين البشر حيث لايكون هناك سيد ولامسود . وذاب الضمير الاجتماعي أمام هذه الجيوش من العبيد الذين بلغ عددهم في بعض بلاد العالم القديم ثلاثة أرباع السكان ، وقدكان للسيد في هذه المصور الحق المطلق في بيع ألمبد أو قتله ، وليس للعبد قيل سيده أي حق تلزمه به الأعر أف السائدة ، بل كان عليه كل التبعات لقد حرم الانسان الحريات بأنواعها المختلفة فلأحرية مدنية لأن الرق كان سائدا ، ولاحرية سياسية لأن الملوك والطواغيت كانوا يقضون في شئون الناس بماشاءت اهواؤهم ، ولاحرية اجتماعية لأن نظام الطبقات كان يمنح الشرف والحيأة للسادة وحدهم دون الموالي والعبيد اولاحرية فكرية لأن العبوديـة الحـاثمـة ، والطبقية المتربصة لاتدع لاحد حرية ابداء الراي في شئونه الخاصــة فضلا عسن شئونسه العامسة ، بل لاتدع لأحد حتى مجرد التفكير في شيء والاسلام حين اعطى الانسان الحرية قيدها بالفضيلة حتى لاينحرف وبالعدل حتى لايجور ، وبالحق حتى لا يزيغ مع الهوى ، وبالخير والايثار حتى لا تستبد به الانانية ،وبالبعد عن الضرر حتى لاتستشرى فيه غرائز الشر ، وفي ذلك يقول الله تعالمي : (ان هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم) الاسراء / ٩ ويقول السرسول

(ان هذا القرآن يهدي التي هي أقوم) الاسراء / ٩ ويقول السرسول عليه السلام: «الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والعاجز من أتبع نفسه هواها وتمنى على الله الأماني» رواه الترمذي وقال حديث حسن .

والأمم الحديثة ألتى يسود فيها

النظام الديمقراطي تدعي أن الانسانية مدينة لها بمبدا الحرية . ادعى الانجليز أنهم أعرق الشعوب في الدعوة اليها ، وزعم الفرنسيون أن الحرية ثمرة من ثمار الثورة الفرنسية ولهذا أتخذوها شعارا ورمزا لجمهوريتهم ، ونصوا في المادة الولى من اعلان حقوق الانسان:

« ولد الناس احرارا ومتساوين في الحقوق » وادعى غسير الانجليـز والفرنسيين ذلك في الوقت الذي نرى فيه هذه الدول تحمل لواء الاستعمار وتستبد بأقدار الشعوب ، وتدوس الحريات بأقدامها فاذا نادت البلاد المستعمرة بالحرية ، وهبت للخلاص من أغلالها جردت لها قواها العسكرية وشنت عليها حربا عاتية لا تزر من شيء الا اتت عليه .

وما الحروب المشبوبة في العالم المعاصر ، والدماء المراقة على أديم الأرض الابسبب المطالبة بالحرية . فالحرية في مفهوم المستعمرين شعارات تعلن ، وعبارات تردد بالألسن ، وغير هذه الدول من اعضاء هيئة الأمم تقف مكتوفة اليدين امام طفيان أمريكا في الشرق الأقصى ، وعدوان اسرائيل في الشرق الأوسط ومجازر الدول العنصرية في البرتفال وأثيوبيا وروديسيا وجنوب أفريقيا وزحف الشيوعية على بلاد كثيرة في قارات الدنيا . وهذا كله يحدث من قوىكبرى تتزعم هيئات الأمم المتحدة، وقد جاء في ميثاق حقوق الانسان الذي وضعته وتحتفل بذكراه كل عام . « الناس يولدون احرارا متساوين » واذا كانت الحرية في رأى الفلاسفة

الاقدمين ، والمشرعين المحدثين ،

والسياسيين المحترفين شعسارات تودد كما ذكرنا فهي في الاسلام شريعة مقسورة ، ومبدأ ملزم ونظام ثابت في العقائد والعبادات والمعاملات ونظام الحكم واسساس العلاقات بين الأفراد بعضهم ببعض وبينهم وبين المجتمع الدي يعشون فيه ، وبينهم وبسين الدولة التي يستظلون بظلها .

الحرية في الاسلام علم وعمل ، وأخلاق وسلوك ، ومفهومها انموذج رفيع بين الفاهيم الأحسري، فلا هي بالاباحية المفرقة التي تفلو في الانطلاق غير عابئة بما تبث من فتنة ، وتنشر من فوضى ولا هي بالمستبدة المفرطة التي تمجد القيد وتشرع الواد ، ولكنها تحقق الوسطية التى سارتشريعته عليها وتميزت أمته بها قال تعالى : (وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا) البقرة / ١٤٣ وقسال عليسه السلام: « أن الدين يسر ولن يشاد الدين احد الاغلبه. فسددوا وقاربوا» رواه البخارى، كما ان الحرية في الاسلام تحقق الوسطية التى قامت شريعته عليها ، فهي كذلك تحقق المسئولية التي الزم اتباعه بها ، والمسئولية الفردية لا يحملها الا الأحسرار ، وبقدر ما تنتقص الحرية تنتقص المسئولية ، وهو ما يفهم من قوله تعالى: (انا عرضنا الأمانة على المسموات والأرض والجبال فأبسين ان يحملنها واشفقن منها وحملهـــا الانسان انه كان ظلوما جهولا) الاحزاب /٧٢ وقوله عليه الصلاة و السلام: «ان الله تحاوز لي عن أمتى الخطأ والنسيان ومااستكرهوا عليه»

رواه ابن ماجه والبيهقي وغيرها عن أبن عباس رضى الله عنه.

وعلى هذا فالانسان الحر مسئول: لأن الحرية والمسئولية صنوان متلازمان ، ولأنه بطبيعته يميل الى التحرر ، وفطرته التي فطر عليها ، وعقله واستعداداته التي ميزه الله بها على سائر مخلوقاته وخلافته في الأرض التي خلق من أجلها ، وهذا الكون العظيم الذي سخره الله لــه ليكون ميدان نشاطه ، ومجال تأملاته وحقل تجاربه ، ومسرمى اماله ورغائبه _ تجعله ملتزما بهذه المسئولية ، وقد وجب عليه هذا الالتزام لأنه عضو في المجتمع ، وحر في اتخاذ قراراته ، وانفاذ تصرفاته، ولاقيد على ارادته بأي صــورة من الصور . وهو مسئول عن ذلك مسئولية كالملة في الدنيا والآخرة ، فهو في الدنيا مُأخود بالقوانين والأعراف التي تحكم مجتمعه ، وفي الآخرة مسئول أمام الله عز وجل: (يوم يقوم الناس لرب العالمين) المطففين / ٦ .

وقد سجل القرآن هذا الالتزام في كثير من آياته ومنها قوله تعالى : (ولتسائل عما كنتم تعملون) النحل ٩٣/ وقوله : (وكل انسان الزمناه طائره في عنقه ونخرج له يوم القيامة كتابا يلقاه منشوراً • اقرأ الاسراء ١٩٢/ ١٤١ واكد الرسول عليه السلام هذه المسئولية في كثير مارواه الشيخان في قولم عليم مارواه الشيخان في قولم عليم السلام: « كلكم راع وكل راع مسئول عن رعيته ، فالامام راع ومسئول عن رعيته ، والرجل في اهله راع ومسئول رعيته ، والرجل في اهله راع ومسئول رعيته ، والرجل في اهله راع ومسئول

عن رعيته ، والمراة في بيت زوجها راعية ومسئولة عن رعيتها ، والعبد في مال سيده راعومسئول عن رعيته . . الا فكلكم راع ومسئول عن رعيته . .

الحريسة الانسانيسة : فالانسان يولد حرا ، وهذه الحرية مطلقسة من كل قيد حتى تصطدم بمصلحة الفرد نفسه أو مصلحة المجتمع فتقيد حينئذ ، لتدفع الشر والاذي عنها قال تعالى :(والذين يؤذون المؤمنين والمؤمنات بغير ما اكتسبوا فقد احتملوا بهتانا واثما مبينا) الاحزاب محملوا بهتانا واثما مبينا) الاحزاب الصحيح: «لاضرر ولاضرار » رواه ابن ماجه والدارقطنى وغيرهما .

والانسان الحر لايكون عبدا الا لله وحده ، وهذا ما تفيده كلمة «لا اله الله وهي كلمة التوحيد وشعار آلاسلام الذي يردده المسلم مسباح مساء في ذكره وعبادته ، وسائر عمله أى لا معبود بحق الا الله . ووصيف العبودية اشرف الأوصاف والقرآن الكريم في غير ما آية يصف به رسل الله قال تعالى : (واذكر عبدنا داود ذا الأيد) ص /١٧ وقال عن أيوب عليه السلام : (واذكر عبدنا أيسوب) ص /١١ . وقال في وصف محمد عليه الصلاة والسلام حين أسرى به : (سبحان الذي أسرى بعبده ليلا مـن المسجد الحرام الى المسجد الأقصى) الاسراء / ١ واذا طبع الفرد على هذه الحرية اصبح حسرا ، وتكسون منه المجتمع الحر ، وتكون من المجتمع أنحر الأمةالحرة التي تتعشىقالحرية، وتأنف المذلة والهوان ، وتحيا حياة العزة والكرامة.

ان رضا الانسان بالذل لفير الله

وحده ، وخنوعه لأحد من خلقه ، وجموده على ضعفه ، وهوانه على نفسه ، واستكانته عن تحقيق حريته ، نكسة في الفطرة يأباها الاسلام ، وينعي على أصحابها ، وقد توعد الله بعقابه من انتكس في فطرته ، وارتكس في حمأة ضعفه الانساني ، وفقد آدميته بالاخلاد الى الأرض قال تعالى : (أن الذين توفاهم الملائكة ظالمى انفسهم قالوا فيم كنتم قالوا كنا مستضعفين في الارض)

لقد أوجب الاسلام على المسلم المستعبد أن يحطم القيسود ويكسر الأغلال ، وأذن له في القتال دفاعا عن حريته ،وذودا عن عقيدته ، واستنقاذا للمستضعفين من اخوانه قال تعالى : (أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وأن الله على نصرهم لقدير ه الذين أخرجوا من ديارهم بغير حسق الا أن يقولوا ربنا الله) الحج /٣٩و٠٤ بل لقد أمر بالنفير العام لدرء هــذا الخطر قال تعالى : (انفروا خفافا ونقالا وجاهدوا بأموالكم وانفسكم في سبيل الله) التوبة / ١) واذا قعدت الأمة عن اداء هذا السواجب عوقبت بالتغيير المدمر والعداب في الدنيا والآخرة قال تعالى: (أن الله لايفير ما بقوم حتى يفيروا ما بانفسهم الرعد / ١١ وتغيير سابالنفس هو الرضا بالعبودية بعد الدريــة ، وبالهوان والمذلة بعسد العزة ٤ وبالخضوع للشهوات والانغماس في المحرمات ، والتكالب على الحطام ومتاع الحياة بعد الطاعة والاستقامة أما اذا هي ذادت عن حماها، وضحت في سبيل حريتها بالنفس والنفيس كانت جديرة بوعد الله في قــولـــه: (وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الارض كما استخلف السنين من قبلهم) النور /٥٥ .

لقد احتمل المسلمون في الصدر الأول الم العذاب ، وصبروا علسى الاذي الى حدد بذل السروح ، ولم يفرطوا في انسانيتهم وحريتهم ولو بكلمة واحدة من كلمات الكفر يرضون بها جلادیهم حتی رخص لهم رسول الله في ذلك ولم يكن هناك اذن بالقتال وبعد الاذن بالقتال وضعوا أرواحهم على اكفهم فداء لعقيدتهم ، وحفاظاً على انسانيتهم ، وموقف عاصم بن ثابت « يوم الرجيع » معروف حيث لم يقبل عهد المشركين بتأمينه ورجال سريته ــ وحمل السيف عليهم حتى استشهد هو وبعض رفاقه رضى الله عنهم ، وقبول رسول الله عليه الصلاة السلام جوار مشرك حين منع من دخول مكة بعد رجوعه من الطائف لما ردنه ثقیف ورفضت دعوته -هو من قبيل الحكمة التي أمر بها قبل الاذن بالقتال في قوله تعالى: (أدع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة) النحل /١٢٥ وسياسة تأليف القلوب التي انتهجها: كأعطاء المؤلفة قلوبهم، ومواقف الصفح والعفو التي عرف بها وطبع عليها ، فالحرية الانسانية هي طابع العقيدة الاسلامية ، وقد عرَّف به كل مسلم ولم يكن مقصورا على افراد معرومين : بل كان خلقا عاما لكل من اسلم وجهه لله والتاريخ شاهد على ماكان عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وخلفاؤه من بعده وأمراء المسلمين الذين ازدهرت بهم حضارة الاسلام، وكان الناس تبعا لهم .

والحريسة السياسيسة: هي ان يشترك كل فرد توفر له الرشد العقلى في اختيار رئيس الدولة وادارة شئونها عن طريق انتخاب معثلين لها محسن توفرت له الأهلية الشرعية انتخاب حرا أو بطريق الاستفتاء العسام وقد كان الحكم في الصدر الأول شوري نتيجة بيعة حرة . وقد تولى البوبكر الخلافة نتيجة بيعة المهاجرين والأنصار له في سقيفة بنى ساعدة ، وتولى الخلفاء الثلاثة عمر وعثمان وعلى الخلفة على صورة قريبة من هذه والبيعسة .

والشوري التى قررها الاسلام هى مايسمى بالديمقراطيسة في العصر الحديث ، ولم يحدد الاسلام نوعا معينا لها بل ترك الأمر لحاجات الناس في العصور المختلفة حتى تكون صالحة لكل زمان ومكان .

وكان خليفة المسلمين ومن يعاونه في تصريف شئون الخلافة وهم بلغة العصر الحاضر السلطة التنفيذية القائمة على ادارة شئون الدولة لليبرمون أمرا هماما ، حتى يجمع المسلمين ويأخذ رايهم كما يحدث في عصرنا من عمل استفتاء عام عند الاحوال الطارئة أو الأمور التي يرتبط بها مصير الدولة ، وكل خروج عن مبدأ الشورى في نظام الحكم يعتبر بعيدا عن روح الاسلام .

وماصنعه معاوية بن ابى سفيان سن أخذه البيعة لابنه يزيد بطريق الترغيب أو الترهيب بعيد كل البعد عن الشورى .

وتوكيدا للحرية السياسية والأخذ بمبدأ الشورى أمر الله نبيه وهـو - المعصوم -أن يشاور المسلمين والايستبد بأمورهم قال تعالى : (وشاورهم في الأمسر فساذا عزمت فتوكل على الله أن الله يحب المتوكلين) آل عمرأن /١٥٩ وقد نفذ الرسول أمر ربه وطبقه في سلمه وحربه وكان يأخذ بما أجمع عليه اصحابه ولوكان خلاف رأيه فأن اختلفوا فبما اتفقت عليه أغلبيتهم ، فقد أخذ برأى الحباب ابن المنذر في غزوة بدر ونهض بالجيش الى اقرب ماء من العدو ، وبراى الصحابة أجمعين في الأسرى ، ولما مال الى راي من يقول باخذ الفدية عوقب في قوله تعالى : (ماكان لنبي أن يكون له أسري حتى يثخن في الأرض) الأنفال / ٦٧ وأخد برأى سلمان الفارسي في حفر الخندق حول المدينة في غزوة الأحسزاب ، وبراى الشباب في خروجه لفزوة احد وليس عدة الحرب ، فلما اعتذروا اليه وتركوا له حرية الراى قال كلمته الخالدة : « ماينبغي لنبي لبس عدة الحرب أن يخلعها حتى يحكم الله بينه وبين عدوه » وغير ذلك مما وعته كتب انسير والتاريخ .

وكان أبو بكر يستشير الصحابة رضي الله عنهم فيما يعرض من شئون المسلمين ، وعمر بن الخطاب كان يمنع كبار الصحابة من الهجرة الى الأمصار بقدر استطاعته لأنهم كانوا اهلمشورته ، ولما عاب الصحابة بعض التصرفات على عثمان رضي الله عنه قال : « أنى لا أعود لشيء عابه المسلمون ، والله لئن ردني الحق عبدا لأذلن ذل العبيد » وغيرهم من الخلفاء والامراء ساروا على نهجهم .

وتشمل الحرية السياسية عدا اختيار الخليفة أو رئيس الدولة وأبداء

الرأي الشوري في كل الأمسور التي تقتضيها مصلحة المسلمين حريسة النقد وحرية التظلم فكل فرد في المسلمين له الحق في نقد من يولون الأمرفي حدود الادب والمصلحة العامة، وذلك بمتتضى الطاعة الواجبة لهم في الرقاب . غليس في الاسلام طاعة مطلقة ولاحكم مقدس كما كان يفهم كثير من الملوك والرؤساء في العصور الوسطى وغيرها . والأمر بالطاعة في قوله تعالى : (يأيها الذين آمنوا اطيعوا الله واطيعوا الرسول واولى الأمسر منكسم) النساء / ٥٩ مقيد بالتزام الحاكم بمبادىء ألحق والعدل والبعد عن الجور ومناصرة الباطل ولهذا قال النبي عليه السلام: « لاطاعة لخلوق في معصية الخالق » رواه احمد والحاكم ، وقال : «افضل الجهاد عند الله كلمة حق عند سلطان حائر »رواه أبو داوود وقال أبوبكر بعد توليه الخلافة «أطيعوني ما أطعت الله فيكم فان عصيته فلا طاعة ليى عليكم » ولما قال عمر رضى الله عنه « أن أخطأت فقوموني » قال رجل من القوم نقومك بسيوفنا » فقال عمر: « الحمد لله الذي جعل في امــة محمد من يقوم عمر بسيفــه » .

وحرية التظلم لرئيس الدولـة مسن تصرفات الحكام والولاة ولوكانوا في اعلـى مستوياتهم كان كذلك موضع اهتمام الرسول وخلفائه فهو لم يقبل الشفاعة في المراة المخزومية حسين سرقت ، واقسام عليها الحدد ، وعمسر بن الخطساب رضي الله عنه كان يجمع الولاة في موسم الحج وينادي في الناس « من كانت له مظلمة عند احد مسن الولاة فليرفعها » وشكوي المصرى اليه من

ابن عمرو بن العاص والى مصر وانصافه معروفة . ولتأكيد هذه الحرية انشىءديوان المظالم في بعض العصور الاسلامية لهذا الفرض وديوان المظالم موجود في عصرنا الحاضر في بعض البلد العربية وتمثله ادارات الشكاوي بالوزارات والمصالح في بعضها الآخر،

والحرية الاجتماعية: ويعبر عنها بالاشتراكية في التعبير الحديث ، وبالعدالة الاجتماعية في السالم، وهدفها تذويب الفوارق بين الطبقات، وتفتيت الملكية ، ومنع تراكم الثروات في ايد قليلة ، وتحقيق العدالة الاجتماعية في أسمى معانيها . وقد رسم الاسلام الخطوط العريضة لها حتى تكون بمنأى عن غلو الشيوعية وتطرف الراسمالية ، وحتى تقوم على اساس من التوازن بين حرية الفرد وحرية المجتمع .

وكان من اظهر ماخطه الاسلام في شائها ان اقر الملكية الفردية الخاصة لتبقى للانسان شخصيته المستقلة وارادته الحرة ونزعة حبه للتملك فهي نزعة غطرية وضرورية لا طراد النمو الاقتصادى وقد غفل من يقول بانكار حرية التملك أو تعريفها بأنها من تعطيل للفريزة فضلا عن انه وطيفة اجتماعية عما يفضي اليه قولهم من تعطيل للفريزة فضلا عن انه اشبه راي من يقول بانكارها اصلا بمن يقول بتقديسها بحيث لاتمس ولو اقتضت ذلك مصلحة المجتمع .

فحرية التملك جوهـر الحريـة الاجتماعية وتبقي مصونـة مالـم تصادم حق الفير أو تعارض خـي المجتمع . وقد بين القرآن في قولـه

تعالى: (سخر لكم ما فيالأرض)الحج /٥٥ وقوله عزوجل: (وسخر لكممافي السموات) الجاثية /١٣ وبسين الرسول في قوله « الناس شركاء في ثلاثة الماء والكلأ والنار » وفي رواية أخري «والملح»رواه الامام احمد، ان الناس متساوون في الاستفادة من هذه الخيرات ، وليس النص في الحديث المحمر بل كل ماكان ضروريا لحياة المجتمع فانه يوجه لخير الجميع ولا يحتكره فرد أو افراد كما تقضي بذلك قواعد الشريعة.

والاسلام حين اقر الملكية الخاصة حفاظا على شخصية المسلم حعل يد المالك على الماليد استخلاف لأنه مال الله قال تعالى: (آمنوا بالله ورسوله وانفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه) الحديد / ٧ وأحاط هذه الحرية بطائفة من التشريعات لأرساء نظام المجتمع ودعم قواعد العدالة بين أفسراده . فقد أعطى المسلم حق العمسل وحق العلم وحق الرعماية في المرض والشيخوخة ، وفرض الزكاة وجعلها الزامية وتنظيما اجتماعيا لاعطااء فرديا ، وشرع الميراث بين جميع الورثة بحيث لا ينفرد واحسد منهم بالتركة كمسا تقضي بدلك بعض التشريعات الحديثة . وقرر مبدا التكافل بأنواعه المختلفة ، كما حرم الربا والاحتكار والاستغلال بجميع صوره اللهم الاما تلجأ اليه الحكومات من احتكار الأقوات في زمن الحروب والأزمات صيانة للشعوب مــن اضطراب الاسعار وتلاعب الجشعين من التجار ، وهي ضمانات من شانها أن ترد عن الحقوق العدوان اوتحفظ كرامة الانسان .

الحياة على الكواكب الأخرى

○ السؤال: يقول الله سبحانه « ومن آياته خلق السموات والأرض وما بث فيهما من دابة وهو على جمعهم إذا يشاء قدير » سورة الشورى ، ألا تدل هذه الآية على أن هناك كائنات حية في غير الأرض التي نعيش عليها ؟

محمد على محمود ـ تلا منوفيه مصر

- الجواب: لقد نشط البحث عن الحياة في الكواكب الأخرى خلال الأربعين سنة الماضية ، واستخدمت منذ ثمان عشرة سنة الموجات اللاسلكية لهذا الغرض ، ومنذ ستة أعوام اهتم الفلكيون بالتسمع على الكون لالتقاط الاشارات الصادرة منه ، ونلك في مختبر الدفع النفاث في « باسادونا » ومركز الأبحاث « آميس » التابع لمؤسسة « نازا » بكاليفورنيا .

ومؤسسة « سيتي » وهي رمز لمشروع البحث عن المخلوق الذكي الموجود خارج الأرض والذي يضم أكثر من مليون يد عاملة تعاون فيه الخبراء الأمريكيون والروس على تحليل ألف ساعة من الاشارات التي تم استقبالها من الفضاء الخارجي بأجهزة اليكترونية معقدة وشديدة الحساسية .

وقد قرروا أنه لا يتم لهم النجاح إلا إذا إستطاعوا إرسال إشارة يمكن للعالم الخارجي التقاطها . لكن النجوم الهائلة العدد لا يمكن أن تسلط أشعة على نجم منها مرة ثانية إلا بعد مرور مائة ألف عام على المرة الأولى ، وهذا كله في نجوم مجرتنا فقط « التبانة » فكم من الزمن يكفي لتسليط أشعة على نجوم المجرات الأخرى وما أكثرها ؟

ذكرت هذه المقدمة لترى أيها القارى أن سعة الكون وتعدد نجومه والاكتفاء مرة واحدة بتسليط الأشعة على كل نجم ، كل نلك لا يكفي للاعتقاد أو غلبة الظن أن في الكون حياة من جنس حياتنا البشرية ، أو من جنس أخر .

ومهما يكن من شي فان هذه الأبحاث متروكة لعقل الانسان ، وموقف الاسلام منها موقف المشجع على النظر في ملكوت السموات والأرض ، ونصوصه أشهر من أن تذكر ، والانصاف في البحث سيؤدي إلى تعميق الايمان بالله ، كما قال سبحانه في ختام الآيتين اللتين تتحدثان عن النظرة في الكون أرضه وسمائه بمائه

ونباته ومعادنه وحيوانه وإنسانه « إنما يخشى الله من عباده العلماء » فاطر/ ٢٨.

والقرآن يكفيه أن يضع دستور البحث ويشجع عليه ، وليس من شأنه أن يدون جزئيات العلوم في أكثرها ، وعلى امتداد الحياة البشرية ستكشف أمور تتطلبها حاجة الانسان في نموه المطرد ، وما دام الله هو الحق ، وهو خالق العالم على هذا النظام البديع فان كلامه لا يتعارض مع قوانينه أبدا ، وإذا توصل الباحثون إلى ما يوهم التعارض مع القرآن فلا يجوز أن نسرع بالشك أو التأويل ما دامت النتائج لم تصل إلى مرتبة الحقائق العلمية التي لا يتطرق إليها الشك ، ولست موافقا على مسلك بعض الكتاب الذين يسرعون إلى الربط بين القرآن والعلم كلما لاح في الأفق كشف جديد ، وقد يسرفون في التأويل والتوفيق ثم تظهر البحوث التالية فساد ما سبق من نتائج ظلمنا القرآن بحمل آياته عليها . ومع إحسان ظني بأن كثيرا من الباحثين عندهم غيرة دينية حملتهم على هذا الربط فاني أدعوهم إلى التريث ، أو الي جعل الأمر محل الاحتمال بعيدا عن القطع والجزم به .

والمفسرون للقرآن سلكوا في مثل هذه المواقف مسلك الحيطة والحذر فلجأوا إلى القول بالاحتمال وعدم المانع ، يقول النسفي في قوله تعالى « ومن أياته خلق السموات والارض وما بث فيهما من دابة وهو على جمعهم إذا يشاء قدير » :

الدابة تكون في الأرض وحدها ، لكن يجوز أن ينسب الشي إلى جميع المذكور _ أي السموات والأرض _ وإن كان متلبسا ببعضه ، كما يقال : بنو تميم فيهم شاعر مجيد ، وإنما هو في فخذ من أفخاذهم ، ومنه قوله تعالى : « يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان » وإنما يخرج من الملح ، ولا يبعد أن يخلق في السموات حيوانات يمشون فيها مشي الأناسى على الأرض أو يكون للملائكة مشي مع الطيران ، فوصفوا بالدبيب كما وصف به الأناسى _ ١ .هـ.

انظر إلى قوله: ولا يبعد أن يخلق في السموات حيوانات .. هذا هو الموقف العلمي الصحيح من كل ما لا يجزم به الانسان ، فاذا تحقق أن في السموات كائنات حية فظاهر الآية « وما بث فيهما من دابة » لا يتعارض مع هذه الحقيقة ، وإذا لم يتحقق وجود كائنات حية فيها فالآية باقية على معناها على النحو الذي وضحه المفسر من أن النسبة الى الجزء نسبة إلى الكل ، وهو أسلوب معروف عند العرب الذين نزل القرآن بلغتهم ، ففي مجموع السماوات والأرض دواب ، وفي مجموع المياه العذبة والملحة لؤلؤ ومرجان ، وإن كانت الدواب في الأرض واللؤلؤ والمرجان من البحر الملح .

وبعد ، فان الموضوع ليس عقيدة نحاسب عليها ، ولا يترتب على الجهل بها شي أ ، ونحن لم نحل مشاكل الأرض ولم نأت على نهاية العلم بأسرارها حتى نهتم بأسرار الكائنات العليا ، ويكفينا أن القرآن وهو أصدق خبر يحدثنا عما يهمنا منها ، والقرآن كلام الله لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلقه ، فان وجد كشف جديد يزيدنا يقينا بصدقه فذاك وإلا فهو صادق على الرغم من عجزنا نحن



الشبباب هم ذخر الأمة ، ومحط أمالها ، وفلذات أكبادها ترعاهم بعين ساهرة ، وقلوب حانية .

ولا غرو فهم مستقبلها السعيد .

ولقد حرصت وزارة الأوقاف والشئون الاسلامية بالكويت على العناية بتوجيههم ، والأخذ بيدهم الى الطريق الأمثل ، وهديها في ذلك كتاب الله وسنة رسوله . وعلى هذه الصفحات نلتقي بشبابنا نعرض أفكارهم يحدونا الأمل والرجاء في توثيق الصلة بين شبابناً ودينه الحنيف .

الثقافة الاسلامية أين هي ؟

بعث الينا الشاب عبدالجواد محمد الخضر برسالة ضمنها هذه المعاني متسائلا عن الثقافة الاسلامية

ولماذا خلت الساحات الأدبية منها ، وذخر أدبنا العربي المعاصر بكل الانحرافات ، والتميع ، والضياع ، وعم العالم مذاهب لا تليق بالفطرة الانسانية ، وقد حولته الى حيوان لا يفهم الا الوحشية ، وقد خلا من كل معاني الأدب ، وبدلا من أن يكون الأدب ثقافة ، وبناء ، وتدعيما للشخصية الانسانية ، وابرازا لمواهب الانسان جعلوه رمزيا ، وسرياليا ، ووجوديا الى آخر ما يعم عالمنا من ثقافة هابطة لا تقوم معوجا ، بل تزيده اعوجاجا ، ثم في نهاية المطاف ظهر فن اللامعقول ، أهذه ثقافة ، هل هذا منطق ؟.

ويقول لقد تعمقت في كل مذهب من هذه المذاهب ، فخرجت بنتيجة أتحمل تبعتها هى أن هذه المذاهب مجتمعة ، او متفرقة ، معاول هدم للاسلام والمسلمين كيف ؟

ان أهل الأدب الذين أسسوا هذه المدارس (إن صبح التعبير) ليسوا من المسلمين ، بل هم اعداء الدين ، وأعداء القيم الانسانية انهم دعاة للجاهلية الأولى ، واقرأ معى ما يقوله أحد زعمائهم :

الى الذين سمائك فوق عالمهم وفوق كل عظيم فوقهم قدمى العسائشين مع الموتى مناصفة كالحلم في العين بل كالدود في الرمم

حقا لقد وصل الى درجة لم يصل اليها الشاعر الجاهلي القائل:

ونشرب إن وردنا الماء صفوا ويشرب غيرنا كدرا وطينا ويضيفون جهلا ، ونكرانا ، والحادا في بعض من آدابهم المعاصرة دعوة الحادية يروج لها بعض المثقفين على موائدهم بحجة الثقافة .

لا يا قومنا : ثقافتنا في إسلامنا ، وتقدمنا في ديننا ، ومن لم يجد في الاسلام الزاد الفكري لوجدانه ، فليعش مع أعداء الحق ، والعدل ، والضمير ، ولقد شبهد عالم الثقافة والمعرفة بأن الاسلام زاد لمن لا زاد له .

واذا كنا قد أخذنا مجال الأدب ، فان هناك الكثير ألا ترى الصبغة الصليبية التلمودية الممثلة في فلسفة ماركس وهيجل وسارتر وسيمون ، خبرونا بربكم الى متى هذه السناجة ، والى متى هذه المغالطة العلمية ، والعلوم الانسانية أغلبها على طريقة الصليب ، والمطرقة ولا علم الا وفرويد حاميه ، ولا فكر الا وسوبنسر راويه .

أين العلوم الانسانية الاسلامية قد نسى الناس أو تناسوا عمالقة الفكر الاسلامي الانساني :

ابن سينا والفارآبي والخازن وابن الهيثم والغزالي وابن رشد وابن النفيس بل نسى العالم أيضا في عالم القيادة ، وحسن الادارة ، وقمة التفاني في السهر على مصالح الناس المتمثلة في الخليفة عمر بن الخطاب ، وعمر بن عبدالعزيز ، وصلاح الدين ، وغيرهم من العظماء ، وتغنوا بنابليون وهتلر وماركس .

وهم لا يمثلون شيئا يذكر إذا عقدت أدنى مقارنة ، مع العلم انها مقارنة لا تقوم أصلا ولا يصبح أن تعقد فالبون شاسع .

يا قوم إسلامنا هو الفكر ، هو الثقافة ، مهما نسى الناس ، وجهل الخلق ، وقوادنا سيظل التاريخ الانساني يفخر بهم مادام في العالم إنصاف وحسن تقدير .

وكتب الينا الشباب صالح فريرة بالجمهورية التونسية يقول:

انا تلميذ في السنة السابعة آداب بالمعهد الثانوي ابن رشيق .

بالمواضيع التي تتناولها مجلة الوعي بالمواضيع التي تتناولها مجلة الوعي الاسلاميي والتي اعتبرها اولى المجلات الاسلامية انتشارا وسعيا نحو الهدف الاسلامي العظيم ... ولكن المجلة تصل الينا متأخرة عن موعد صدورها . ونرغب في تلافي هذا

التأخير واني ارغب في الترود بالثقافة الاسلامية ولقد وجدت ضالتي في العدد ١٦٤ عندما اعلنت المجلة عن قرب افتتاح معهد للدراسات الاسلامية بالكويت في العام القادم وأمل أن تتاح لي فرصة الالتحاق بهذا المعهد وانا شاب مسلم ابحث عن منهج اسلامي يشبع رغبتي في تعلم مبادىء الاسلام الحنيف .



جاءنا من الاستاذ عبدالله شحاته مقالة تحت عنوان (الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر) نقتطف منها ما يلى :

كنتم خير آمة اخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله) آل عمران/١١

وضع رسول الله صلى الله عليه وسلم أسس الحياة الاسلامية وأرسى معالم التوحيد فقضى على مظاهر الشرك والوثنية وحرر الانسان من العبودية لغير الله وقدم للبشرية امة مثالية في صدق العقيدة وقوة اليقين وحسن التربية وجلال العبادة وجمال السلوك . فكانت بحق خير امة اخرجت للناس ، ومن خصائص هذه الأمة ، الأمر بالمعروف والحث على الفضائل ، والنهي عن المنكر والتحذير من الرذائل ، واقامة الحق والعدل .

وكان القائد العظيم والنبي الكريم مثلا اعلى ونموذجا رائعا في حسن سيرته ونزاهة حكمه ، وعدم خشيته في الله لومة لائم .

وربى النبي أتباعه على الجهر بالحق والدعوة اليه والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، محافظة على نوق الأمة أن يفسد ، ودفاعا عن كيانها أن ينهار ، وذكر النبي اصحابه بما اصاب الأمم السابقة من فساد وكساد حين تركت الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فضرب الله قلوب بعضهم ببعض وسجل عليهم الاثم واللعنة ، قال تعالى : (لعن الذين كفروا من بني اسرائيل على لسان داود وعيسى ابن مريم ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون . كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه لبئس ما كانوا يفعلون) المائدة / ٧٨ ، ٧٩ .

ولم يكف النبي عن تعليم أمته وتهذيبها طول حياته ، وامتدت وصاياه الى ما بعد وفاته ، فحذر المسلمين من الطغيان على امر الله والخروج عن طاعته ، وترك الجهاد في سبيله ، وبين ان الامة التي تهمل الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر تفسد انواقها فلا تنكر شرا ولا تأمر بخير ، ثم ينشئا فيها جيل واجيال تألف المنكر لطول مشاهدته ، وتنكر المعروف لقلة ألفه ، وعندما تفقد الأمة اخص خصائصها ، وأسباب رقيها وعوامل وجودها عندئذ تنتابها معاول الهدم ونذر الكساد ، فيقف المصلحون حيارى امام الداء العضال والمرض الخطير .

فاذا تنبهت الأمة من غفلتها وثابت الى رشدها ، واستهدت بهدى ربها وتمسكت بالجهاد ، ونبذت الفساد والطغيان ، فحرى بها ان تتبوأ منازل الشهداء ، وان تعيش عيش السعداء ، قال تعالى : (ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر ان الأرض يرثها عبادى الصالحون)الانبياء / ١٠٥ .

وليس شرطا ان يكون المنتصر أقوى سلاحا وأقوى عتادا وانما واجب المؤمن هو بذل قصارى جهده في الاعداد المادي والمعنوي ، والمعرفة العلمية والعملية بأحدث اساليب الحرب وأنجح فنونها حتى يتم تفوقه على خصمه قال تعالى : (يا أيها النبي حرض المؤمنين على القتال إن يكن منكم عشرون صابرون يغلبوا مئتين وان يكن منكم مائة يغلبوا الفا من الذين كفروا بأنهم قوم لا يفقهون ، الآن خفف الله عنكم وعلم ان فيكم ضعفا فان يكن منكم مائة صابرة يغلبوا مئتين وان يكن منكم الف يغلبوا الفين باذن الله والله مع الصابرين) الانفال/٥٠ ، ٦٠

ولما تولى خالد بن الوليد امرة جيوش المسلمين في حرب الروم سمع رجلا يقول : ما اكثر الروم وما أقل المسلمين . فغضب خالد وقال : بل قل ما اقل الروم وما اكثر المسلمين انما تقل الجيوش بالهزيمة ، وتكثر بالنصر ، والله لوددت أن الاشقر برأ من مرضه وانهم اضعفوا في العدد).

فهو يتمنى ان يكون فرسه سليماً من المرض وان الروم ضعف عددهم . حقا لقد كان قتال سلفنا قتال الأتقياء الأوفياء ، الذين باعوا انفسهم لخالقهم ، وتطلعوا الى علياء الجنان ونصروا شرع الله ودينه ، فنصروا على اعدائهم ، ورزقوا عز الدنيا وشرف الآخرة .

(وما النصر الآ من عند الله أن الله عزيز حكيم) الانفال/١٠

وجاءنا من الاستاذ عبدالله الجار الله كلمة بعنوان : (من فضائل القرآن) ننشر منها ما يأتي :

من فضائل القرآن .. انه يشفع يوم القيامة لمن قرأه وعمل به في الظاهر .. قال صلى الله عليه وسلم : « اقرأوا القرآن فانه يأتي يوم القيامة شفيعا لاصحابه » رواه مسلم : وقال عليه الصلاة والسلام « يؤتى يوم القيامة بالقرآن والهله الذين كانوا يعملون به في الدنيا تقدمه سورة البقرة وأل عمران تحاجان عن صاحبهما » رواه مسلم وقال صلى الله عليه وسلم « خيركم من تعلم القرآن وعلمه » رواه البخاري وقال « يجي القرآن يوم القيامة فيقول (يارب حله) يعنى قارئه العامل به فيلبس تاج الكرامة ثم يقول يارب زده فيلبس حلة الكرامة ثم يقول : يارب ارض عنه فيرضى عنه فيقال له : ارق وارق فيزداد بكل آية حسنة » رواه الترمذي .

وقال عليه الصلاة والسلام « من قرأ القرآن فاستظهره (اي حفظه عن ظهر قلبه) فاحل حلاله وحرم حرامه ادخله الله به الجنة وشفعه في عشرة من اهل بيته كلهم قد وجبت له النار » اخرجه الترمذي وقال صلى الله عليه وسلم : من قرأ حرفا من كتاب الله فله به حسنة والحسنة بعشرة امثالها رواه الترمذي .



الأحاديث الصحيحة

وفي رسالة من الأخ رياض بلقيس الطرابلسي تونس _يطلب فيها الاكثار من ذكر الأحاديث الصحيحة في المجلة مع شرحها .

ويطلب زيادة عدد صفحات المجلة.

وتلخيص كتب اسلامية والحديث عن شخصيات اسلامية .

نقول له :

إن الأحاديث الصحيحة ننشرها ، ونقوم بشرحها ، ونقدم كل شهر حديثا تحت عنوان : « من وحى النبوة » .

نتحرى أن يكون من كتب الصحاح ، واقرأ المجلة فستجد بغيتك من هذه الأحاديث .

والمجلة بحجمها الحالي أعتقد أنها مناسبة ، وليست العبرة بعدد الصفحات ، وانما العبرة بما يقدم فيها من فائدة علمية جليلة ، واسلامية ثقافية مفيدة تفيد الشباب والشيوخ ، وتعايش كل المستويات على اختلاف ثقافاتهم وتنوعها ، فكل همنا تثقيف جيل يؤمن بدينه عن علم ووعي وفهم وبصيرة .

وأيضا المجلة تقدم كتابا للشهر ، وتراعي أن يكون بحثا اسلاميا ، وهو باب

موجود نحرص عليه.

ويقدمه أساتذة متخصصون أصحاب أقلام ودراية ، يعرضونه بطرق جيدة يحرصون أن يكون ذلك هادفا مؤثرا ، ولا يغفلون الجوانب التي تستحق النقد حتى يكون الموضوع مكتملا من حيث إبراز النواحي الهامة في الكتاب ، وتوضيح الجوانب الخافية ، أو التي تحتاج إلى بيان .

ومن حين لآخر تقدم المجلة شخصيات إسلامية لها في تاريخ الاسلام أثر واضح وهم أصحاب أخلاق فاضلة يقتدى بهم ، فهم مضرب الأمثال في كل عصر ، نقدم هؤلاء ليكونوا أسوة ولنأخذ بيد الشباب دائما ، ونشدهم لاستقراء تاريخ عظمائهم ، واحياء سيرة أمجادهم ، فالتاريخ عبرة وعظة .

وبسط سيرة هذه الشخصيات إنما هو تقريب ، وإيضاح لما خفى من سمو شخصياتهم ، وعرض لما مضى من قوافل الأبطال الأمجاد الذين يزخر تاريخنا

بهم ، ففيهم المقاتل والشهيد وفيهم العالم الشعلة المضيئة لجوانب الحياة .. وهم سر تاريخ حافل مجيد .

هذا وانا نشجع فيك حسن ملاحظتك ، وحرصك على القراءة والبحث عما يفيدك ، ويفيد غيرك .

فالتزم هذا المنهج فسيكون دليك للخير ، وهاديك على الطريق ، وصراطك المستقيم ، والنور الوضاء ، والحق المبين ، فتلك هي الحقيقة الباقية ، ويا ليت قومي يعلمون .

ليس هناك اختلاف

لماذا تختلف المذاهب الاسلامية في بعض العبادات ، مع أن القرآن الكريم ما زال موجودا وصحيحا لم يدخله التحريف ، وهو الأصل في الأحكام ؟

عبدالرحمن عيسى ابراهيم ـ السودان

مذاهب أهل السنة لا تختلف في الأصول ، بمعنى أن الكل ثبت عنده أن أركان الاسلام خمسة بنص الحديث الصحيح « بنى الاسلام على خمس شهادة أن لا اله إلا الله وأن محمدا رسول الله ، واقام الصلاة ، وايتاء الزكاة ، والحج وصوم رمضان » متفق عليه .

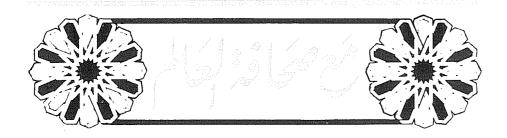
وأكد هذا المعنى القرآن الكريم ، وعمل به المسلمون دون اختلاف ، وانك لا تجد إماما واحدا قال بأن أوقات الصلاة المفروضة أربعا بدلا من خمس أو أن أحدهم قال بصوم رجب بدلا من رمضان .

ولكن الاختلاف الموجود هو في الفروع والسنن والمستحبات ، فمن قائل بأن وقت القنوت في وتر العشاء لأن مصدر اثباته عنده هكذا ، وآخر يقول بل في الفجر ، وكون القنوت في وتر العشاء ، أو في الفجر لم يخرج القنوت عن الغرض منه وهو الدعاء .

وكما تقول فان القرآن الكريم لم يدخله التحريف ، ولن يكون لأن الشسبحانه قد حماه ، من هذا يقول الله سبحانه : (إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون) .

وما دام الله قد حماه من التغيير والتبديل فلن تجد الأمة الاسلامية قد غيرت الأصول الاسلامية أبدا ، وأيضا هناك من السنة ما ثبت واتفق علماء الحديث على صحته والمعروف أن السنة هي المصدر الثاني للتشريع .

والمذاهب الاسلامية اجتهدت في الفروع ، والاجتهاد ليس ممنوعا ، وقد اباحه الاسلام ، ولكنه وضع قواعد لهذا الاجتهاد لا بد من رعايتها دون الخوض في الحديث عن الأحكام بدون خلفية علمية اسلامية .



عقدت في العاصمة الأردنية عمان في شهر شعبان الماضي « الندوة العالمية للاسراء والمعراج » والتي نظمتها وزارة الأوقاف والمقدسات الاسلامية هناك . حضر الندوة ممثلون عن عدد كبير من الدول والمنظمات الاسلامية وكبار العلماء والمفكرين الاسلاميين . وقد خصص الجانب الاكبر من الندوة لمناقشة قضية فلسطين ووضع القدس الشريف كما بحثت الندوة في عدد من الأمور التي تهم المسلمين في المجال السياسي والاقتصادي والتربوي كما ناقشت دور الاعلام في تطوير الدعوة الاسلامية .

وفي نهاية اللقاء قدم الحاضرون عدة توصيات وقرارات حول المسائل التي يحثت في الندوة .

وقد تركزت توصيات الندوة حول قضية القدس ، والأراضي العربية المحتلة ، فدعت الى انشاء صندوق خاص باسم « صندوق الاقصى » يتاح للمسلمين من خلال دعمه أن يجاهدوا بأموالهم وأوصت بانشاء مركز للدراسات والبحث والاعلام خاص بالقدس لتوضيح هذه القضية امام العالم ومكانتها لدى المسلمين كما وجه الحاضرون نداء الى الحكومات والعالم الاسلامي كله يحثهم فيه على ضرورة العمل على استرداد القدس والحفاظ عليها لما لها من مكانة في نفوس المسلمين وتعبئة الجهود المادية والبشرية من اجل هذا الغرض واستنكرت الندوة تدنيس السلطات الاسرائيلية لمقدسات المسلمين في الاراضي المحتلة لاسيما المسجد الاقصى والحرم الابراهيمى .

كما اصدرت الندوة توصية بضرورة الاتصال بين جميع الحركات والجمعيات والمراكز الاسلامية وتعزيز التنسيق والتكامل بينهم لخدمة الدعوة الاسلامية .

وفي مجال الاعلام اوصت الندوة الحكومات والجهات المعنية بضرورة استخدام التطور الذي حدث في وسائل الاعلام في نشر الدعوة في العالم الاسلامي وخارجه . كما لاحظت اللجنة بأسف مدى خروج وسائل الاعلام في الدول الاسلامية عن الخط الديني في مضمونها .

وقد القى السيد يوسف جاسم الحجي وزير الأوقاف والشئون الاسلامية بدولة الكويت كلمة امام الندوة اكد فيها على ضرورة وضع استراتيجية عامة وتفصيلية لانقاذ مدينة القدس ومقدساتها الشريفة وحث على تضافر جهود الدول الاسلامية جميعها من اجل هذا الغرض كما اكد على ان الكويت تضع كل امكانياتها وطاقاتها في سبيل انجاح هذا العمل الجليل والوصول الى الغاية المرجوة بعون الله .

المعرض الخامس للكتاب الاسلامي

اقيم في الثلث الأول من شهر رمضان الماضي المعرض الخامس للكتاب الاسلامي الذي نظمته جمعية الاصلاح الاجتماعي بالكويت ، وقد ضم المعرض عددا كبيرا من الكتب والمؤلفات والدوريات في مختلف جوانب الحياة الاسلامية من بينها مؤلفات في السيرة النبوية الشريفة والعبادات والسياسة والحكم والطب والاخلاق ومؤلفات في السلم والحرب بالاضافة الى مجموعة فاخرة من المصاحف الكريمة وشرائط تسجيلية للقرآن الكريم ومحاضرات دينية لكبار العلماء وقد شهد المعرض اقبالا جماهيريا كبيرا بالمقارنة الى الأعوام السابقة مما جعله ملتقى فكريا هاما لتعميق الوعي الاسلامي ونشر الثقافة والتربية الاسلامية الحقة .

وقد شارك في المعرض عدد كبير من دور النشر والتوزيع المحلية والاسلامية وكان السيد يوسف جاسم الحجي وزير الأوقاف والشئون الاسلامية قد قام برعاية حفل افتتاح المعرض والقى كلمة اثنى فيها على نوعية الكتب المعروضة وجهود المشرفين على اقامة المعرض . ودعا الى الاقبال على هذه الكتب والافادة منها ، ففيها مجال رحب للاطلاع والثقافة العلمية والدينية .

أعلنت وزارة الحج والأوقاف بالمملكة العربية السعودية التعليمات الجديدة الخاصنة بتنظيم شؤون الحج لهذا العام . وتقضي التعليمات الجديدة بأن يكون للحاج حرية اختيار المطوف الذي يريده

من المطوفين المعتمدين وان يقيم عند المطوف الذي يختاره على ان يدفع له مباشرة مقابل السكن . كما حددت التعليمات اجور الخدمات التي تقدم للحاج على النحو التالى :

(٢٧٤) ريال سعودي مقابل اجور خدمات المطوفين بمكة المكرمة والأدلاء بالمدينة المنورة والوكلاء بجدة واجور حمل الأمتعة في منافذ الدخول بالسعودية ومقابل السكن بمدينة حجاج الجو والبحر بجدة وينبع . ويتم تسديد هذا المبلغ بموجب شيك معتمد لامر مكتب الوكلاء الموحد على احد البنوك المعتمدة ، كما يمكن تسديده نقدا بالريال السعودي .

(٢٩٥) ريال سعودي اجور نقل الحاج من جدة الى المدينة المنورة ثم مكة او العكس بالاضافة الى مصاريف نقل الحاج من مكة الى عرفات ومن المزدلفة ومنى والعودة ويدفع الحاج هذا المبلغ نقدا لدى النقابة العامة السعودية للسيارات او لدى اى من ممثليها المعتمدين .

- بالنسبة لاجور السكن تتراوح قيمتها كما ذكرت التعليمات ما بين (٤٥٠) الى (٧٥٠) ريال سعودي للحاج وذلك عن كل المدة التي يقضيها في مكة المكرمة لاداء الفريضة الى ان يعود الى بلاده ، وان يتراوح السكن في المدينة المنورة ما بين (١٥٠) الى (٢٥٠) ريال للحاج وان يكون اجر الخيمة في عرفات ومنى مائة ريال سعودى .

وتمنع التعليمات الجديدة كافة الحجاج من السكن والاقامة في الحرم او الشوارع والأرصفة في كل مكة المكرمة والمدينة المنورة ، وذلك حفاظا على الصحة العامة

يجرى الآن الاعداد لانشاء محطة إذاعة إسلامية من اوربا يكون مقرها لندن . يقوم بالتمويل والاشراف على اقامة هذا المشروع الاسلامي الكبير عدد من الجمعيات والمراكز الاسلامية بأوربا الغربية ، بالاضافة الى مساعدات مادية وعينية من الدول الاسلامية .

من المنتظر أن تقوم الاذاعة الجديدة بتوسيع نطاق البث بحيث تشمل مختلف انحاء اوربا . وستشمل برامج الاذاعة الجديدة بث تلاوة من القرآن الكريم تنقل ترجمتها باللغة الانجليزية والفرنسية والاسبانية للوقوف على معاني القرآن الكريم كما تشمل برامج دينية وثقافية واجتماعية الى جانب نشرة اخبار عالمية ومقابلات وسيكون البث بعدة لغات منها الانجليزية والفرنسية والروسية والصينية

((الى راغبي الانستراك ١)

تصلنا رسائل كثيرة من القراء بقصد الاشتراك ورفبة منا في تسهيل الامسر عليهم وتفاديا لضياع المجلة في البريد ، راينا عدم قبول الاشتراكات عندنا ، وعلى الراغبين في الاشتراك الاتصال راسا بشركة المفليج لتوزيع الصحف ص.ب ٧٥٠٠) ـ الشويغ ـ الكويت أو بمتعهدي التوزيع عندهم وهذا بيان بالمتعهدين :

صعر : القاهرة _ مؤسسة الاهرام _ شارع الجلاء .

السودان : الخرطسوم ـ دار التوزيسع ـ ص.ب (٣٥٨) يُ

ليبيك : طرابلس ــ الشركة العامــة للتوزيــع والنشر .

المفسرب : الدار البيضاء ما الشركسة الشريفة للتوزيسم .

تونسس : الشركسة التونسسسية للتوزيسسم

لبنــــان : ببروت : الشركة العربية للتوزيع : ص.ب : (٢٢٨) 🖥

الاردن : عمان : وكالة التوزيع الاردنية : ص.ب : (٣٧٥)

جدة: مكتبة كسة سرب: (٧٧) ا

الخبر: مكتبة النجاح الثقائيسة ـــ ص.ب: (٧٦)

سرحة نصيف / مكتبة جــدة

الدينة النسورة : مكتبسة ومطبعسة ضــــ

بسقط : المؤسسة العربية للتوزيع والنشر - صُ.ب:(١٠١١)

البحريت : دار الهلال .

قطــر : دار الثقافة للتوزيع ـ الدوحـة ص ب ٣٢٣ .

أبو ظبي : مؤسسة الشاعر لتوزيع المحف ــ ص.ب: (٣٢٩٩)

دبـــــى : مكتبة دبـــى .

الكويت : شركة الخليج لتوزيع الصحف _ ص.ب : (٢٠٥٧)

ونوجه النظر الى آنه لا يوجد لدينا الآن نسخ مسن الاعداد السابقة من المحلة .

مواقيت الصلاة حسب التوقيت المحاي لدولة الكوكيت

| ي) | (افزیت | يز والي | كن الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | ت بالجه | الماقة | Ī | الموافيت بالرامس الفسروبي (عسرب) | | | | | | 1 | 1 |
|---|---------|---------|---|----------|--------|---|----------------------------------|-------------|-----------|-------------|-------------|----------|----------|------------------|
| سثاء | مغرب | عَمَثر | ظهر | شروق | | | عشاء | د.۔ عصار | ر ظرير | • | | Ţ | <u>ئ</u> | ایام |
| د س | | د س | و .س | د س | د س | ł | נ ייט | عهدر د س | | شروق د س | فحتر د س | 3 | د | الأبيوع |
| 7 2 7 | 7 4. | 4 40 | 1101 | ۱۲۵ | 7 07 | | 1 77 | 9.0 | ٥٣١ | ,,, | 4 44 | 77 | ١ | الخمس |
| ٤٠ | 19 | 40 | ٥٠ | 41 | ٥٨ | | 44 | ٦ | ۳١ | 7 | 49 | Y£ | Y | الحمعة |
| 44 | ١٨ | 70 | ۰۰ | 77 | ٥٩ | | 71 | ٧ | 41 | į | ٤١ | 70 | ۳ | السنت |
| 44 | 17 | 45 | ٥٠ | 77 | 09 | | 41 | v | ** | ٥ | £Y | | Ł | الإحد |
| 47 | 17 | 71 | ٥٠ | ** | ٤٠٠ | | ٧. | ٨ | 48 | ٧ | ٤٤ | 44 | ٥ | الاثنين |
| 40 | 10 | 77 | ٤٩ | 77 | ١ | | ٧٠ | ٨ | TE | ۸ | ٤٦ | 44 | ٦ | الثلاثاء |
| 72 | 16 | 77 | ٤٩ | 78 | ١ | | ٧. | ٩ | 40 | ١. | ٤٨ | 44 | ٧ | الاربعاء |
| 77 | 17 | ** | ٤٩ | 37 | ۲ | | ٧. | ١٠ | 47 | 17 | ٥٠ | ۳٠ | ٨ | الخميس |
| ٣١ | 11 | ** | ٤٨ | 70 | ٣ | | ٧. | 11 | 77 | ١٤ | ٥٢ | 41 | ٩ | الجمعة |
| ۲٠ | ١. | ** | ٤٨ | 70 | Ĺ | | ٧٠ | ١٢ | 44 | ١٥ | 30 | سيتعير | ٧٠ | السبت |
| 44 | ٩ | 41 | ٤٨ | 77 | £ | | ٧٠ | 17 | 44 | 17 | ٥٥ | ۲ | ١, | الاحد |
| 77 | ٨ | ٧٠ | ٤٧ | 77 | ٥ | | 19 | 17 | 44 | 14 | ٥٧ | ٣ | 17 | الاثنين |
| 77 | V | ۲٠ | . 27 | 77 | ٦ | | 19 | 14 | ٤٠ | ۲٠ | ٥٩ | ٤ | 14 | الثلاثاء |
| 70 | ٥ | 19 | ٤٧ | ** | 7 | | 19 | 31 | ٤١ | ** | 1. 1 | ٥ | 12 | الاربعاء |
| 77 77 | į. Y | 19 | ٤٦ | ۲۸ | ٧ | | 19 | 10 | ٤٢ | 72 | ۲ | ٦ | ١٥ | الخميس |
| 71 | 4 | 14 | ٤٦ | 74 | ٨ | | 19 | 10 | ٤٣ | 77 | ٥ | ٧ | 17 | الجمعة |
| 19 | | 14 | £7 £0 | 44 | ۸ ٩ | | 19 | 17 | ٤٤ | 77 | ٦ | ٨ | 17 | السببت |
| 1.4 | 0 09 | 17 | £0 | ۳٠ ۲٠ | | | - 14 | 17 | ٤٥ | 79 | ۸ | ٩ | ۱۸ | الإحد |
| 17 | ۵۸ | 17 | ٤٥ | ۳۱ | 1. | | 14 | 17 | ٤٦ | 71 | ١٠ | ١٠. | 14 | الاثنين |
| ١٥ | οv | 10 | 11 | 41 | 11 | | 14 | ١٨ | ٤٧ | 44 | 17 | 11 | ۲٠ | الثلاثاء |
| ١ž | 07 | 10 | 22 | ** | 17 | | | ١٨ | ٤٧ | 4.5 | ١٤ | 17 | ۲١ | الاربعاء |
| 14 | 00 | ١٤ | 22 | ** | 17 | | | 19 | ŁA | 47 | 17 | 14 | 77 | الخميس |
| 17 | 94 | 14 | ٤٣ | 77 | 14 | | 14 | 19 | 29 | 7.4 | 14 | 18 | 77 | الجمعة |
| ١. | ۵۲ | 17 | ٤٣ | 77 | 14 | | 10 | 73 | ۵۰ | ٤٠ | 7. | 10 | 72 | السبت |
| ٩ | ٥١ | 17 | ٤٣ | 37 | 1.5 | | 14 | 71 | ٥٢ | 13 | 71 | 17 | Y0 | الاحد |
| v | ۵۰ | 11 | ٤٢ | 72 | 10 | | 10 | 77 | ٥٢ | 27 | 77 | 11 | ۲٦ | الاثنين |
| ٦ | ٤٨ | 11 | ٤٢ | ۲0 | 10 | | 10 | 44 | 01 | 20 | 77 | 14 | 77 7A | الثلاثاء |
| ٥ | ٤٧ | ۸٠ | ٤٢ | 40 | 17 | | 14 | 77 | 02 | ٤٨ | 7. | \7 Y. | 17 | الاربعاء |
| ٣ | ٤٦ | ٩ | ٤١ | 47 | 17 | | iv. | 77 | 00 | ٥٠١ | ۲. | Y 1 | ۳. | الخميس الحدجة |
| igstyle igytyle igstyle igytyle igstyle igytyle | | | | | | | | | | | | | <u>'</u> | الجمعة |